

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пензенский колледж искусств»

Принято
Педагогическим советом
Протокол №2
от 17 апреля 2024 г.

Утверждаю
Директор
ГБПОУ «Пензенский колледж
искусств»
Н.С. Тюина
18 апреля 2024 г.

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
Государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств»
за 2023 год

Руководитель рабочей группы:

Тюина Наталья Сергеевна, директор

Члены рабочей группы по самообследованию:

Карпова Л.Г., заместитель директора по работе РЦРОСКИ;

Касаткина Е.Ю., заместитель директора по учебной работе;

Булгакова Д.О., заместитель директора по воспитательной работе;

Борисова Н.М., старший методист;

Гаврина А.Ю., советник директора по воспитанию;

Кочетова Е.А., заведующий очным отделением;

Никишкина Е.Е., заведующий заочным отделением;

Сурикова С.В., ведущий юрисконсульт;

Комарова Е.В., ведущий экономист;

Чучуваткин И.П., начальник отдела безопасности эксплуатации зданий и сооружений;

Баткаева Р.Р., врио начальника отдела кадров

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	5
2. Система управления образовательным учреждением	10
3. Структура подготовки специалистов:	14
3.1 Структура подготовки специалистов в ГБПОУ «ПКИ»	14
3.2 Динамика плана приема абитуриентов в колледж	17
3.3 Мониторинг трудоустройства выпускников колледжа	19
4. Содержание подготовки выпускников:	21
4.1 Анализ основных образовательных программ	21
4.2 Организация учебного процесса	29
4.3 Организация и проведение учебной и производственной практики	34
5. Качество подготовки выпускников	38
5.1 Мониторинг качества знаний	38
5.2 Государственная итоговая аттестация	45
6. Условия реализации образовательных программ	47
6.1 Кадровое обеспечение	47
6.2 Учебно - методическое обеспечение	52
6.3 Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	76
6.4 Материально-техническая оснащенность образовательного процесса	80
6.5 Финансовое обеспечение	82
7. Воспитательная работа	85
8. Профилактическая работа	94
9. Функционирование внутренней системы оценки качества	100
10. Региональный центр развития образования в сфере культуры и искусства	103
11. Анализ показателей деятельности образовательной организации	118
12. Заключение и выводы	123

Введение

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств» проводилось согласно приказам Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Постановлению Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. N 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

- Постановлению Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

- Приказа Минобрнауки России от 14.12.2017 №1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации», утвержденной Приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462.

- Приказа Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 (ред. от 15.02.2017, с изм. от 03.11.2022 №136) «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

- Приказа Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) «О практической подготовке обучающихся» (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»".

- Приказ Минобрнауки России №1430, Минпросвещения России №652 от 18.11.2020 «О внесении изменений в Положение о практической подготовки обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 855/390»

- Приказа Минобрнауки России от 13.02.2017 N 129 «О внесении изменений в методику расчета показателей мониторинга системы образования,

утвержденную приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 июня 2014 г. N 657».

- Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. N 1324».

- Приказа ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» от № 51-ОСН от 25.03.2024 «О проведении самообследования».

Цель самообследования - обеспечение доступности и открытости информации о деятельности ГБПОУ «Пензенский колледж искусств», получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по основным профессиональным образовательным программам, реализуемым в колледже; установление степени соответствия содержания, уровня и качества подготовки студентов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, а также подготовка отчета о результатах самообследования. В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления колледжа, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности колледжа, установленных Министерством образования и науки Российской Федерации.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Колледж является государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением, которое осуществляет реализацию образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена.

ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, закрепленное за ним на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета, гербовую печать установленного образца, штамп, бланк с соответствующим наименованием и другие необходимые реквизиты, ведет делопроизводство и архив, финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным законодательством Российской Федерации.

Колледж является некоммерческой организацией, осуществляет свою деятельность в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Пензенской области.

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пензенский колледж культуры и искусств» основано как Училище решением Пензенского облисполкома от 22 мая 1961 года, приказом Министерства культуры РСФСР от 14 июля 1961 года и распоряжением Совета Министров РСФСР от 31 августа 1961 года как Пензенская областная культурно–просветительная школа (училище). В соответствии с письмом Министерства культуры РСФСР от 19.07.89г. №213-01-56/4-15 Пензенское областное культурно–просветительное училище переименовано в Пензенское училище культуры и искусств.

Вышеуказанное наименование изменяется на государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пензенский колледж культуры и искусств» на основании приказа Министра культуры Пензенской области от 10 июля 2008 г. №55 (п.2).

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пензенский колледж искусств» (далее — Колледж) создан на основании постановления Правительства Пензенской области от 29 октября 2012г. №771-пП «О реорганизации отдельных государственных бюджетных учреждений» и приказа Управления культуры и архива Пензенской области от 20 ноября 2012 года № 186 «О реорганизации отдельных государственных бюджетных учреждений» в форме слияния государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального

образования «Пензенский колледж культуры и искусств» и государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Пензенский музыкальный колледж имени А.А. Архангельского».

На основании постановления Правительства Пензенской области от 08.11.2010 г. №707 пП «О порядке создания, реорганизации, изменения типа и ликвидации государственных учреждений Пензенской области, а также утверждения уставов государственных учреждений Пензенской области и внесения в них изменений» (с последующими изменениями), от 01.10.2021года №654-пП «О реорганизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств», Приказа Министерства культуры и туризма Пензенской области от 05.10.2021года № 15-03/80, осуществлены мероприятия по реорганизации государственного бюджетного образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств» путем выделения из него государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский музыкальный колледж им. А.А. Архангельского» с переходом прав и обязанностей в соответствии с разделительным балансом, по формированию и утверждению государственных заданий указанных учреждений в соответствии с предусмотренными их уставами основными видами деятельности.

Таблица 1. Общие сведения

Полное наименование организации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пензенский колледж искусств»
Сокращенное наименование организации	ГБПОУ «Пензенский колледж искусств»
Учредитель организации	Министерство культуры и туризма Пензенской области
Руководитель (директор)	Тюина Наталья Сергеевна
Юридический адрес	440000, Пензенская область, город Пенза, улица Плеханова,15
Фактический адрес	440000, Пензенская область, город Пенза, улица Плеханова,15
Телефон	(841 -2) 45-88-36
Электронная почта	colcult.penza@mail.ru
Сайт	www.kolpzn.ru
Социальная сеть	В контакте, одноклассники
Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц	серия 58 № 001910138 Инспекция Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г. Пензы
ИНН	5836013820
ОГРН	1135836001070

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с:

- Уставом ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности, выданной Министерством образования Пензенской области 05 августа 2016 г. №11933, серия 58Л01 № 0000753, срок действия – бессрочно.
- Выписки из реестра лицензий по состоянию на 15 июля 2022года, регистрационный номер лицензии: №/Л035-01221-58/00205220.
- Свидетельством о государственной аккредитации, выданным Министерством образования Пензенской области серия 58А01 № 0000667, регистрационный № 6476 от 20 марта 2023 г., срок действия - бессрочно.

Колледж руководствуется в своей деятельности:

- Конституцией Российской Федерации.
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Указами Президента Российской Федерации.
- Постановлениями Правительства Российской Федерации.
- Приказами Министерства просвещения Российской Федерации.
- Приказами Министерства культуры Российской Федерации.
- Нормативными актами Министерства культуры и туризма Пензенской области и Министерства образования Пензенской области.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановлениями и приказами Правительства Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации в колледже разработаны и утверждены локальные нормативные документы, регламентирующие работу коллегиальных органов управления, работу структурных подразделений, организацию образовательной деятельности, отношения с работниками Учреждения:

- Положения, регламентирующие учебную деятельность.
- Положения, регламентирующие воспитательную деятельность.
- Положения, регламентирующие методическую деятельность.

- Положения, регламентирующие деятельность по информатизации образовательного процесса.
- Положения, регламентирующие деятельность по безопасности колледжа.
- Положения, регламентирующие деятельность колледжа по реализации основных профессиональных образовательных программ СПО.
- Положения, регламентирующие реализацию ФГОС.
- Положения, регламентирующие учебно-производственную деятельность.
- Положения, регламентирующие деятельность административно-хозяйственной части (АХЧ).
- Положения, регламентирующие финансово-экономическую деятельность.
- Положения, регламентирующие работу отдела кадров.
- Локальные акты организационно-распорядительского характера (приказы, распоряжения по Учреждению).

Полный перечень локальных актов колледжа, регламентирующих его деятельность, представлен на сайте колледжа. В соответствии со штатным расписанием имеются должностные инструкции на всех сотрудников колледжа. В соответствии со стратегической целью государственной политики в области образования «повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина» и «Программой развития ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» до 2027 года была определена миссия ГБПОУ «ПКИ».

Миссия колледжа, его стратегические цели и задачи – это образование, творчество и инновации для качественной конкурентно-способной профессиональной подготовки и воспитания личности на основе высокой духовности и традиций отечественной культуры, способной к творческой, компетентной и ответственной профессиональной деятельности в сфере культуры

и искусства на региональном рынке труда в условиях многополярного и быстроменяющегося мира.

Вывод: самообследование установило, что колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством, нормативными документами Министерства просвещения Российской Федерации, нормативно-правовым актам Министерства образования Пензенской области и Министерства культуры, и туризма Пензенской области. В колледже ведется плановая работа по корректировке организационно-правового обеспечения образовательной деятельности и приведения локальных актов в соответствие с Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Система управления образовательным учреждением

Управление Колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, нормативными и инструктивными документами Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры РФ и Уставом учреждения. Система управления строится на принципах единоначалия, коллегиальности и самоуправления, законности и демократии, открытости, приоритетов общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Непосредственный контроль за выполнением законодательства Российской Федерации, Устава учреждения, условий лицензии, образовательной и финансово-хозяйственной деятельностью колледжа осуществляет Учредитель – Министерство культуры и туризма Пензенской области.

Колледж самостоятелен в подборе и расстановке кадров, осуществлении учебной, научно-исследовательской, финансово-хозяйственной и иной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации, Пензенской области и Уставом ГБПОУ ПКИ.

Руководство образовательным учреждением осуществляет директор, заключивший трудовой договор с Учредителем.

Структура управления колледжем определена согласно штатному расписанию. Разработаны и утверждены локальные акты о структурных подразделениях, направлениях деятельности, которые отражают весь спектр реализуемых колледжем задач, согласно Уставу и действующему законодательству.

Работа по всем направлениям образовательного процесса проводится в соответствии с Планом работы колледжа на учебный год.

Созданная система управления в колледже характеризуется целостным механизмом управления, детализированным разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, службами по организации образовательного процесса.

Эффективность организаторской деятельности обеспечивается умением распределять управленческие полномочия между директором и его заместителями, рациональной расстановкой педагогических кадров по отделениям и структурным подразделениям.

Система управления образовательным учреждением направлена на создание благоприятного морально-психологического климата, создание условий творческого развития личности преподавателя, подготовку специалистов, конкурентоспособных в своей профессиональной области.

Функционирование колледжа обеспечивается обязательным участием всех структурных подразделений в обучении и воспитании обучающихся, материальном обеспечении образовательного процесса, исполнением всеми структурными подразделениями решений, принятых коллегиальными органами и приказов директора колледжа. Взаимодействие между структурными подразделениями обеспечивается общим руководством, планом работы, единой системой контроля деятельности структурных подразделений.

Органами управления колледжа являются:

- Директор колледжа
- Совет колледжа
- Педагогический совет
- Методический совет

- Студенческий совет.

Директор осуществляет руководство деятельностью колледжа в соответствии с Конституцией РФ, законодательством РФ и Пензенской области, приказами Учредителя, Уставом ГБПОУ ПКИ, условиями трудового договора.

К полномочиям Совета Колледжа относится решение следующих вопросов:

- Рассматривает проекты Устава Колледжа, а также вносимых в Устав изменений и дополнений.
- Осуществляет общий контроль за соблюдением в деятельности Колледжа законодательства Российской Федерации, законодательства Пензенской области, нормативных правовых актов учредителя Колледжа и Устава Колледжа.
- Решает вопросы организации учебного процесса, в том числе рассмотрение рабочих учебных планов, программ, программ Государственной (итоговой) аттестации выпускников, сроков обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
- Рассматривает вопросы о стипендиальном обеспечении, осуществляет контроль за своевременностью предоставления обучающимся мер социальной поддержки и видов материального обеспечения.
- Координирует в Колледже деятельности общественных (в том числе молодежных) организаций (объединений), не запрещенных действующим законодательством.
- Рассматривает предложения о награждении работников Колледжа.
- Совет поддерживает и развивает связи с государственно-общественными органами управления образованием по совершенствованию и развитию обучения и воспитания молодежи, определяет пути взаимодействия учреждения с научно-исследовательскими, производственными организациями, добровольными обществами, ассоциациями, творческими союзами, с целью создания необходимых условий для разностороннего развития студентов и профессионального роста педагогов.

Педагогический совет, деятельность которого определяется соответствующим Положением. В состав Педагогического совета входят педагогические работники, руководители подразделений колледжа. Работа

Педагогического совета ведется по плану, разрабатываемому на каждый учебный год. На заседания Педагогического совета выносятся вопросы подготовки специалистов в условиях реализации ФГОС СПО, вопросы формирования готовности к самостоятельной работе студентов в условиях информатизации образования, создания качественного учебно-методического сопровождения обучения, вопросы по различным направлениям воспитательной работы.

В целях повышения педагогического мастерства преподавателей, совершенствования методической работы и повышения качества обучения и воспитания студентов в колледже создан Методический совет.

Принцип самоуправления в колледже реализуется через работу Студенческого совета, активов групп.

Кроме выше названных органов управления в колледже действуют постоянные и временные комиссии, деятельность которых определены поставленными перед ними задачами:

- приемная комиссия,
- экзаменационные комиссии,
- апелляционные комиссии и т.д.

В колледже работают 8 предметных (цикловых) комиссий:

- ПЦК общегуманитарных, социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин,
- ПЦК «Этнохудожественное творчество»,
- ПЦК «Хореографическое творчество»,
- ПЦК «Театральное творчество»,
- ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»,
- ПЦК «Музыкальное звукооператорское мастерство»,
- ПЦК «Социально – культурная деятельность»,
- ПЦК «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы».

Предметно-цикловые комиссии решают задачи по внедрению Федеральных государственных образовательных стандартов, комплектованию программ подготовки специалистов среднего звена, по разработке программ государственной итоговой аттестации, обеспечения соответствия содержания учебно-методической

документации по дисциплинам, профессиональным модулям, качества подготовки специалистов, по внедрению современных информационных технологий и новых программных продуктов в образовательный процесс.

Вывод: таким образом, организационно-правовые и управленческие системы деятельности колледжа, его стратегические цели и задачи, определенные «Программой развития ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» соответствуют законодательству Российской Федерации, учитывают задачи социально-экономического развития Пензенской области.

Система управления Колледжем предусматривает четкое взаимодействие подразделений при осуществлении образовательной деятельности. Система обеспечивается централизованным планированием работы, наличием положений о структурных подразделениях колледжа, должностными инструкциями руководителей структурных подразделений, сложившейся системой контроля и сбора информации, коллегиальностью оценки эффективности принятых решений и полученных результатов.

3. Структура подготовки специалистов

3.1. Структура подготовки специалистов в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств»

ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» определяет объем и структуру подготовки специалистов в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности и с учётом потребностей г. Пензы и региона.

В 2023 году в колледже осуществлялась подготовка специалистов по 6 основным профессиональным образовательным программам по очной, очно-заочной и заочной формам обучения (табл. 1). Подготовка по выбранным направлениям обусловлена потребностью региона в данных кадрах и запросами абитуриентов.

Таблица 2. Формы и сроки обучения

Наименование образовательной программы			Уровень (ступень) образования	Форма обучения	Нормативный срок освоения
Код	Направления подготовки, специальности	Квалификация			

53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Среднее профессиональное образование	очная	3 г. 10 мес.
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства	Среднее профессиональное образование	очная	3 г. 10 мес.
51.02.03	Библиотекведение	Библиотекарь	Среднее профессиональное образование	заочная	2 г. 4 мес.
51.02.02	Социально-культурная деятельность	Менеджер социально-культурной деятельности	Среднее профессиональное образование	очная заочная	2 г. 10 мес. 3 г. 10 мес. 3 г. 4 мес.
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	Среднее профессиональное образование	очная очно- заочная	3 г. 10 мес. 3 г. 4 мес.
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художник-мастер, преподаватель	Среднее профессиональное образование	очная	3 г. 10 мес.

Важной чертой профессионального обучения является направленность образовательного процесса на овладение студентами навыков самостоятельной работы по выбранной специальности, формирование устойчивого мировоззрения и возможностей творческого поиска.

Связь теоретического обучения с практической деятельностью как основа любого образовательного процесса в практике ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» имеет свое логическое продолжение – это творческая деятельность преподавателей и студентов, состоящая в участии на фестивалях и конкурсах самого высокого уровня.

Эта деятельность позволяет обучающимся почувствовать свою востребованность в жизни, сделать свой вклад в развитие культуры Пензенской области, отечественной культуры в целом.

Систематически отслеживается качество учебного процесса, и результаты отражаются в ежегодном отчете о результатах самообследования.

Программа подготовки специалистов среднего звена по каждому направлению подготовки, которое реализуется в колледже, утверждена директором образовательного учреждения. Составной частью ППССЗ являются рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. Программы практик в соответствии с требованиями ФГОС СПО имеются по всем видам практик.

Рабочие программы по ФГОС СПО ежегодно пересматриваются и редактируются. Содержание дисциплины, указанное в рабочих программах, соответствует базовым дидактическим единицам, приведенным в ФГОС.

Все программы составлены в соответствии с современными требованиями изучаемой дисциплины. Однако особенность учебных программ творческих специальностей состоит в том, что многие материалы, опирающиеся на базовые культурные ценности, не теряют свою актуальность долгие годы. Поэтому учебная литература более ранних лет выпуска также применима, как и современная.

Профессиональная направленность естественнонаучного цикла имеет вспомогательный характер, а социально-гуманитарного опирается на междисциплинарные связи. Взаимосвязи изучаемых дисциплин общепрофессионального и специального циклов с дисциплинами других циклов, в частности социально-гуманитарного, отражены в рабочих учебных программах в тематическом содержании. Дублирование в содержании дисциплин отсутствует.

Различные виды самостоятельной работы помогают формированию необходимых компетенций выпускников, отраженных в ФГОС СПО и соответствуют требованиям образовательных стандартов.

Диагностические средства (экзаменационные билеты, тесты, комплексные контрольные задания) полностью соответствуют требованиям к знаниям и умениям выпускников.

Сведения о численности контингента подтверждаются:

- приказами о зачислении, переводе, отчислении обучающихся;
- ежегодными данными, представляемыми колледжем в форму СПО-1

федерального статистического наблюдения.

Обучение в колледже финансируется как за счет средств регионального бюджета, так и по договорам с физическими лицами с полным возмещением затрат на обучение.

3.2. Динамика плана приема абитуриентов в колледж

Прием абитуриентов в колледж осуществлялся в соответствии с:

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.
- Свидетельством об аккредитации.
- Уставом ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».
- Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» на 2023-2024 учебный год.

Формирование плана приема в колледж осуществляется, прежде всего, с учетом потребностей Пензенской области. Ежегодно колледж участвует в конкурсе на размещение государственного заказа по подготовке специалистов среднего звена за счет средств областного бюджета, результаты которого отражаются в контрольных цифрах приема (КЦП) на каждый учебный год, утверждаемых приказом Министерства культуры и туризма Пензенской области.

Колледж также осуществляет прием граждан на обучение сверх установленных заданий (контрольных цифр) на основе договоров об оказании платных образовательных услуг.

Ежегодно увеличивается количество абитуриентов, желающих поступить и учиться в колледже, что свидетельствует о его высоком рейтинге в городе и области.

В колледже сложилась эффективная система профориентационной работы, которая ведется в течение всего учебного года по следующим направлениям:

- взаимодействие с учреждениями культуры города Пензы и области;
- взаимоотношения с муниципальными образовательными учреждениями общего и дополнительного образования г. Пензы и Пензенской области.
- сотрудничество со СМИ.

Важным элементом профориентационной работы является грамотное информирование абитуриентов, которое определяет следующие направления работы:

- размещение информации на сайте колледжа в разделе «Абитуриенту» и социальных сетях;
- проведение Дней открытых дверей, подготовка буклета о колледже (1 раз в квартал в течение учебного года);
- размещение материалов на информационных стендах в колледже;
- участие в ярмарках вакансий;
- приглашение школьников на мероприятия в колледж, в том числе в рамках проекта «Пушкинская карта»;

Организация и проведение приема обеспечивается приемной комиссией колледжа, которая руководствуется в своей работе Правилами приема. Прием абитуриентов в колледж проводится на основании поданного заявления и документа об образовании на общедоступной основе в соответствии с контрольными цифрами приема. Прием на обучение с полным возмещением затрат осуществляется при условии выполнения установленных контрольных цифр приема на текущий год на основании личных заявлений абитуриентов.

Показатели эффективности профориентационной работы является ежегодное выполнение плана набора обучающихся. План приема за 2023 год выполнен.

Таблица 3. Очное обучение

№ п/п	Код и наименование специальности (по видам)	План приёма	Принято	Подано заявлений			Возврат документов		
				Всего	Бюджет	Платно	Всего	Бюджет	Платно
1.	51.02.01. Народное художественное творчество	36	45	72	63	9	-	-	-
2.	Социально-культурная деятельность (по видам)	10	12	27	25	2	-	-	-
3.	Библиотечное дело	6	6	7	7	0	-	-	-
4.	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	9	11	18	16	2	-	-	-
5.	Музыкальное звукооператорское мастерство	4	4	8	8	0	-	-	-

6.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	7	14	23	16	7	-	-	-
	Общее количество	72	92	155	135	20	-	-	-

Таблица 4. Очно-заочное обучение

№ п/п	Код и наименование специальности (по видам)	План приёма	Принято	Подано заявлений			Возврат документов		
				Всего	Бюджет	Платно	Всего	Бюджет	Платно
1.	51.02.01. Народное художественное творчество	-	-	-	-	-	-	-	-

Таблица 5. Заочное обучение

№ п/п	Код и наименование специальности (по видам)	План приёма	Принято	Подано заявлений			Возврат документов		
				Всего	Бюджет	Платно	Всего	Бюджет	Платно
2.	Социально-культурная деятельность (по видам)	10	14	19	15	5	-	-	-
3.	Библиотекведение	-	-	-	-	-	-	-	-

3.3 Мониторинг трудоустройства выпускников колледжа

Поскольку одной из главных задач учреждения СПО является подготовка высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда, трудоустройство выпускников образовательной организации является важным индикатором эффективности и результативности ее деятельности. В связи с этим большое внимание уделяется развитию тесной взаимосвязи колледжа с организациями и потенциальными работодателями, прежде всего в рамках организации практической подготовки.

Таблица 6. Результаты мониторинга трудоустройства выпускников за 2023 г.

Специальность	Количество Выпускников (чел.)	Количество выпускников, трудоустро	Кол-во выпускников, призваны	Кол-во выпускников, продолжающих	Кол-во выпускников, не нуждающихся в
---------------	-------------------------------	------------------------------------	------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------

		енных по профессии (в %)	х в ряды ВС РФ (в %)	обучение по очной форме (в %)	трудоустройстве по причинам личного характера (в %)
ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	25	52	16	8	-
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	6	50	-	-	33
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	6	33	-	33	-
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	2	50	-	-	-
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	4	75	-	-	-
ОЧНО-ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Хореографическое творчество	5	60	-	-	-
ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	11	81	-	-	-
51.02.03 Библиотековедение	4	25	-	-	-

Вывод: реализуемые в колледже образовательные программы соответствуют выданной лицензии. Структура подготовки специалистов, ее изменения ориентированы на потребности Пензенской области, г. Пензы; обеспечивает решение задач, поставленных Колледжем по подготовке кадров по специальностям, реализуемым в колледже. Контрольные цифры приема выполняются.

4. Содержание подготовки выпускников

4.1. Анализ основных образовательных программ

Содержание ОПОП (ППССЗ) определено ФГОС СПО по соответствующей специальности. Подготовка специалистов по представленным специальностям осуществляется в соответствии с федеральными государственными стандартами среднего профессионального образования.

Таблица 7. Содержание ОПОП (ППССЗ)

№ п/п	Специальность		Год утверждения ФГОС СПО
	Код	Наименование	
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1379; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17 мая 2021г. № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».
2.	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 997; приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13 июля 2021г. № 450 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».
3.	51.02.03	Библиотекведение	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1357
4.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1356; утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 ноября 2022г. № 970
5.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1382; утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099
6.	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1389;

По всем специальностям, реализуемым в колледже, на основе федеральных государственных образовательных стандартов с учетом профиля получаемого профессионального образования и направленными на формирование профессиональных и общих компетенций у студентов разработаны основные

профессиональные образовательные программы (программы подготовки специалистов среднего звена) (далее ОПОП/ППССЗ), которые прошли процедуру согласования с работодателями, обсуждены на заседании педсовета и утверждены директором колледжа. Имеются акты согласования ОПОП (ППССЗ) по реализуемым в колледже специальностям. ОПОП (ППССЗ) ежегодно обновляются.

В ОПОП (ППССЗ) определены структура, содержание, требования к результатам освоения программ, объемы и содержание практических и лабораторных занятий, самостоятельной работы студентов, а также всех видов практик (учебная и производственная, преддипломная практики), выполнение курсовой работы.

Структура ППССЗ на базе основного общего образования предусматривает следующие учебные циклы:

- общеобразовательный;
- общий гуманитарный и социально -экономический;
- математический и общий естественнонаучный;
- профессиональный и разделы;
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами профессиональной деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

Структура ОПОП на базе основного общего образования предусматривает следующие учебные циклы:

- общеобразовательный;

- социально - гуманитарный;
- общепрофессиональный;
- профессиональный;
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- государственная итоговая аттестация.

Профессиональный цикл состоит из профессиональных модулей в соответствии с видами профессиональной деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

В состав ОПОП (ППССЗ) по каждой реализуемой специальности входят документы, разработанные в соответствии с ФГОС СПО по соответствующей специальности:

Разработанные ОПОП (ППССЗ) включают:

- пояснительную записку, определяющую цели ОПОП (ППССЗ), ее особенности;
- требования к уровню подготовки выпускника;
- рабочие учебные планы (РУП);
- рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- рабочие программы по всем видам практики;
- фонды контрольно-оценочных средств по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- учебно-методические комплексы по дисциплинам;
- сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой (иными информационными ресурсами), специальным и лабораторным оборудованием;
- программу государственной итоговой аттестации выпускников по специальности;
- комплексную программу воспитательной работы и календарно-

тематический план воспитательной работы.

Образовательные программы среднего общего образования реализуются в пределах ОПОП (ППССЗ).

Требования к уровню подготовки выпускника составлены на основании требований ФГОС специальностей (профессий) с учетом дополнительных требований, определенных колледжем и согласованных с работодателем.

Рабочие учебные планы разработаны в соответствии с ФГОС СПО, утвержденными Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством просвещения Российской Федерации по соответствующим специальностям и профессиям, а также на основании законодательных и нормативных документов и рекомендаций.

Учебный план образовательной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации. Все учебные планы составлены в соответствии с ФГОС СПО.

Рабочие учебные планы по специальностям оформлены в соответствии с разъяснениями о формировании учебного плана ОПОП (ППССЗ) и содержат: титульную часть, пояснительную записку, таблицы «Сводные данные по бюджету времени (в неделях)», график учебного процесса, таблицы «План учебного процесса», перечень кабинетов, лабораторий, мастерских. В учебных планах отражены перечень, объемы, последовательность изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей по курсам и семестрам, виды учебных занятий, преддипломной, производственной и учебной практик, формы промежуточной и виды государственной итоговой аттестаций.

Практикоориентированность в учебных планах соответствует требованиям— 50-75 % от общего объема времени, отведенного на подготовку по специальности.

Рабочие учебные планы имеют все необходимые согласующие и утверждающие подписи (председателей цикловых комиссий, заместителей директора по учебной работе, директора колледжа). Рабочие учебные планы утверждаются на педагогическом совете колледжа с обязательным присутствием

представителей работодателей.

Анализ содержания рабочих учебных планов свидетельствует о следующем:

- квалификация выпускников соответствует ФГОС СПО;
- сводные данные бюджета времени в учебном плане (далее УП) соответствуют ФГОС СПО;
- структура учебного плана, в том числе по разделам, объему часов каждого раздела, последовательности дисциплин каждого цикла и профессиональных модулей обязательной части ОПОП (ППССЗ) соответствует требованиям ФГОС СПО;
- введенные в рабочие учебные планы часы в дисциплины и МДК за счет вариативной части обоснованы, согласованы с работодателем;
- соотношение обязательной и вариативной части ППССЗ соответствует требованиям ФГОС СПО. Обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам составляет около 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение, 30% учебного времени составляет вариативная часть.
- максимальный объем самостоятельной работы студентов в учебные планы ППССЗ соответствует требованиям ФГОС СПО и составляет 50%;
- формами промежуточной аттестации студентов являются зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены, комплексные экзамены;
- соотношение количества дисциплин, МДК в семестре общему количеству форм промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС СПО: количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов - 10;
- нормативный срок освоения основных профессиональных образовательных программ соответствует ФГОС СПО;
- объем каникулярного времени за весь период обучения соответствует по общей продолжительности нормативам, установленным федеральным государственным образовательным стандартом СПО;
- вид и продолжительность государственной итоговой аттестации

соответствуют требованиям ФГОС СПО;

- перечень кабинетов и лабораторий в рабочих учебных планах соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности;

- пояснения к учебному плану раскрывают особенности реализации ОПОП (ППССЗ) в колледже и распределение резерва времени образовательного учреждения;

- количество обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю по очной форме обучения составляет 36 часов, количество максимальной учебной нагрузки - 54 часа.

По всем видам практик, учебным дисциплинам, профессиональным модулям учебных планов разработаны рабочие программы. Содержание рабочих программ соответствует целям, задачам, особенностям ОПОП (ППССЗ) колледжа. Сформулированы требования к результатам освоения по учебным дисциплинам и профессиональным модулям: компетенциям (общим и профессиональным), приобретенному практическому опыту, знаниям и умениям, а также к достижению личностных результатов обучающимися.

Указаны виды и примерная тематика курсовых проектов (работ) и самостоятельной работы студентов, виды и формы аттестации.

Объемы часов, приведенные в тематических планах рабочих программ, соответствуют объемам часов, указанным в рабочих учебных планах.

Все рабочие программы содержат описание по условиям её реализации: требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, общие требования к организации образовательного процесса, требования к кадровому обеспечению.

Содержание ОПОП (ППССЗ) обусловлено, помимо требований ФГОС СПО, конкретными социально-экономическими особенностями Пензенской области и соответствующими запросами работодателей и социальных партнеров.

ОПОП (ППССЗ) ежегодно пересматриваются и обновляются в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих качество

подготовки обучающихся, с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Самостоятельная работа обучающихся организована с учетом возможностей обеспеченности учебно-методическими комплексами, учебно-методическими и научными изданиями, ориентирующими на формирование у студентов навыков самостоятельной работы, реализацию развитие и формирования профессиональных и общих компетенций.

Для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (ППССЗ) создаются фонды оценочных средств по каждой учебной дисциплине, междисциплинарному курсу и профессиональному модулю.

На основе рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей преподавателями ведется календарно-тематическое планирование, формируется комплексное методическое обеспечение дисциплин. Учебно-методический комплекс (УМК) – совокупность учебно-методических материалов, способствующих эффективному освоению студентами учебного материала.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) в соответствии с ФГОС проводится в форме государственного экзамена и защиты выпускной квалификационного проекта (работы).

Результаты анализа соответствия реализуемых в колледже ОПОП (ППССЗ) ФГОС СПО представлены в Таблице 8.

№ п/п	Наименование содержания	По данным профессиональной образовательной организации
1.	Соответствие общего срока освоения основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО.	Соответствует в годах и месяцах показателям ФГОС СПО
2.	Соответствие общей продолжительности обучения по дисциплинам (далее УД) и междисциплинарным курсам (далее МДК) в неделях требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС.
3.	Соответствие продолжительности учебной практики (далее УП) и производственной практики (по профилю специальности) (далее ПП) в неделях требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
4.	Соответствие продолжительности производственной (преддипломной) практики в неделях требованиям ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО

5.	Соответствие продолжительности промежуточной аттестации (в неделях) требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО. При реализации общеобразовательной подготовки данным ФГОС СОО
6.	Соответствие продолжительности государственной (итоговой) аттестации (в неделях) требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
7.	Соответствие продолжительности каникулярного времени требованиям ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО. При реализации общеобразовательной подготовки ФГОС СОО
8.	Соответствие наименования обязательных учебных дисциплин (далее УД), профессиональных модулей (далее ПМ), междисциплинарных курсов (далее МДК) в учебном плане наименованию в ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
9.	Соответствие распределения УД, ПМ, МДК по циклам в учебном плане требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
10.	Соответствие общего объема максимальной и обязательной учебной нагрузки (в часах) ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
11.	Соответствие общего объема учебной нагрузки по циклам (в часах) ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО
12.	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки по дисциплинам в часах ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО
13.	Соответствие структуры профессионального цикла ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
14.	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающегося, включая все виды аудиторной и (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ (в часах) ФГОС	Соответствует ФГОС СПО Не превышает 54 часов
15.	Соответствие объема аудиторной учебной нагрузки (в часах) ФГОС	Соответствует п.7.4 ФГОС Не превышает 36 часов
16.	Соответствие продолжительности каникулярного времени в году	Соответствует ФГОС СПО
17.	Соответствие объема часов обязательных учебных занятий по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» ФГОС	Соответствует данным раздела УПФГОС, п.7.10 ФГОС СПО
18.	Соответствие объема обязательных аудиторных занятий и самостоятельной работы в неделю по дисциплине «Физическая культура», (в часах) ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
19.	Количество экзаменов в учебном году	Не превышает 8
20.	Количество зачетов и дифференцированных зачетов в учебном году	Не превышает 10
21.	Наличие рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с учебными планами	Соответствует ФГОС СПО

Вывод: содержание ОПОП (ППССЗ) соответствует требованиям ФГОС СПО. Рабочие учебные планы и программы разработаны с учетом требований ФГОС СПО. Для повышения качества реализации программ необходимо пополнять учебно-материальную базу колледжа лабораторным оборудованием, интерактивным оборудованием.

4.2. Организация учебного процесса

Организация образовательной деятельности в колледже осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.

Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», и другими действующими нормативно-правовыми актами в области образования, Уставом колледжа и локальными актами колледжа.

Основой организации учебного процесса является системный подход, предполагающий последовательное изучение дисциплин, профессиональных модулей, освоение всех видов практик, взаимосогласованность содержания курсов обучения, их преемственность.

Основными документами, определяющими содержание и организацию учебного процесса в колледже, являются учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. Учебный процесс в колледже строится на основании графика учебного процесса, который составляется к началу учебного года. Планирование учебного процесса базируется на исходных данных: сводных данных по бюджету времени (в неделях) специальности; тематических планах дисциплин, профессиональных модулей; расстановке преподавателей по учебным группам; аудиторном фонде времени и его распределении.

Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы регламентируется ФГОС по специальности.

Численность студентов по состоянию 1 января 2024 года составляет 318 человек, в том числе: очной формы обучения 259 человек, очно-заочной и заочной формы – 59 человек.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском языке. Сведения о контингенте обучающихся за год представлен в таблице 9.

Таблица 9. Численность обучающихся за 2023 год

№ п/п	Наименование программ	Контингент по формам обучения по состоянию на 01.01.2023, 01.01.2024г.			
		01.01.2023 г.		01.01.2024 г.	
		бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
1	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Вид: инструменты эстрадного оркестра	15	-	18	0
2	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Вид: эстрадное пение	18	-	18	3
3	51.02.02 Социально-культурная деятельность	28	9	28	5
4	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Этнографическое творчество	25	-	26	1
5	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество	69	7	65	4
6	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Театральное творчество	23	10	29	12
7	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	20	6	22	11
8	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	10	-	11	-
9	51.02.03 «Библиотековедение»	-	-	6	-
	Итого (очное обучение)	208	32	223	36
ОЧНО-ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
1	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество	14	1	11	4
	Итого (очно-заочное обучение)	14	1	11	4
ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
1	51.02.03 Библиотековедение	15	2	6	2
2	51.02.02 Социально-культурная деятельность	25	16	26	10
	Итого (заочное обучение)	40	18	32	12
	Итого по формам обучения	262	51	266	52
	ВСЕГО ЗА ГОД				

Структура численности обучающихся по очной форме обучения за счет бюджетных средств приведена на рисунке 1.

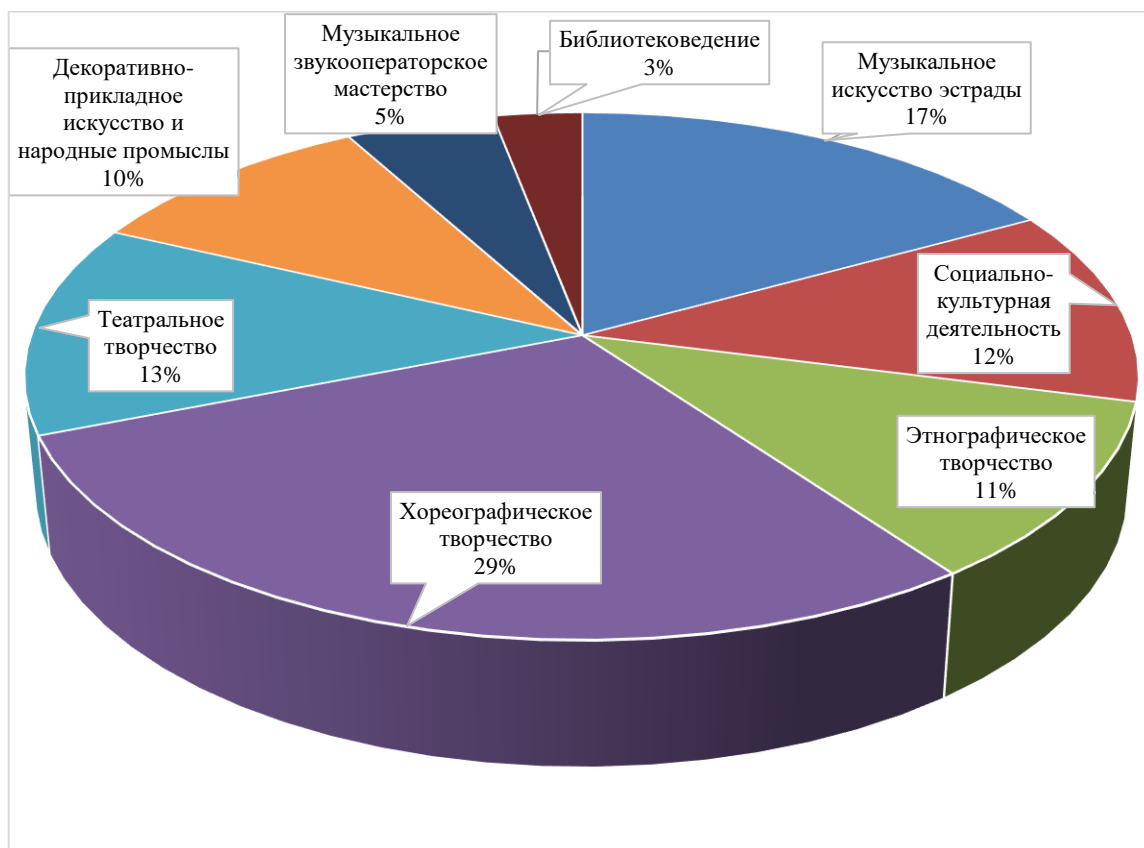


Рисунок 1 - Структура численности обучающихся по очной форме обучения за счет бюджетных средств, %

Структура численности обучающихся по очной форме обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг, приведена на рисунке 2.

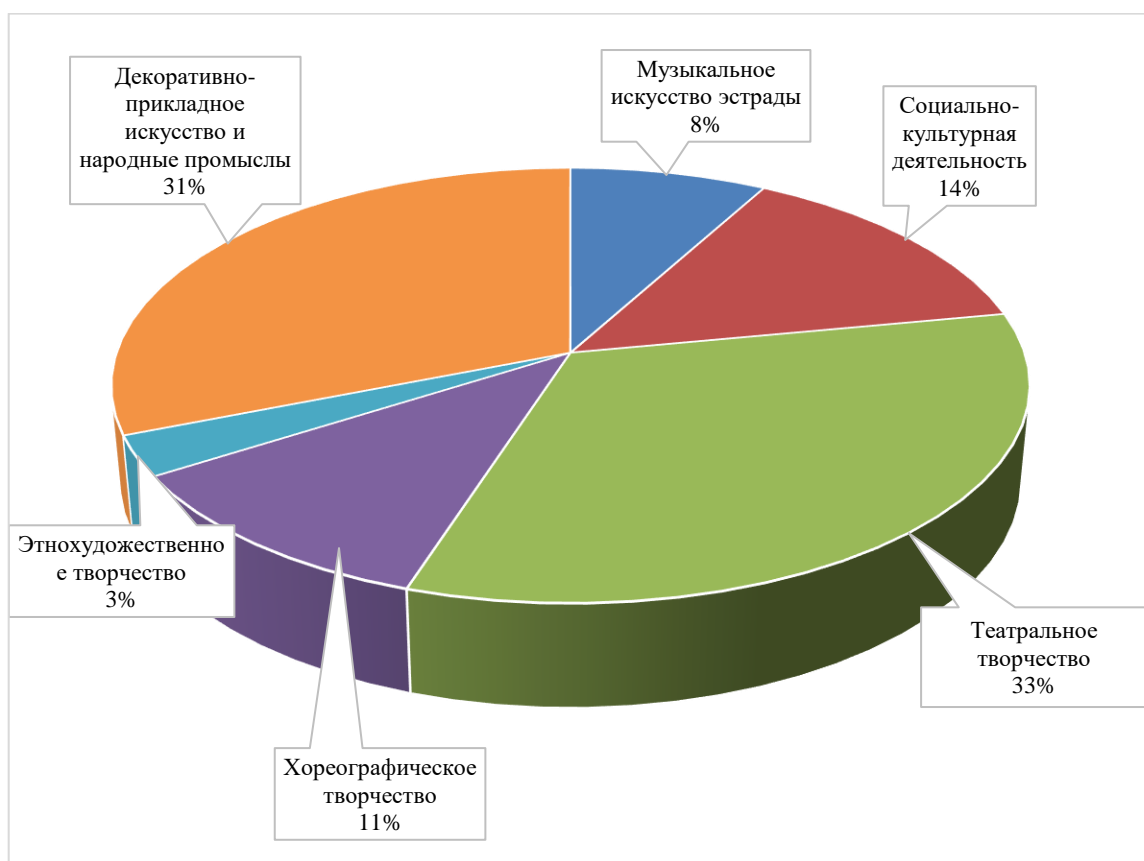


Рисунок 2 - Структура численности обучающихся по очной форме обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг, %

Содержание и организация образовательного процесса по каждой специальности определяется программами подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ).

Регламентация организации образовательного процесса осуществляется на основании локальных актов. Учебный процесс в колледже организован в соответствии с принципами:

1. Распределение обучающихся по учебным группам;
2. Учебные занятия проводятся строго по составленному диспетчером и утвержденному директором колледжа расписанию;
3. Расписание учебных занятий в колледже разрабатывается на каждый семестр и строится с учетом санитарно-гигиенических норм;
4. Организация образовательного процесса по реализации требований ФГОС СПО осуществляется в соответствии с календарным графиком учебного процесса;

5. Обучающиеся колледжа обеспечиваются необходимой учебно-методической литературой и документацией;

6. Проводится индивидуальная работа с обучающимися и их родителями по вопросам успеваемости, воспитания и др.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября и заканчивается согласно графику учебного процесса по конкретной специальности. Учебный год состоит из двух семестров, каждый из которых заканчивается предусмотренной учебным планом промежуточной аттестацией.

Режим работы колледжа - шестидневная учебная неделя.

Продолжительность академического часа - 45 минут. Занятия, по необходимости, проводятся в две смены, и делятся на три вида: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные.

В колледже основными видами учебных занятий являются: урок, лекция, семинар, практическое занятие, консультация, самостоятельная работа, учебная и производственная практики, выполнение курсовой работы.

Педагогами проводятся активные и интерактивные формы учебных занятий, в том числе с использованием цифровых технологий.

Используются активные формы организации деятельности обучающихся и в процессе выполнения внеаудиторной самостоятельной работы, что обеспечивает формирование и развитие общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Аудиторные занятия при освоении профессиональных образовательных программ сопровождаются различными видами самостоятельной работы. В колледже виды самостоятельной работы разработаны в рабочих программах с учетом специфики реализуемых специальностей.

Помимо обязательных учебных занятий, самостоятельной работы студентов, в колледже проводятся консультации: групповые и индивидуальные по учебным дисциплинам, МДК, профессиональным модулям.

Основными формами контроля учебной работы обучающихся являются предварительная аттестация и промежуточная аттестация, организованная в соответствии с локальными нормативными актами колледжа. Результаты контроля обсуждаются на педсоветах, заседаниях ПЦК, на совещаниях при директоре

колледжа.

Контроль результатов внеаудиторных самостоятельных работ осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, и проходит в письменной или устной форме.

В ходе проведенного самообследования установлено, что календарный график учебного процесса соответствует рабочим учебным планам в части бюджета времени (в неделях), продолжительности теоретического обучения, практик, в нем отражены все учебные дисциплины, междисциплинарные курсы, учебные и производственные практики по специальностям, последовательность их изучения. Выдержан объем учебной нагрузки и самостоятельной внеаудиторной нагрузки студентов, предусмотренный учебными планами: обязательная нагрузка обучающихся составляет не более 36 часов в неделю; внеаудиторная самостоятельная работа - до 18 часов в неделю.

Продолжительность каникул соответствует требованиям ФГОС и составляет 8-11 недель в год, в том числе не менее 2 недель в зимний период; выдержаны сроки начала и окончания семестров.

Режим работы педагогических работников определяется расписанием занятий, утвержденным директором колледжа и трудовым распорядком дня. Режим работы учебно-вспомогательных служб соответствует режиму учебного дня.

Вывод: учебный процесс организован в соответствии с нормативно-правовыми документами. Условия реализации образовательного процесса достаточны для качественного ведения образовательной деятельности по специальностям среднего профессионального образования.

4.3 Организация и проведение учебной и производственной практики

В ходе освоения основной профессиональной образовательной программы предусматривается обязательное прохождение студентами учебной и производственной практики. Организация всех видов практики направлена на выполнение ФГОС СПО.

Учебная и производственная практики имеют целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами по специальности.

Практика в колледже проводится на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

- Приказа Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования».

- Устава колледжа.

Для организации учебной и производственной практики разработаны программы практик по каждому профессиональному модулю учебного плана.

Сроки и этапы проведения учебной и производственной практики устанавливаются согласно утвержденному директором графику учебного процесса, графику прохождения производственной практики в соответствии с учебными планами по специальностям.

Организация практики на всех ее этапах направлена на:

- выполнение государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников в соответствии с получаемой специальностью и присваиваемой квалификацией;

- непрерывность и последовательность овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с программой практики.

Содержание всех этапов производственной практики определяется рабочей программой производственной практики.

Учебная практика проводится под контролем преподавателей на базе колледжа и на базах практики. Практика по профилю специальности согласно рабочему учебному плану проводится, как правило, в организациях и учреждениях на основе договоров, заключаемых между организациями и колледжем. Практику по профилю специальности проводят руководители практики от учебного заведения.

В 2023 году актуализировано Положение о практической подготовке обучающихся ГБПОУ «Пензенский колледж искусств», внесены изменения в Программы практики, разработаны планы – задания с учетом пожеланий работодателей и возможностей предоставляемых баз практики, изменилась структура и содержание отчетных документов по практике. Список организаций и учреждений, с которыми заключены договоры о практической подготовке:

1. МАУ ДО ДМШ № 4 г. Пензы
2. МБУ ДО ДМШ 9 г. Пензы
3. МАУ ДО ДШИ «Гармония» г. Пензы
4. МАУ ДО ДМШ Г. Пензы им. В.П.Чеха
5. МАУ ДО ДШИ «Лира» г.Пензы
6. МАОУ ДО «ДШИ» г.Заречный
7. МБОУ ДО «ЦРТДиЮ»
8. МБОУ ДО Детская школа искусств Бековского района Пензенской области
9. МБОУ ДО Детская школа искусств № 8 г. Пензы
10. МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы
11. МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г. Пензы
12. МУК ДК «Современник»
13. МУ «Неверкинский районный дом культуры Пензенской области»
14. МБУ ДО Центр детского творчества Бессоновского района
15. Муниципальное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Пачелмского района.
16. МБОУ ДО Детская школа искусств Кольшлейского района
17. МБОУ ДО Школа развития детского творчества города Пензы имени

Юрия Ермолаевича Яничкина

18. МБОУ ДО Детская школа искусств «Весна» г. Пензы
19. МБУ ДО «Детская школа искусств Мокшанского района Пензенской области»
20. МБОУ СОШ им. М.Ю. Лермонтова с. Засечное
21. МБОУ СОШ г.Городище Городищенского района Пензенской области
22. МБОУ СОШ г.Сурска
23. МБОУ СОШ № 28 г.Пензы им. В.О.Ключевского
24. МУК «Информационно-библиотечное объединение» г.Заречный
25. МБУК «Районный центр народного художественного творчества Пензенского района»
26. МБУК «Межпоселенческая центральная районная библиотека Мокшанского района Пензенской области»
27. МБУК «Шемышейская районная центральная библиотека»
28. МУК «Межпоселенческий центральный районный дом культуры Колышлейского района Пензенской области»
29. МБУК «Культурно-библиотечный центр» Малосердобинского района Пензенской области
30. МБУ «Молодежный центр «Юность» г.Пензы
31. ГАУК по «Пензаконцерт»
32. ГАУК по «ЦКР «Дом Офицеров»
33. МБУК «Воскресеновский досуговый центр»
34. МУК «ДК «Дружба» г.Заречный
35. ГБУК «Областной Дом народного творчества»
36. МБУ «Центр культуры и досуга»

О стабильности результатов освоения общих и профессиональных компетенций в рамках учебной и производственной практики свидетельствуют 100% ее прохождения студентами всех специальностей.

Вывод: таким образом, показатель качества знаний по итогам освоения программ практики достаточно высокий, что отражает готовность студентов к профессиональной деятельности, а также уровень развития общих и

профессиональных компетенций, сформированность знаний и умений, необходимых будущим специалистам в их деятельности, уровень личностного саморазвития.

5. Качество подготовки выпускников

5.1. Мониторинг качества знаний

Получение каждым обучающимся качественного среднего профессионального образования, соответствующего требованиям ФГОС и запросам работодателей, обеспечивается организацией и анализом теоретического, практического обучения студентов, учебно-исследовательской работой, организацией в течение учебного года мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, а также созданием условий для устранения академической неуспеваемости студентов (по мере необходимости).

Оценка качества освоения основных профессиональных образовательных программ в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» осуществляется через организацию текущего контроля, предварительной, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей программы подготовки специалистов среднего звена (текущий контроль успеваемости, предварительная и промежуточная аттестации) в колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные профессиональные компетенции.

Формы и периодичность текущего контроля установлены учебными планами, графиками учебного процесса и отражены в рабочих программах.

Текущий контроль, предварительная и промежуточная аттестации проводятся в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».

Положение содержит подробную информацию о проведении зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и практикам, экзаменов (квалификационных) по

профессиональным модулям; об организации текущего контроля, в том числе предварительной и промежуточной аттестаций.

Оценка качества результатов процесса обучения осуществляется в динамике: входной контроль, текущий контроль, предварительная и промежуточная аттестация, государственная итоговая аттестация выпускников, отзывы работодателей.

Фактором, стимулирующим успеваемость, является выплата повышенной стипендии обучающимся, имеющим по результатам промежуточной аттестации все оценки «отлично».

Результаты предварительной и промежуточной аттестаций, обучающихся становятся предметом обсуждения на педагогических советах колледжа.

В процессе самообследования проанализированы результаты проведенного мониторинга успеваемости студентов во 2 семестре 2022-2023 учебного года и в 1 семестре 2023-2024 учебного года. Оценка качества подготовки обучающихся в ходе промежуточной аттестации осуществлялась по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин (успеваемость);
- оценка качества обучения.

Итоги промежуточной аттестации за 2 семестр 2022 - 2023 учебный год и 1 семестр 2023 - 2024 учебный год представлены в таблицах 10,11.

Таблица 10. Итоги промежуточной аттестации за 2 семестр 2022-2023 учебного года и 1 семестр 2023-2024 учебного года

№ п/п	Код и наименование специальности	2 семестр 2022-2023 учебный год				Код и наименование специальности	1 семестр 2023-2024 учебный год			
		Кол-во человек	% успеваемости	% качества знаний	Средний балл		Кол-во человек	% успеваемости	% качества знаний	Средний балл
Программы подготовки специалистов среднего звена: очная форма обучения										
1	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Вид эстрадное пение	18	92	63	4,06	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Вид эстрадное пение	20	100	53	4,4
	гр. 1 Бэ эп	4	100	50	4,0	гр. 23МИЭ11 эп	6	100	67	4,4
	гр. 2 Бэ эп	4	100	75	4,42	гр. 22МИЭ21 эп	4	100	25	4,15
	гр. 3 Бэ эп	6	67	50	3,4	гр. 21МИЭ31 эп	5	100	60	4,42
	гр. 4 Бэ эп	4	100	75	4,42	гр. 20МИЭ41 эп	5	100	60	4,54
2	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Вид инструменты эстрадного оркестра	14	92	34	4,05	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Вид инструменты эстрадного оркестра	16	95	56,25	4,27
	гр. 1 Бэ ин	5	100	20	4,0	гр. 23МИЭ11 ин	5	80	20	3,84
	гр. 2 Бэ ин	4	100	50	4,56	гр. 22МИЭ21 ин	5	100	80	4,24
	гр. 3 Бэ ин	3	67	67	3,76	гр. 21МИЭ31 ин	4	100	25	4,27
	гр. 4 Бэ ин	2	100	0	3,87	гр. 20МИЭ41 ин	2	100	100	4,75
3	51.02.02 Социально-	29	100	54	4,11	51.02.02 Социально-	34	96	63	4,26

	культурная деятельность					культурная деятельность				
	гр. 1 Д2	9	100	56	3,91	гр. 23СКД11	10	90	50	3,89
	-	-	-	-	-	гр. 23СКД12	3	100	67	4,23
	гр. 2 Д2	8	100	75	4,39	гр. 22СКД21	8	88	63	4,36
	гр. 3 Д2	6	100	17	3,90	гр. 21СКД31	7	100	100	4,47
	гр. 4 Д2	6	100	67	4,25	гр. 20СКД41	6	100	33,33	4,33
4	51.02.01 Народное художественное творчество. Вид: Этнографическое творчество	24	90	48	4,00	51.02.01 Народное художественное творчество. Вид: Этнографическое творчество	27	92	31	3,9
	гр. 1А	8	100	25	3,79	гр. 23ЭХТ11	9	100	33,33	4,00
	гр. 2А	6	83	50	4,02	гр. 22ЭХТ21	7	100	14,28	3,86
	гр. 3А	4	75	50	3,75	гр. 21ЭХТ31	6	67	17	3,75
	гр. 4А	6	100	67	4,47	гр. 20ЭХТ41	5	100	60	4,04
5	51.02.01 Народное художественное творчество. Вид: Театральное творчество	32	100	53	4,06	51.02.01 Народное художественное творчество. Вид: Театральное творчество	40	100	50	4,35
	гр. 1Д	16	100	56	4,37	гр. 23ТТ11	17	100	35	4,2
	гр. 2Д	7	100	71	3,46	гр. 22ТТ21	14	100	64	4,46
	гр. 3Д	5	100	60	4,36	гр. 21ТТ31	5	100	0	4,14
	гр. 4Д	4	100	25	4,04	гр. 20ТТ41	4	100	100	4,62

6	51.02.01 Народное художественное творчество. Вид: Хореографическое творчество	74	96	58	4,0	51.02.01 Народное художественное творчество. Вид: Хореографическое творчество	69	99	63	4,5
	гр. 1В	21	100	62	4,12	гр. 23ХТ11	20	95	45	4,23
	гр. 2В	21	95	48	4,22	гр. 22ХТ21	18	100	72	4,6
	гр. 3В	17	88	47	3,46	гр. 21ХТ31	17	100	77	4,6
	гр. 4В	15	100	73	4,17	гр. 20ХТ41	14	100	57	4,5
7	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	23	95	37	3,92	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	33	98	39	4,1
	гр. 1Е	11	100	36	3,82	гр. 23ДПИ11	14	93	29	4,00
	гр. 2Е	3	100	33,33	4,05	гр. 22ДПИ21	11	100	55	4,3
	гр. 3Е	5	80	40	3,77	гр. 21ДПИ31	3	100	33,33	4,00
	гр. 4Е	4	100	75	4,03	гр. 20ДПИ41	5	100	40	4,00
8	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	10	81	25	3,10	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	11	94	31	4,2
	гр. 1 Бэ зв	4	75	0	3,51	гр. 23МЗМ11	4	100	0	4,0
	гр. 2 Бэ зв	2	100	100	4,47	гр. 22МЗМ21	4	75	25	4,1
	гр. 3 Бэ зв	2	50	0	2,1	гр. 21МЗМ31	1	100	100	4,6
	гр. 4 Бэ зв	2	100	0	2,65	гр. 20МЗМ41	2	100	0	4,1

Таблица 11. Заочная, очно-заочная формы обучения

№ п/п	Код и наименование специальности	2 семестр 2022-2023 учебный год				Код и наименование специальности	1 семестр 2023-2024 учебный год			
		Кол-во человек	% успеваемости	% качества знаний	Средний балл		Кол-во человек	% успеваемости	% качества знаний	Средний балл
1.	51.02.03 Библиоковедение	16	75	67	3,9	51.02.03 Библиоковедение	12	93	81	4,35
	гр.1 Г	8	100	87	4,1	-	-	-	-	-
	гр.2 Г	8	50	50	3,8	22Б21з	8	87	87	4,5
	гр. 3 Г	-	-	-	-	21Б31з	4	100	75	4.2
2.	51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	36	88	66	4,1	51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	46	92	68	4,27
	гр. 1 Д2	9	77	77	4.1	23СКД11з	12	100	75	4,5
	гр. 2 Д2	15	86	47	4,0	22СКД21з	8	75	75	4,2
	гр. 3 Д2	12	100	75	4.3	21СКД31з	15	93	40	3.9
	гр. 4 Д2	-	-	-	-	20СКД41з	11	100	82	4.5
3.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид	16	88	81	4,33	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) вид	21	79	72	4.23

	Хореографическое творчество					Хореографическое творчество				
	гр. 1В	5	80	80	4.2	-	-	-	-	-
	гр. 2В	6	83	83	4.3	22ХТ21з	7	71	71	4,0
	гр. 3В	7	100	71	4,6	21ХТ31з	9	66	66	4.1
	гр. 4В	-	-	-	-	20ХТ41з	5	100	80	4,6

Вывод: таким образом, сравнительный анализ общей успеваемости и качества обучения студентов колледжа по семестровым результатам промежуточной аттестации, результатам прохождения практики показывает соответствие требованиям ФГОС СПО и оценивается как достаточный.

5.2. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация выпускников в колледже проводится на основании Положения об итоговой государственной аттестации в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств», Программ государственной итоговой аттестации, согласованных с председателями ГЭК и утвержденных директором Колледжа.

Согласно ФГОС каждой специальности программами итоговой государственной аттестации выпускников предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы и сдача государственного экзамена по модулю (междисциплинарному курсу).

Для проведения государственной итоговой аттестации выпускников колледжа были сформированы Государственные экзаменационные комиссии, состав которых определен в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. №800.

Состав председателей ГЭК утвержден учредителем - Министерством культуры и туризма Пензенской области.

Организация и проведение государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ в колледже осуществляется в соответствии с требованиями законодательства к порядку и процедуре проведения ГИА.

Тематика выпускных квалификационных работ соответствует содержанию профессиональных модулей. Формы ГИА соответствуют требованиям ФГОС.

Все нижеперечисленные требования к порядку проведения ГИА в колледже выполняются:

- требования к составу Государственных экзаменационных комиссий и порядку работы комиссий;

- требования к формам ГИА, тематикам и уровню выпускных квалификационных работ;
- требования к допуску обучающегося к ГИА;
- требования к содержанию программ ГИА;
- требования к оцениванию ГИА и оформлению ее результатов.

На каждую выпускную квалификационную работу имеется отзыв научного руководителя, где отмечены ее сильные и слабые стороны. Рецензии отражают хорошее качество дипломных работ, а также хороший уровень теоретической и практической подготовки специалистов.

В отчетах председателей ГЭК отмечается, что студенты колледжа успешно справляются с поставленными перед ними задачами, применяя при выполнении выпускных квалификационных работ необходимые теоретические знания, умения и навыки, проявляют творческую самостоятельность и инициативу. Уровень теоретической и практической подготовки специалистов соответствует требованиям стандартов по специальности и требованиям квалификационных характеристик специалистов в соответствующей области.

Результаты Государственной итоговой аттестации:

Таблица 12. Очное обучение

Код и наименование специальности	Общее количество выпускников	Получившие по результатам ГИА оценки «хорошо» и «отлично»
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	6	4
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	2	1
51.02.02 Социально-культурная деятельность	6	5
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	25	24
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и	4	4

народные промыслы (по видам)		
------------------------------	--	--

Таблица 13. Очно – заочное, заочное обучение

Код и наименование специальности	Общее количество выпускников	Получившие по результатам ГИА оценки «хорошо» и «отлично»
51.02.02 Социально-культурная деятельность	11	10
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	5	5
51.02.03 Библиотековедение	4	4

Вывод: полученные при самообследовании результаты промежуточной и Государственной итоговой аттестации выпускников, отзывы Государственных экзаменационных комиссий позволяют оценить качество подготовки как соответствующие требованиям ФГОС.

6. Условия реализации образовательных программ

6.1. Кадровое обеспечение

В условиях интенсивных изменений, происходящих в системе современного профессионального образования: привлечение работодателей к реализации ФГОС СПО, обеспечения стабильной работы образовательного учреждения и повышения рейтинга колледжа на рынке образовательных услуг возрастают требования к кадровому обеспечению учебно-воспитательного процесса.

Кадровая политика колледжа направлена на обеспечение образовательного процесса квалифицированными педагогическими работниками, осуществляющими свою деятельность на основе соответствующего образования, педагогического мастерства и опыта. Деятельность по управлению кадровым составом, влияющим на качество образовательного процесса колледжа, включает: процесс аттестации

педагогических кадров, повышения квалификации и переподготовку преподавателей.

Для оценки показателей кадрового потенциала колледжа, ежегодно составляется отчет «Мониторинг СПО», который помогает проводить анализ деятельности образовательного учреждения по разным направлениям.

В формировании данных для отчета принимают участие все руководители структурных подразделений колледжа. Сравнивая результаты отчета, можно проследить динамику изменения показателей и произвести корректировку и планирование деятельности образовательного учреждения.

На сегодняшний день в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» работает 128 (в том числе 30 работников по внешнему совместительству) человек, в состав которых входит административно-управленческий персонал (руководящие работники), педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры, педагог-организатор, методисты, учебно-вспомогательный персонал, совместители) и обслуживающий персонал. Укомплектованность штатными кадрами составляет – 70,1 %.

В условиях интенсивных изменений, происходящих в системе современного профессионального образования: привлечение работодателей к реализации ФГОС СПО, обеспечения стабильной работы образовательного учреждения и повышения рейтинга колледжа на рынке образовательных услуг возрастают требования к кадровому обеспечению учебно-воспитательного процесса.

Кадровая политика колледжа направлена на обеспечение образовательного процесса квалифицированными педагогическими работниками, осуществляющими свою деятельность на основе соответствующего образования, педагогического мастерства и опыта. Деятельность по управлению кадровым составом, влияющим на качество образовательного процесса колледжа, включает: процесс аттестации педагогических кадров, повышения квалификации и переподготовку преподавателей. Качественные показатели по уровню образования

педагогических сотрудников ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» представлены на рисунке 3.



Рисунок 3 – Распределение педагогических работников колледжа по уровню образования, в %

На основании полученных данных в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» высшее образование имеют – 74%; среднее профессиональное образование - 18%; ученую степень кандидат наук – 5%; ученое звание доцент - 3%. Сотрудники колледжа имеют достаточно высокий уровень образования. Стоит обратить внимание на категорию педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование и рассмотреть возможность получения ими высшего образования.

Распределение численности персонала ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» по гендерному признаку представлено на рисунке 4.

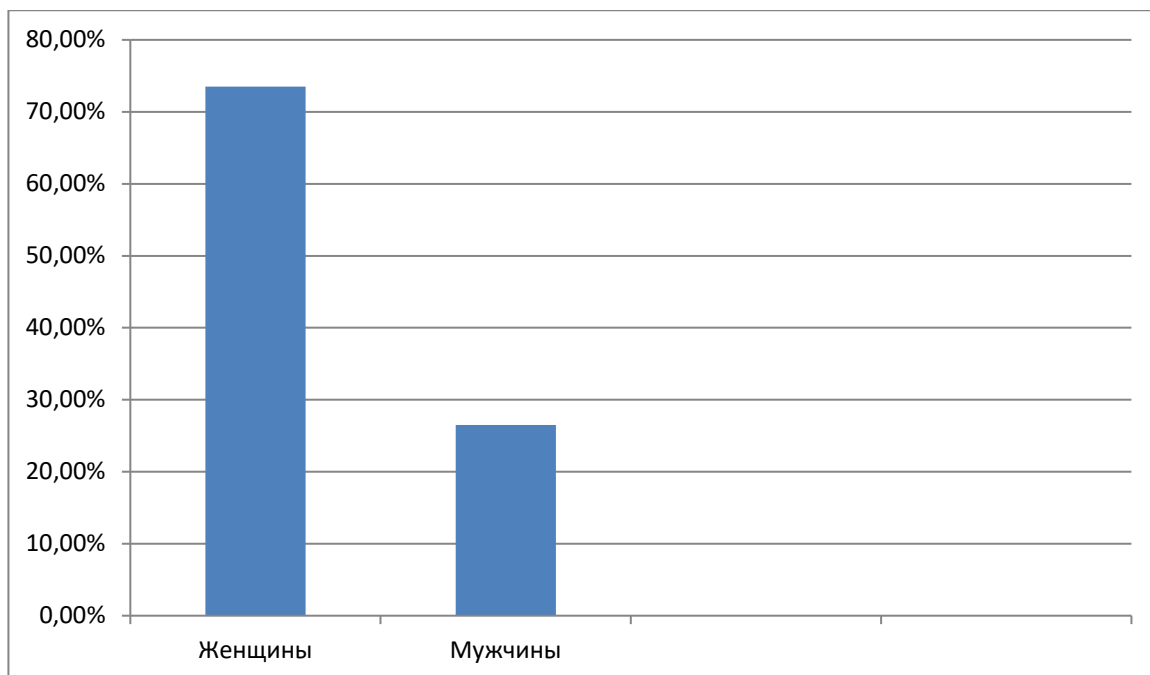


Рисунок 4 – Распределение персонала по гендерному признаку, в %

По данным проведенного исследования необходимо отметить: в коллективе образовательного учреждения: женщин – 73,5%; мужчин от общего количества сотрудников – 26,5%. Таким образом, в учебном заведении преобладает женский коллектив.

Распределение педагогических работников по квалификационным категориям представлено на рисунке 5.

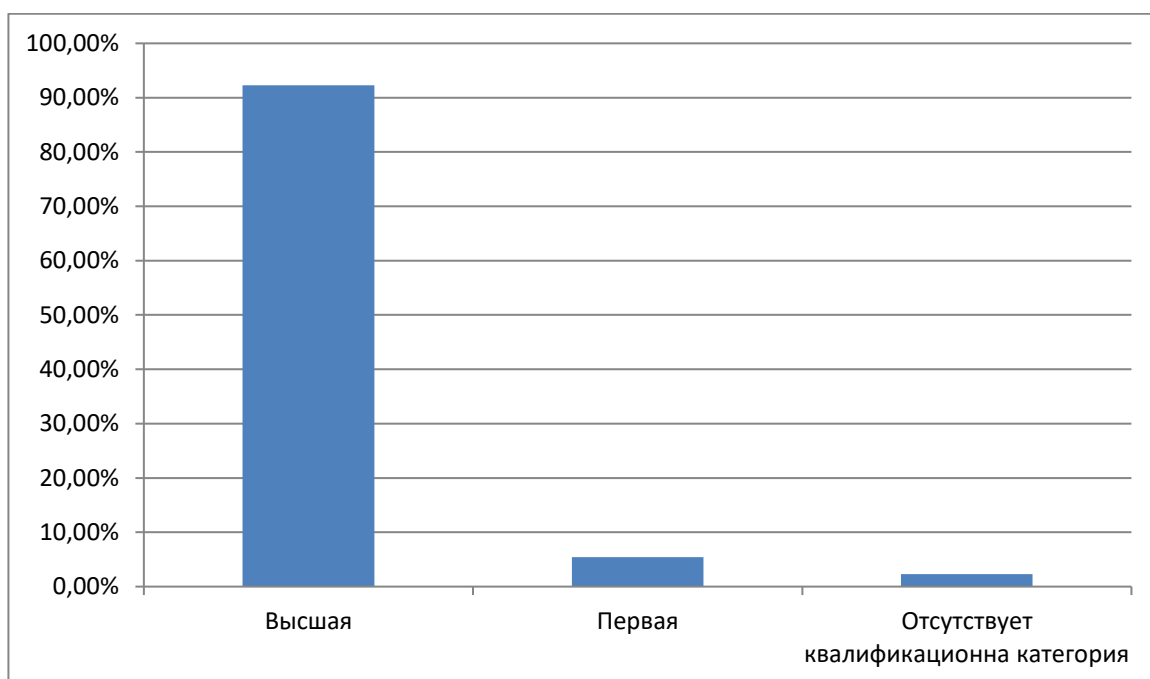


Рисунок 5 – Распределение педагогических работников по квалификационной категории, в %

По данным из рисунка 3 можно сказать, что из числа педагогических работников в колледже отсутствует квалификационная категория у 2,3% преподавателей, 92,3% имеют высшую категорию, 5,4 % преподавателей имеют первую квалификационную категорию. Данные результаты говорят о достаточно высоком уровне квалификации педагогического состава, но имеется потенциал для увеличения количества педагогических работников, аттестованных на высшую квалификационную категорию.

Совершенствование педагогических компетенций в учреждении осуществляется через систему повышения квалификации, переподготовку, посещение обучающих семинаров, тренингов, мастер-классов, конкурсов профессионального мастерства. В соответствии с требованиями Федерального закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации» все педагогические работники проходят курсы повышения квалификации один раз в три года.

В 2023 году прошли курсы повышения квалификации 16 преподавателей, что составляет 12,5 %.

За заслуги в подготовке высококвалифицированных специалистов, успешную профессиональную и творческую деятельность преподаватели ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» отмечены государственными, региональными, ведомственными и правительственными наградами.

За 2023 год сотрудники получили следующие награды:

Благодарность Губернатора Пензенской области – 1 чел.

Благодарность Законодательного собрания Пензенской области – 1 чел.

Почетная грамота Законодательного собрания Пензенской области – 1 чел.

Почетная грамота Министерства культуры и туризма Пензенской области – 4 чел.

На современном этапе развития учебного заведения актуальны мероприятия по участию педагогических работников в проектной деятельности. Подготовка документации к участию в Грантах разного уровня

поможет оказать огромную помощь в развитии материально-технической базы колледжа и повышении самооценки педагогического состава колледжа.

Кадровое обеспечение руководящих и педагогических работников соответствует целям и задачам организации образовательного процесса в колледже, направленных на создание условий для успешной подготовки будущих специалистов отрасли культуры Пензенской области.

Вывод: кадровое обеспечение руководящих и педагогических работников соответствует целям и задачам организации образовательного процесса в колледже, направленных на создание условий для успешной подготовки будущих специалистов отрасли культуры Пензенской области.

6.2. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая работа в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» – это система взаимосвязанных организационно-педагогических мероприятий, способствующих повышению эффективности образовательного процесса, оптимизации подготовки высококвалифицированных специалистов, обладающих всеми необходимыми профессиональными компетенциями в соответствии с требованиями ФГОС СПО специальностей колледжа. Специальный комплекс методических мероприятий, базирующийся на достижениях науки, передового педагогического опыта, направлен на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого педагога.

Методическая работа в колледже носит целенаправленный и контролируемый характер и обеспечивается:

- наличием комплексного планирования, плана работы в котором выделяются отдельные аспекты и конкретное содержание методической работы;

- функционированием взаимосвязанных организационных структур, обеспечивающих управление методической деятельностью в колледже:

методический совет, предметные (цикловые) комиссии, творческие проблемные группы.

Цель методической работы: методическое сопровождение системного развития профессиональной компетентности педагогических кадров, в условиях обновления ФГОС СОО, ФГОС СПО.

Задачи:

- нормативно-правовое, учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;

- выявление профессиональных дефицитов для анализа причин их вызывающих;

- создание условий для получения адресной методической помощи педагогам;

- повышение уровня профессиональных компетенций педагогических работников;

- осуществление изучения и оценки результативности педагогического опыта, обобщение и распространение эффективного педагогического опыта;

- обеспечение методического сопровождения работы с молодыми и вновь принятыми специалистами.

Вопросы осуществления методической деятельности в колледже определены вновь разработанными локальными нормативными актами ГБПОУ «Пензенский колледж искусств». В документах установлен перечень вопросов, которые относятся к компетенции методического совета и предметной (цикловой) комиссии (далее - ПЦК).

Координация деятельности педагогов осуществляется через деятельность методического совета, работу ПЦК, временных творческих групп педагогов. Методический совет организует свою работу в соответствии с годовым и месячными планами, определяет стратегию методической работы педагогического коллектива колледжа, рассматривает вопросы совершенствования учебного процесса и учебно-методического обеспечения подготовки специалистов.

В рамках методических советов в 2023г. обсуждались и рассматривались:

- актуальные вопросы организации совершенствования системы профессиональной подготовки современного специалиста, совершенствования учебно-программной и учебно-методической документации;

- инициативы, нововведения и проекты Минпросвещения России, которые стартовали с 1 сентября 2023 года;

- дополнительные профессиональные программы курсов повышения квалификации для педагогов образовательных организаций дополнительного образования и учреждений сферы культуры;

- итоги приемной кампании, прохождения практики обучающимися колледжа;

- требования к выполнению курсовых работ, формулировки тем ВКР и т.д.

В колледже функционируют 8 предметных (цикловых) комиссий, в соответствии с планами работы которых в 2023 году:

- осуществлялось совершенствование учебно-методического и учебно-программного обеспечения дисциплин и профессиональных модулей по специальностям, реализуемым в колледже;

- рассматривались средства и методы обучения и воспитания, инновационные педагогические технологии;

- осуществлялась подготовка, проведение и анализ открытых учебных занятий, воспитательных мероприятий, отчетных мероприятий, творческих показов, класс-концертов;

- оказывалась помощь преподавателям в реализации педагогических и информационных технологий, направленных на повышение качества подготовки специалистов, обеспечения конкурентоспособности на рынке труда выпускников колледжа;

-изучались новые педагогические и информационные технологии, средства и методы обучения, воспитания;

- совершенствовалось методическое и профессиональное мастерство преподавателей;

- оказывалась помощь начинающим преподавателям в вопросах реализации программ;

- пополнялся банк электронных образовательных ресурсов;

- осуществлялось методическое сопровождение деятельности преподавателей по разработке, корректировке учебно-программной документации;

- разрабатывались программы государственной итоговой аттестации выпускников и методические рекомендации по выполнению выпускных квалификационных работ;

- актуализировались требования к вступительным испытаниям по специальностям, реализуемым в колледже;

- реализованы профориентационные мероприятия с целью привлечения абитуриентов;

- проведены индивидуальные и групповые консультации по вопросам проектирования содержания выпускных квалификационных работ обучающихся.

В целях повышения качества преподавания отдельных дисциплин и междисциплинарных курсов, практической подготовки обучающихся в колледже проведена техническая и содержательная экспертиза программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, разработанных в соответствии с обновленными ФГОС СПО, ФГОС СОО по специальностям Народное художественное творчество, Социально- культурная деятельность. Подготовлен и размещен на официальном сайте образовательной организации электронный фонд рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей по всем специальностям, реализуемым в колледже.

С целью выявления преподавателей и концертмейстеров, нуждающихся в прохождении процедуры аттестации и повышении квалификации в 2023 году проведен мониторинг. По результатам мониторинга была создана актуальная электронная база данных курсов повышения квалификации и аттестации преподавателей и концертмейстеров колледжа. 100% педагогов и концертмейстеров, нуждающихся в повышении квалификации в 2023 году, прошли курсы повышения квалификации. Процедуру аттестации прошли 7 педагогов, из них высшая квалификационная категория присвоена - 6 педагогам, первая – 1.

В 2023 году продолжалась работа, направленная на повышение профессиональной компетентности педагогов по актуальным вопросам педагогической деятельности, необходимой для обеспечения качества образования.

Педагоги предметной (цикловой комиссии) социально-экономических, общегуманитарных и общепрофессиональных дисциплин приняли участие в вебинаре «Гуманная педагогика Шалвы Амонашвили», международном методическом семинаре «Эффективные технологии обучения русскому языку как иностранному», методических событиях, организованных Институтом развития профессионального образования в рамках проведения Методических недель СПО и т.д.

Наиболее востребованными формами методической работы в 2023 году стали: инструктивно-методические совещания, работа цикловых методических комиссий, методический совет, открытые занятия, взаимопосещение и анализ занятий, методические семинары, мастер-классы, вебинары, работа над темами по самообразованию.

В 2023 году проведен цикл обучающих семинаров мелкогрупповых и индивидуальных обучающих событий для педагогов ПЦК:

– «Проектирование рабочих программ учебных дисциплин в соответствии с обновленными ФГОС СОО, ФГОС СПО по специальностям Народное художественное творчество, Социально-культурная деятельность»;

– «Особенности проектирования профессионального модуля «ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности» по специальности Народное художественное творчество»;

– «Адаптация содержания общеобразовательных учебных дисциплин к новым образовательным условиям, контроль и оценка полученных результатов»;

– «Профессионально-ориентированное содержание рабочих программ общеобразовательного цикла»;

– «Проектирование профессиональных модулей по специальности Социально- культурная деятельность».

Педагоги колледжа активно делились профессиональным опытом работы с коллегами, стали участниками фестивалей и конкурсов профессионального мастерства:

– Всероссийский профессиональный конкурс «Флагманы образования», Сафронов А.В., финалист;

– VI Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Сурская застава» г.Пенза, Маркина Н.В., Пыкова Е.Г., дипломы лауреатов;

– Всероссийский конкурс «Весенняя палитра»2023, Угрюмова А.А., диплом победителя, номинация «Живопись»;

– Фестиваль международных и всероссийских конкурсов «Синяя птица», Угрюмова А.А., диплом победителя I степени;

– Интернациональный проект «Таланты Евразии», Угрюмова А.А., диплом «Лучший педагог»;

– Международный конкурс фестиваль "Жар-Птица России" 2023, Угрюмова А.А., Гран-При, номинация «Изобразительное искусство»;

– Международный конкурс фестиваль "Жар-Птица России" 2023, Виссарионова Н.В., лауреат I степени, номинация «Текстильная кукла»;

– Международный конкурс фестиваль "Жар-Птица России" 2023, Надыбина Ю.Н., победитель международной премии «Лучший преподаватель»;

– Всероссийский педагогический конкурс «Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика» (г.Москва), Шумейко Л.А.;

– Всероссийский педагогический конкурс профессионального мастерства «Педагогическая лига: правовое воспитание детей и молодежи», Шумейко Л.А.;

– Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика», номинация «Гражданско-патриотическое воспитание в профессиональном образовании», Ботова Л.М., Дуплева Е.В., Кочетова Е.А.

Эффективный опыт работы педагогов колледжа представлен на Областной научно-практической конференции педагогических работников профессиональных образовательных организаций Пензенской области "Вектор успеха» (Угрюмова А.А., Богомазова М.В., дипломанты 3 степени).

Педагоги колледжа являлись спикерами курсов повышения квалификации, принимали участие в семинарах, вебинарах, консультациях, проектах, инновационных площадках, круглых столах, инициированных Региональным центром развития образования в сфере культуры и искусства (РЦРОСКИ).

С целью диссеминации эффективного опыта работы в 2023 г. проведены мастер-классы:

– мастер-класс по изготовлению народного сувенира, Молодёжный форум «iВолга», г.Самара, Вишнепольская В.Н.;

– мастер-класс по росписи, Стратегическая сессия "Русская керамика. Абашевская игрушка. Взгляд в будущее", Сверчкова С.А., Виссарионова Н.В.;

– мастер-класс "Кукла-оберег Доля", VI Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Сурская застава», Вишнепольская В.Н.;

– Мастер-класс «Зимние праздники», Пыкова Е.Г., Маркина Н.В.;

– Мастер-класс в рамках празднования Дня СПО по росписи, Сверчкова С.А., Надыбина.Ю.Н.;

– Мастер-класс «Плетение из лозы», Анчуткин.Г.В.;

– Тренинг «Поиск ресурсов», Петрова Л.В.и т.д.

В 2023 году педагоги и концертмейстеры колледжа делились профессиональным опытом в ходе проведения открытых занятий, творческих показов, класс-концертов.

Осуществлялась подготовка студентов и студенческих коллективов к участию в творческих конкурсах, социально-значимых событиях региона, конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах различного уровня, где обучающиеся занимали призовые места, становились лауреатами и дипломантами, завоевывали Гран–при.

Таблица 14. Достижения студентов Пензенского колледжа искусств в 2023 г.

№ п/п	Фамилия имя	Преподаватель, руководитель конкурсанта	Дата проведения	Наименование конкурса, слета фестиваля, форума, и т.д.	Уровень	Результат участия
1.	Шпекова Алёна	Путютина М. Ю.	29. 01.2023	Международный конкурс творчества и таланта «Январские морозы» г. Омск	Международный	Лауреат I степени Номинация «Художественное слово» Соло\Профессионал 15-17 лет
2.	Кочетков Лев	Путютина М. Ю.	29. 01.2023	Международный конкурс творчества и таланта «Январские морозы» г. Омск	Международный	Лауреат II степени Номинация «Художественное слово» Соло\Профессионал 15-17 лет
3.	Шпекова Алена	Путютина М. Ю.	21.02..2023	Международный многожанровый грантовый конкурс искусств и творчества «Полет»	Международный	Лауреат I степени Номинация «Художест

				г.Москва		венное слово»
4.	Шпекова Алена	Путютина М. Ю	13.02.2023	Международный конкурс-фестиваль « Жар-птица России » г.Москва	Международный	Лауреат II степени Номинация «Художественное слово»
5.	Белов Егор	Путютина М. Ю	13.02.2023	Международный конкурс-фестиваль « Жар-птица России » г.Москва	Международный	Лауреат I степени Номинация «Художественное слово»
6.	Кочетков Лев	Путютина М. Ю	13.02.2023	Международный конкурс-фестиваль « Жар-птица России » г.Москва	Международный	Лауреат II степени Номинация «Художественное слово»
7.	Соколова Арина	Путютина М. Ю	13.02.2023	Международный конкурс-фестиваль « Жар-птица России » г.Москва	Международный	Лауреат II степени Номинация «Художественное слово»
8.	Соколова Арина	Путютина М. Ю.	Март 2023	VМеждународный многожанровый конкурс культуры и искусства « Браво » г. Москва	Международный	Гран-При Номинация «Художественное слово»
9.	Соколова Арина	Путютина М. Ю.	Март 2023	VМеждународный многожанровый конкурс культуры и искусства « Браво » г. Москва	Международный	Дополнительный диплом «За артистизм»
10.	Доронькина Оксана	Путютина М. Ю.	Март 2023	VМеждународный многожанровый конкурс культуры и искусства « Браво » г. Москва	Международный	Гран-При Номинация «Художественное слово»
11.	Доронькина Оксана	Путютина М. Ю	17.03.2023	Международный конкурс-фестиваль искусств « На Олимпе » г.Москва	Международный	Лауреат II степени Номинация «Художественное слово»
12.	Шпекова Алена	Путютина М.Ю.	12.03.2023	Международный конкурс-фестиваль искусств «Вершина таланта»	Международный	Лауреат II степени Номинация «Художественное слово»

13.	Шпекова Алена	Путьютина М. Ю	8.03.2023	Международный конкурс-фестиваль искусств « На Олимпе » г.Москва	Международный	Лауреат II степени Номинация «Художественное слово»
14.	Шпекова Алена	Путьютина М. Ю	3.03.2023	Международный конкурс-фестиваль « ART TALANT » г.Москва	Международный	Лауреат I степени Номинация «Художественное слово»
15.	Шпекова Алёна	Путьютина М. Ю.	С 26.05.2023 г. по 26.07.2023 г.	III Международный конкурс-фестиваль культуры и искусства « Алые паруса » Санкт-Петербург.	Международный	Лауреат I степени Номинация Художественное слово Конкурсный номер: Народная болгарская сказка «Родина» Возрастная категория: 17-20 лет
16.	Оленева Полина	Угрюмова.А.А.	27.06.2023	Международный творческий конкурс « По следам И. К. Айвазовского »	Международный	Диплом 2 степени
17.	Дебердеева Камила	Угрюмова.А.А.	27.06.2023	Международный творческий конкурс « По следам И. К. Айвазовского »	Международный	Диплом 3 степени
18.	Оленева Полина	Надыбина.Ю.Н.	17.11.23	Международный конкурс « Жар-Птица России » Москва. в номинации ДПТ «Роспись ткани»	Международный	Лауреат I степени
19.	Аншуковой Милены	Петровская И.А.	07.10.23	Международный конкурс-фестиваль « Infinity Stars »	Международный	Гран-при конкурса
20.	Воропаева Алина	Захарова В.О.	18.10.2023-23.10.2023г.	Международный конкурс-Баттл среди лучших исполнителей 15 стран Мира	Международный	Лауреат I степени Номинация «Этно-фолк»

21.	Редькина Анна	Захарова В.О.	18.10.2023-23.10.2023г.	Международный конкурс-Баттл среди лучших исполнителей 15 стран Мира	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Экспериментальный танец»
22.	Голубева Софья	Захарова В.О.	18.10.2023-23.10.2023г.	Международный конкурс-Баттл среди лучших исполнителей 15 стран Мира	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Авторская хореография»
23.	Мазярова Диана	Захарова В.О.	18.10.2023-23.10.2023г.	Международный конкурс-Баттл среди лучших исполнителей 15 стран Мира	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Этно-фолк»
24.	Сидорова Виктория	Захарова В.О.	18.10.2023-23.10.2023г.	Международный конкурс-Баттл среди лучших исполнителей 15 стран Мира номинации	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Современный танец»
25.	Александра Антонова	Качеровская С.С.	25.09.23	14 Международный заочный конкурс хореографического искусства «Собираем таланты»	Международный	Диплом лауреата 2 степени Номинация «Современная хореография»
26.	Григорьева Арина	Захарова В.О.	18.10.2023-23.10.2023	4. Международном конкурсе-Баттле среди лучших исполнителей 15 стран Мира	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Авторская хореография»
27.	Воропаева Алина	Захарова В.О.	18.10.2023-23.10.2023	Международном конкурсе-Баттле среди лучших исполнителей 15 стран Мира	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Современный танец»
28.	Анна Холодкова	Качеровская С.С.	10.10.2023-25.11.2023	Международного фестиваля-конкурса «Золотой Орёл» при поддержке Министерства Культуры РФ.	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Хореография»

29.	Анна Холодкова,	Качеровская С.С.	10.11.2023-15.12.2023	Международного конкурс-фестиваль «Континент Добра» при поддержке Министерства Культуры РФ	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Хореография»
30.	Агаркова Милана	Кинге Н.В.	16.12.23	Отборочный тур Международного хореографического фестиваля International Dance Festival «Konkurent»	Международный	Выход в полуфинал
31.	Творческая группа студентов заочного отделения СКД	Петрова Л.В., Кравцова И.В.	18.05 2023	Международный многожанровый конкурс «Давайте жить дружно»	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Театральное искусство - литературно-художественные композиции»
32.	Шпекова Алёна	Путютина М. Ю.	30.03.2023	Международный конкурс-фестиваль «Лебединое озеро» г. Санкт-Петербург	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Художественное слово» 17-20 лет
33.	Творческая группа студентов заочного отделения СКД	Петрова Л.В., Кравцова И.В.	18.05 2023	Международный многожанровый конкурс «Яркий взлет»	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Театральное искусство - литературно-художественные композиции»
34.	Анна Холодкова	Качеровская С.С.	10.11.23-15.12.2023	Международный конкурс-фестиваль «Русская берёза» при поддержке Министерства Культуры РФ.	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Хореография»
35.	Анна Холодкова	Качеровская С.С.	(10.11.23-15.12.2023	Международного конкурса-фестиваля «Славянские гуляния» при поддержке Министерства Культуры РФ.	Международный	Лауреат 1 степени Номинация «Хореография»

36.	Доронькина Оксана	Путютина М. Ю.	25.03.2023	Общероссийский творческий проект «Республика талантов» II Национальная премия «Щедра талантами Россия» г. Москва	Общероссийский	Вторая премия (2 место) Номинация «Художественное слово»
37.	Кочетков Лев	Путютина М. Ю.	Январь 2023	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Дорога к успеху» г.Краснодар	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художественное слово»
38.	Шпекова Алена	Путютина М. Ю.	Январь 2023	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Дорога к успеху» г.Краснодар	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художественное слово»
39.	Шпекова Алёна	Путютина М. Ю.	январь 2023	XIV Всероссийский фестиваль-конкурс "ДОРОГА К УСПЕХУ" г. Краснодар	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художественное слово» (старшая группа 17-19 лет)
40.	Кочетков Лев	Путютина М. Ю.	январь 2023	XIV Всероссийский фестиваль-конкурс "ДОРОГА К УСПЕХУ" г. Краснодар	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художественное слово» (старшая группа 17-19 лет)
41.	Эль-Сибай Нур Имад Абдель Азим	Седова Т.В	1.02.2023	Чемпионат мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот»	Всероссийский	Лауреат II степени
42.	Мацко Арина	Седова Т.В	1.02.2023	Чемпионат мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот»	Всероссийский	Лауреат II степени
43.	Белякина Альбина	Седова Т.В	1.02.2023	Чемпионат мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот»	Всероссийский	Лауреат II степени
44.	Латонова Елена	Седова Т.В	1.02.2023	Чемпионат мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот»	Всероссийский	Лауреат II степени

45.	Романихина Александра	Седова Т.В	1.02.2023	Чемпионат мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот»	Всероссийский	Лауреат II степени
46.	Левичева Анастасия		13.02.23	Областной конкурс «Одаренные дети 2023» г.Пенза	Областной	Дипломан т III степени
47.	Доронькина Оксана	Путьютина М. Ю	15.03.2023	Всероссийский конкурс- фестиваль искусств «Серпантин искусств» г.Севастополь	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художест венное слово»
48.	Шпекова Алена	Путьютина М. Ю	7.03.2023	Всероссийский конкурс- фестиваль искусств «Серпантин искусств» г.Севастополь	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художест венное слово»
49.	Кочетков Лев	Путьютина М. Ю	7.03.2023	Всероссийский конкурс- фестиваль искусств «Серпантин искусств» г.Севастополь	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художест венное слово»
50.	Белов Егор	Путьютина М. Ю	7.03.2023	Всероссийский конкурс- фестиваль искусств «Серпантин искусств» г.Севастополь	Всероссийский	Лауреат I степени Номинация «Художест венное слово»
51.	Шпекова Алена	Путьютина М.Ю.	22.03.2023	Всероссийский многожанровый конкурс культуры и искусства «Я За Победу» г. Москва	Всероссийский	Гран-При Номинация «Художест венное слово» 17 лет
52.	Шпекова Алена	Путьютина М.Ю.	22.03.2023	Всероссийский многожанровый конкурс культуры и искусства «Я За Победу» г. Москва	Всероссийский	Диплом за патриотизм Номинация «Художест венное слово» 17 лет
53.	Малькова Арина	Угрюмова.А.А.	26.06.2023	Всероссийский конкурс «Весенняя палитра»2023	Всероссийский	Диплом 2 степени Номинация «Живопись »

54.	Миронова Лада	Угрюмова.А.А.	26.06.2023	Всероссийский конкурс «Весенняя палитра»2023	Всероссийский	Диплом 1 степени Номинация «Живопись»
55.	Конобрицкая Дарья	Угрюмова.А.А.	26.06.2023	Всероссийский конкурс «Весенняя палитра»2023	Всероссийский	Диплом 1 степени Номинация «Живопись»
56.	Боровикова Елизавета	Угрюмова.А.А.	26.06.2023	Всероссийский конкурс «Весенняя палитра»2023 Живопись	Всероссийский	Диплом 3 степени Номинация «Живопись»
57.	Шпекова Алёна	Путютина М. Ю. Седова Т.В.	Июль 2023	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - Всероссийской юношеской олимпиады в области искусств - 2023.	Всероссийский	Лауреат III степени в категории "Театральное творчество"
58.	Кочетков Лев	Путютина М. Ю. Седова Т.В.	Июль 2023	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - Всероссийской юношеской олимпиады в области искусств - 2023.	Всероссийский	Диплом участника в категории "Театральное творчество"
59.	Резяпкина Юлия	Надыбина.Ю.Н.	03.11.23	Республиканская выставка-конкурс студенческих работ «Осенний натюрморт» кафедры дизайна и агт-менеджмента экономического факультета ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет».	Всероссийский	Диплом 1 степени Номинация «Смешанная техника»
60.	Филиппова Ксения	Угрюмова.А.А	08.12.2023	Всероссийский конкурсе визуального искусства, посвященный 175-летию выдающегося русского художника В.М.Васнецова. г.Москва	Всероссийский	Диплом 2 степени
61.	Кочетков Лев	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Гран-При Номинация «Художест

						венное чтение»
62.	Соколова Арина	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат I степени Номинация «Художественное чтение»
63.	Мацко Арина	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат I степени Номинация «Художественное чтение»
64.	Шпекова Алена	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат I степени Номинация «Художественное чтение»
65.	Белов Егор	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат II степени Номинация «Художественное чтение»
66.	Эль-Сибай Нур Имад Абдель Азим	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат II степени Номинация «Художественное чтение»
67.	Выморкова Мария	Петров Р.А.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат II степени Номинация «Художественное чтение»
68.	Доронькина Оксана	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат III степени Номинация «Художественное чтение»
69.	Романихина Александра	Петров Р.А.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат III степени Номинация «Художественное чтение»
70.	Гулеватая Виктория	Путютина М. Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат III степени Номинация «Художественное чтение»

71.	Анисимова Виктория	Путьютина М. Ю	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат III степени Номинация «Художественное чтение»
72.	Сидорова Маргарита	Петров Р.А.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Лауреат III степени Номинация «Художественное чтение»
73.	Латонова Елена	Петров Р.А.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Дипломант I степени Номинация «Художественное чтение»
74.	Левичева Анастасия	Петров Р.А.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Дипломант I степени Номинация «Художественное чтение»
75.	Данилова Алена	Путьютина М.Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Дипломант I степени Номинация «Художественное чтение»
76.	Бородин Николай	Путьютина М.Ю.	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Дипломант II степени Номинация «Художественное чтение»
77.	Леднева Мария	Путьютина М.Ю..	20.03.2023	XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г.Пенза	Областной	Дипломант II степени Номинация «Художественное чтение»
78.	Беякина Альбина	Петров Р.А.	24.03.2023	XIV Областной конкурс художественного чтения учащихся образовательных	Областной	Лауреат III степени Номинация

				организаций культуры и искусств « Магия слова-2023 » г. Пенза		«Художественное чтение»
79.	Левичева Анастасия Романихина Александра	Петров Р.А.	24.03.2023	XIV Областной конкурс художественного чтения учащихся образовательных организаций культуры и искусств « Магия слова-2023 » г. Пенза	Областной	Дипломант I степени Номинация «Дуэты»
80.	Хридина Дарья	Кравцова И. В.	26.10.23	IX Межрегиональный конкурс чтцов им. заслуженной артистки Северной Осетии Ирины Дубровиной	Межрегиональный	Диплом 2 степени
81.	Ельшина Елизавета	Кравцова И. В.	26.10.23	IX Межрегиональный конкурс чтцов им. заслуженной артистки Северной Осетии Ирины Дубровиной	Межрегиональный	Диплом 3 степени
82.	Романихина Александра	Данилова Е.В. Петров Р.А.	27.03 – 23.04 2023г.	XII Межрегиональный конкурс чтцов имени В.Г. Кульченко г.Саратов	Межрегиональный	Лауреат III степени И.А. Бродский - «Романс Коломбины»
83.	Левичева Анастасия	Данилова Е.В. Петров Р.А.	27.03 – 23.04 2023г.	XII Межрегиональный конкурс чтцов имени В.Г. Кульченко г.Саратов	Межрегиональный	Диплом участника Н.С. Гумилёв - «Волшебная скрипка»
84.	Восканян Мария	Угрюмова.А.А	08.12.2023	II Открытый межрегиональный конкурс пленэрных работ им. Д.С. Лукманова " Пленэр - 2023 " г. Черемхово.	Межрегиональный	Диплом 1 степени
85.	Ерасова Д	Угрюмова.А.А	08.12.2023	II Открытый межрегиональный конкурс пленэрных работ им. Д.С. Лукманова " Пленэр - 2023 "г. Черемхово.	Межрегиональный	Диплом 1 степени
86.	Боровикова Е	Угрюмова.А.А	08.12.2023	II Открытый межрегиональный конкурс пленэрных работ им. Д.С.	Межрегиональный	Диплом 2 степени

				Лукманова "Пленэр - 2023" г. Черемхово.		
87.	Дуношкина Анастасия	Вишнепольская.В. Н	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев	Региональный	Дипломан т 1 степени Номинация «Роспись по дереву»
88.	Восканян Мария.	Анчуткин.Г.В.	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев.	Региональный	Лауреат 3 степени Номинация «Резьба по дереву»
89.	Дубравина Елизавета	Анчуткин.Г.В.	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев.	Региональный	Лауреат 1 степени Номинация «Резьба по дереву»
90.	Алякина Лиза	Сверчкова С.А.	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев.	Региональный	Лауреат 1 степени Номинация «Вышивка»
91.	Дебердеева Камилла	Сверчкова С.А.	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев.	Региональный	Лауреат 1 степени Номинация «Вышивка»
92.	Панкичева Дарья	Виссарионова.Н.В.	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев.	Региональный	Лауреат 3степени Номинация «Рисунок»
93.	Мамыкина Полина	Надыбина.Ю.Н.	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев.	Региональный	Лауреат 3 степени Номинация «Батик»
94.	Панкичева Дарья	Надыбина.Ю.Н.	26.06.2023	II Региональный конкурс с международным участием « Времена года. Весна. Лето ». Беларусь, Могилевская область г. Кричев.	Региональный	Лауреат 2степени Номинация «Батик»
95.	Шпекова Алёна	Путютин М. Ю.	15.04.2023	VI Региональный фестиваль лауреатов « Пензенские ласточки ».	Региональный	Лауреат I степени в номинации

						«Театральное творчество»
96.	Холодкова Анна	Качеровская С.С.	27.10.23	Фестиваль национальных культур «Мы вместе!» Комитета по физической культуре, спорту и молодёжной политике г. Пензы.	Областной	Диплом Лауреата
97.	Малькова Арина	Вишнепольская.В. Н	08.12.2023	Областной молодёжный патриотический фестиваль «Варяг 2023 им. А. С. Турищева»	Областной	Лауреат 3 степени
98.	Боровикова Лиза.	Надыбина.Ю.Н.	08.12.2023	Областной молодёжный патриотический фестиваль «Варяг 2023 им. А. С. Турищева»	Областной	Лауреат 3 степени
99.	Оленева Полина.	Надыбина.Ю.Н.	08.12.2023	Областной молодёжный патриотический фестиваль «Варяг 2023 им. А. С. Турищева»	Областной	Лауреат 2 степени
100.	Петрова Александра.	Надыбина.Ю.Н.	08.12.2023	Областной молодёжный патриотический фестиваль «Варяг 2023 им. А. С. Турищева»	Областной	Лауреат 1 степени
101.	Ельшина Елизавета	Сидорова Е. Б.	08.12.2023	Областной молодёжный патриотический фестиваль «Варяг 2023 им. А. С. Турищева»	Областной	Диплом 1 степени Номинация «Художественное слово»
102.	Дружинина Мария	Сидорова Е. Б.	08.12.2023	Областной молодёжный патриотический фестиваль «Варяг 2023 им. А. С. Турищева» в номинации «Художественное слово»	Областной	Диплом 1 степени
103.	Гордеева Ангелина	Сидорова Е. Б.	08.12.2023	Областной молодёжный патриотический фестиваль «Варяг 2023 им. А. С. Турищева» им. А.С. Турищева» в номинации «Художественное слово»	Областной	Диплом 1 степени
104.	Танцевальная мастерская «След»	Захарова В.О.	04.12.2023-06.12.2023	Международный онлайн конкурс «Жар-Птица России»	Областной	Лауреат 2 степени Номинация «Театральное искусство»

105.	Михеева Алёна	Захарова В.О.	15.12.2023	Премия главы города Пенза	Областной	Лауреат премии главы города Номинация «За особые успехи в художественной деятельности»
106.	Гулеватая Виктория	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ"	Колледжный	Лауреат I степени А.Н. Островский «Снегурочка»
107.	Левичева Анастасия	Данилова Е.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ"	Колледжный	Лауреат II степени А. Н.Островский «Поздняя любовь»
108.	Мелихова Анастасия	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ"	Колледжный	Лауреат III степени А.Н.Островский «Женитьба Бальзамина»
109.	Романихина Александра	Данилова Е.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ"	Колледжный	Лауреат III степени А.Н.Островский «Без вины виноватые»
110.	Мацко Арина	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ"	Колледжный	Дипломант I степени А.Н.Островский «Свои люди сочтемся»
111.	Эль-Сибай Нур Имад Абдель Азим	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ"	Колледжный	Дипломант II степени А.Н.Островский «Шутники»
112.	Анисимова Виктория Бородин Николай	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ"	Колледжный	Дипломант III степени А.Н.Островский «Не все коту масленица»

113.	Белякина Альбина	Данилова Е.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ	Колледжный	Номинация « Лучшая женская роль » роль Людмила - А. Н.Островский «Поздняя любовь»
114.	Мелихова Анастасия	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ	Колледжный	Номинация « Лучшее художественное оформление » А.Н.Островский «Женитьба Бальзамина»
115.	Эль-Сибай Нур Имад Абдель Азим	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ	Колледжный	Номинация « Лучшее музыкальное оформление » А.Н.Островский «Шутники»
116.	Мацко Арина Пономарева Арина	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ	Колледжный	Номинация « Лучший актерский ансамбль » А.Н.Островский «Свои люди сочтемся»
117.	Леднева Мария Дудочкина Юлия	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ	Колледжный	Номинация « Лучший актерский ансамбль » А.Н.Островский «Снегурочка»
118.	Пашков Степан	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов «АРТ-ТАЛАНТ»	Колледжный	Номинация « Лучшая роль второго плана » А.Н.Островский «Шутники»

119.	Латонова Елена	Данилова Е.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов «АРТ-ТАЛАНТ»	Колледжный	Номинация «Лучшая роль второго плана» А.Н.Островский «Поздняя любовь»
120.	Анисимова Виктория	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов «АРТ-ТАЛАНТ»	Колледжный	Номинация «Творческий прорыв»
121.	Бородин Николай	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов «АРТ-ТАЛАНТ»	Колледжный	Номинация «Творческий прорыв»
122.	Губанова Юлия	Седова Т.В.	31.03.2023	II конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов «АРТ-ТАЛАНТ»	Колледжный	Номинация «Творческий прорыв»
123.	Эль-Сибай Нур Имад Абдель Азим	Анчуткин Г.В.	6.02.2023	Конкурс презентаций «И ты к Мамаеву кургану придешь 2 февраля», посвящённого 80-летию Сталинградской битвы.	Колледжный	Лауреат I степени
124.	Краснов Игнат	Анчуткин Г.В.	6.02.2023	Конкурс презентаций «И ты к Мамаеву кургану придешь 2 февраля», посвящённого 80-летию Сталинградской битвы.	Колледжный	Лауреат II степени

Под руководством педагогов обучающиеся колледжа массово приняли участие в проведении Всероссийских проверочных работ, Всероссийском классном часе «RuCode. Искусственный интеллект», Всероссийской акции Цифровой диктант, Всероссийской акции «Рекорды первых», в рамках проекта «Движение первых», VIII Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант», Всероссийской просветительской акции «Достижения России», Всероссийском онлайн-конкурсе «30 лет Конституции России – проверь себя», Всероссийском онлайн-зачете по финансовой грамотности, Всероссийском экономическом диктанте.

Педагоги колледжа стали членами жюри значимых для Пензенской области событий:

– Седова Т.В. - председатель жюри Открытого городского конкурса чтецов «Голос Надежды», организатор и член жюри онлайн-конкурса Всероссийские чтецкие театральные игры «Дыхание строк» среди колледжей искусств РФ.

– Захарова В.О.- Областного конкурса хореографического искусства учащихся детских школ искусств Пензенской области;

– Качеровская С.С.- Областного конкурса красоты и таланта «Татаркызы – Пенза 2023» в рамках культурно-просветительского марафона «Счастливая семья – будущее страны» при грантовой поддержке Администрации г. Пензы;

– Данилова Е.В.- Конкурса-отбора чтецких программ «Дыхание строк-2023»;

– Анчуткин Г.В., Областного молодежного патриотического фестиваля «Варяг-2023».

Осуществлялась экспертная оценка деятельности творческих коллективов Пензенской области, в целях присвоения звания «Народный» (образцовый) коллектив»: Седова Т.В. - театральному коллективу р.п. Заметчино, «Лик» г. Кузнецк; Клещёва А.В.- присвоение звания образцового детского ансамбля «Крупинка» г.Пенза ДШИ «Лири»; Савельева И.В. - творческому коллективу р.п. Башмаково, «Бековчанка» р.п. Беково.

Вывод: методическое обеспечение образовательного процесса имеет непрерывный характер, вытекающий из реальных проблем, возникающих в педагогической действительности, и включает разнообразный набор видов, форм и содержания деятельности.

Дальнейшее развитие методического обеспечения включает:

– становление методической службы образовательной организации как службы адресной поддержки и сопровождения педагогов;

- развитие кадрового потенциала образовательной организации в соответствии с задачами Программы развития колледжа;
- активизация работы по обобщению лучших педагогических и управленческих практик, включению педагогов в профессиональное конкурсное движение и осуществлению инновационного поиска.

6.3. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

Библиотека является одним из структурных подразделений колледжа, которое обеспечивает учебной, учебно-методической, научной литературой и информацией учебно-воспитательный процесс.

Библиотека колледжа осуществляет библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся и педагогических работников.

Библиотека колледжа расположена по адресу: г. Пенза, ул. Плеханова, д. 15. Библиотека состоит из абонемента и читального зала, оборудованных компьютерами с доступом к сети Интернет. Читальный зал позволяет одновременно разместить 36 читателей.

В библиотеке имеется необходимый набор учебной, учебно-методической, художественной, научной литературы.

Сотрудники библиотеки организуют индивидуальное дифференцированное обслуживание читателей на абонементе и в читальном зале, а также групповое обслуживание в учебных кабинетах для работы с литературой на занятиях.

Библиотечный фонд комплектуется в соответствии с профилем колледжа, учебными планами и информационными потребностями читателей. В 2023 году фонд пополнился 11 изданиями. Фонд библиотеки насчитывает 27353 единиц хранения, из них печатных изданий – 27330 экз., электронных документов – 21 экз., аудиовизуальных – 2 экз.

Библиотечный фонд содержит:

- учебной литературы – 10993 экз.;
- учебно-методической – 10345 экз.;
- художественной – 1713 экз.

Каждый предмет учебного плана всех специальностей обеспечен учебной и методической литературой. С учетом разработанных преподавателями колледжа УМК обеспеченность общеобразовательного цикла учебно-методическими пособиями составляет 100%.

Одним из основных методов контроля качества библиотечно-информационного обеспечения является статистический учет, который выражается как в абсолютных величинах (посещения, книговыдача), так и в относительных (посещаемость, обращаемость, читаемость). Статистический учет ведется ежедневно: отмечается количество посещений читателями абонементов и читального зала, а также объем выданной литературы по отраслям знаний (педагогическая, социально-экономическая, естественнонаучная, художественная и др.) и по видам изданий (учебная, учебно-методическая, научная). Библиотека обслуживает студентов очного, заочного отделения, преподавателей и сотрудников.

Показатели работы библиотеки за 2023 год:

- число зарегистрированных читателей – 285 человек,
- из них обучающихся в колледже – 234,
- число посещений – 11945.

- в результате информационного обслуживания читателей было выдано 462 справки разного вида: тематические, уточняющие библиографические, адресные и фактографические.

- книговыдача – 31860 экз.,

из них выдано:

- учебной литературы – 27014 экз.;
- методической – 691 экз.;
- художественной – 4155 экз.

Из всего количества выданной литературы больше 98% являются печатными изданиями. Показатели интенсивности работы библиотеки и использования библиотечного фонда:

- Читаемость – отношение книговыдачи к числу читателей характеризует интенсивность чтения и составляет:

$$Ч_{БФ} = \frac{31860}{285} = 111,78.$$

- Посещаемость – среднее число посещений, приходящееся на одного читателя – характеризует активность посещения читателями библиотеки и равно:

$$П_{Б} = \frac{11945}{285} = 41,91.$$

- Обращаемость книжного фонда – отношение книговыдачи к объему фонда – характеризует степень использования книжного фонда и составляет:

$$О_{БФ} = \frac{31860}{27353} = 1,16.$$

Обеспеченность учебной литературой учащихся равна отношению объема фонда учебников к количеству обучающихся и составляет в среднем: 10993 (уч.): 285 (ст.) = 38,57 (уч.). Данный показатель говорит о том, что в среднем на одного учащегося приходится 38 учебников по различным предметам. В период дистанционного обучения была подключена ЭБС издательств «Планета музыки», «Лань».

В читальном зале библиотеки сотрудникам и студентам предоставлена возможность выхода в Интернет для выполнения самостоятельной работы, а также для проведения дистанционных уроков на платформе «ZOOM».

Для этого зал оснащен персональным компьютером. Рабочее место библиотекаря также оборудовано персональным компьютером и принтером.

Эффективную помощь студентам колледжа в поиске и отборе необходимой информации для учебной и научно-исследовательской работы библиотека оказывает, используя систему информационно-библиографических ресурсов библиотеки:

- алфавитный каталог;

- систематический каталог;
- систематическую картотеку статей;
- тематические картотеки;
- электронную библиотеку учебной литературы;
- интернет-ресурсы.

Для успешного выполнения задач по качественному обслуживанию читателей осуществляется следующая работа:

- Ежегодно в начале учебного года проводится запись в библиотеку студентов групп нового набора, оформляются читательские формуляры, проводятся беседы о правилах пользования абонементом и читальным залом, о работе со справочно-библиографическим аппаратом библиотеки.

- Проводятся обзоры периодических изданий и новых поступлений литературы.

- Оформляются тематические книжно-иллюстративные выставки и обзоры материалов с выставки.

- По индивидуальным запросам студентов и преподавателей колледжа составляются тематические рекомендательные списки литературы.

- В течение учебного года со студентами колледжа проводятся массовые мероприятия в соответствии с планом работы библиотеки по следующим направлениям: патриотическое, правовое, экологическое и эстетическое воспитание, воспитание культуры поведения и межличностного общения.

- Ежеквартально проверяется библиотечный фонд на наличие экстремистских материалов из Федерального списка, публикуемого на официальном сайте Министерства юстиции РФ.

- Проводится работа по списанию ветхой и устаревшей литературы.

- Ведется систематическая работа с задолжниками, своевременно оформляются акты по замене утерянных книг равноценными.

- Сотрудники библиотеки в течение года принимали участие в различных вебинарах, направленных на повышение квалификации библиотекарей. Работа библиотеки направлена на выполнение главной задачи

– обеспечение всем пользователям доступа к информации, культурным ценностям посредством использования библиотечных ресурсов.

Вывод: анализ источников учебной литературы показал, что по всем учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, предусмотренных рабочими учебными планами по реализуемым специальностям, библиотека располагает основными, необходимыми для осуществления образовательного процесса, учебниками и учебными пособиями. Однако книжный фонд быстро морально стареет, поэтому необходимо пополнение фонда современной учебной, учебно-методической и дополнительной литературой по дисциплинам профессионального цикла.

6.4. Материально-техническая оснащенность образовательного процесса

Для ведения образовательной деятельности колледж располагает следующей материально-технической базой: 1 учебный корпус общей площадью 3838 м, студенческое общежитие общей площадью 5045 м. В составе этих площадей имеются:

- хореографические и оркестровые классы, кабинеты для занятий на музыкальных инструментах, кабинеты для занятий по творческим дисциплинам, компьютерные классы, учебные кабинеты, оснащенные современным учебным оборудованием, наглядными пособиями.

- 1 компьютерный класс, 2 кабинета мультимедийных технологий, и читальный зал, с имеющимся постоянным выходом в Интернет, оснащены интерактивными комплектами, экранами и мультимедийными проекторами,

- спортивный зал общей площадью 149,1 м².

Для проведения культурных мероприятий, досуга студентов в колледже имеются:

- камерные залы, актовый зал оснащенный современной аудио - и мультимедийной системами, позволяющие проводить мероприятия на высоком уровне;

- 1 библиотека с книгохранилищем и читальным залом и книжным фондом, который составляет 27273 экземпляра учебной, методической, научной и художественной литературы, нотных сборников;

Для оказания бесплатной доврачебной медицинской помощи студентам и сотрудникам колледжа оборудован медицинский, процедурный кабинет и изолятор общей площадью в 75 м².

Для студентов и сотрудников колледжа организовано горячее питание - имеется буфет на 40 посадочных мест.

В течение 2023 года постоянно велись работы по благоустройству и озеленению прилегающей территории. В осенне-зимний период работает гардероб в учебном корпусе на 280 мест;

В 2023 году проведена работа по приобретению компьютерной техники.

Колледж и общежитие оборудованы системой охранной сигнализации, системой видеонаблюдения, кнопкой экстренного вызова, системой пожарной сигнализации.

Общежитие со всеми удобствами общей площадью 5045 м², в том числе жилая 2717м². В нем проживают 301 человек. В общежитии имеются все необходимые условия для проживания: жилые комнаты, бытовые и умывальные комнаты, санузлы, камерный зал. Температурный режим здания общежития соблюдается в соответствии с санитарными нормами. Общежитие снабжено тревожной кнопкой сигнализации.

Учебные помещения (аудитории) приказом директора колледжа закреплены за преподавателями, которые осуществляют контроль за состоянием аудиторного фонда.

В 2023 году в рамках подготовки к новому учебному году в учебном корпусе колледжа произвели замену трубы холодного и горячего водоснабжения котельной колледжа, провели ремонт мембранного бака для

системы отопления, выполнили ремонт теплоизоляционного покрытия системы отопления в соответствии с проектом, установили в санитарных узлах кабинки и произвели покраску стен и потолков вододисперсионной краской на втором, третьем и четвертом этажах, а также выполнили работы по покраске стеновых панелей на лестничных маршах.

В общежитии колледжа провели следующие виды работ:

- текущий ремонт системы отопления;
- замену приборов освещения (установили светодиодные светильники);
- произвели покраску стен.

Вывод: материально-техническое обеспечение соответствует предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия по укреплению и развитию материально-технической базы колледжа позволят обеспечить функционирование основных процессов жизнедеятельности колледжа.

6.5. Финансовое обеспечение

Бюджет Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств» в 2023 году формировался из трех источников финансирования:

1. Субсидия на выполнение государственного задания

- утверждено 61 585 800,00 руб.
- поступило 61 585 800,00 руб.
- израсходовано 60 565 672,57 руб.

2. Субсидии на иные цели

- утверждено 4 910 107,83 руб.
- поступило 4 910 107,83 руб.
- израсходовано 4 689 781,27 руб.

3. Собственные доходы учреждения

- расход по полученным собственным средствам составил 7 749 133,39 руб.

СПРАВОЧНО. В сравнении с предыдущим 2022 годом:

1. Субсидия на выполнение государственного задания

- утверждено 66 424 779,00 руб.
- поступило 66 424 779,00 руб.
- израсходовано 65 069 029,33 руб.

2. Субсидии на иные цели

- утверждено 5 646 646,36 руб.
- поступило 5 646 646,36 руб.
- израсходовано 5 608 013,44 руб.

3. Собственные доходы учреждения

- расход по полученным собственным средствам составил 6 964 382,90 руб.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Пензенской области «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Пензенской области» в 2023 году колледжу выделены целевые субсидии на повышение уровня антитеррористической защищенности учреждения:

- выделено 350 400,00 руб.
- поступило 350 400,00 руб.
- израсходовано 350 400,00 руб.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Пензенской области «Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, обеспечение пожарной безопасности в Пензенской области» в 2023 году колледжу выделены целевые субсидии на техническое обслуживание системы автоматической установки водяного пожаротушения и техническое обслуживание систем автоматической пожарной сигнализации, систем оповещения и управления эвакуацией при пожаре на 2-х объектах:

- выделено 336 000,00 руб.
- поступило 336 000,00 руб.
- израсходовано 336 000,00 руб.

В рамках поддержки добровольческих движений в сфере сохранения культурного наследия народов Российской Федерации проведён областной слёт волонтерских организаций:

- выделено 44 893,44 руб.
- поступило 44 893,44 руб.
- израсходовано 44 893,44 руб.

В рамках реализации нацпроекта по организации и проведению фестивалей детского творчества всех жанров, проведён фестиваль детского творчества «Одарённые дети»:

- выделено 299 808,99 руб.
- поступило 299 808,99 руб.
- израсходовано 299 808,99 руб.

За счёт собственных средств от приносящей доход деятельности приобретены основные средства на сумму 322,2 тыс. руб. Приобретены материальные запасы на сумму 424,5 тыс. руб., в т. ч. строительные материалы, комплектующие к компьютерам, бланки строгой отчётности, чистящие и моющие средства, канцелярские товары.

Анализируя финансово-экономическую деятельность колледжа за 2023 год, следует отметить: социально-защищённые статьи (зарплата сотрудников (бюджет), стипендия, начисления на зарплату) полностью обеспечивались Учредителем, при этом всегда с учётом потребности и своевременно.

Отношение среднего заработка преподавателей (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате педагогических работников по Пензенской области составляет 101,3%.

Вывод: система финансового обеспечения колледжа, механизмы экономического планирования и контроля, позволяют выделять средства на заработную плату, на обновление материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Но необходимо продолжать работу по материально-техническому и учебно-методическому обеспечению основных профессиональных образовательных программ по реализуемым специальностям.

7. Воспитательная работа

Организация воспитательной работы в колледже способствует созданию оптимальных условий и возможностей для успешной социализации студенческой молодежи, развитию ее потенциала в интересах всех участников образовательного процесса. В колледже разработаны и реализуются:

- Программа развития колледжа на 2021-2025 год;
- Программа воспитания 2022-2023, 2023-2024 год;
- План воспитательной работы на 2022-2023, 2023-2024 учебный год;
- Программа наставничества на 2023-2024 год;
- План работы ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» на 2022-2023, 2023-2024 учебный год;
- План совместных мероприятий ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» и ПДН ОП №1 по профилактике правонарушений на 2022-2023, 2023-2024 учебный год;
- План работы с детьми – сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, лиц их заменяющих на 2022-2023, 2023-2024 учебный год;
- План работы со студентами – инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья на 2022-2023, 2023-2024 учебный год;
- План работы общежития на 2022-2023, 2023-2024 учебный год.

Воспитательная работа в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» направлена на формирование ключевых факторов социализации подрастающего поколения, освоения профессии как социальной функции, самореализации в профессии, формирования конкурентоспособности специалиста.

Воспитательная работа колледжа строится по следующим направлениям:

- профессиональное воспитание;
- духовно-просветительское воспитание;
- патриотическое и гражданско-правовое воспитание;
- воспитание здорового образа жизни;
- экологическое воспитание;
- эстетическое и культурно-творческое воспитание;
- экономическая и цифровая грамотность;
- развитие социальных институтов колледжа.

Для реализации поставленных задач в колледже разрабатывается комплексный план работы на текущий учебный год, включающий перечень массовых мероприятий, методическое и педагогическое сопровождение воспитательной деятельности. Кроме того, составляются текущие, месячные и квартальные планы работ, планы тематических мероприятий. За организацию воспитательной работы в колледже отвечает заместитель директора по воспитательной работе.

В структуру ответственных входят:

- педагог - психолог;
- педагог-организатор;
- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями;
- специалист по связям с общественностью;
- начальник общежития;
- воспитатели общежития;
- звукооператор.

Классное руководство группами обучающихся осуществляют 14 классных руководителей (кураторов) учебных групп.

Приоритетным направлением в воспитательной работе колледжа является студенческое самоуправление. Содержание программы

самоуправления реализуется посредством самоорганизации, коллективного самовоспитания и самоконтроля в студенческих организациях. В рамках работы осуществляется организация социально-значимой деятельности студенчества, поддержка студентов в реализации инициатив.

В рамках развития социальных институтов, в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» активно осуществляют работу:

- студенческий совет Пензенского колледжа искусств, в структуру которого входят: председатель и заместитель председателя совета колледжа, председатели и заместители председателей по специальностям, студенческий актив;

- старостат;

- первичное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи;

- студенческий спортивный клуб «ПроДвижение»;

- студенческий медиациентр.

- совет общежития.

Формированию гражданско-правовой и патриотической культуры обучающихся способствует создание условий для воспитания гражданской и правовой ответственности, уважения к истории, культуре своей страны, хранению традиций народа, развитие гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, воспитание уважения к героическим страницам прошлого, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества, формирование активной гражданской позиции в обществе. Формирование необходимых правовых знаний, выработка навыков и умений правомерного поведения и самостоятельной правовой оценки действительности.

В рамках данного направления воспитания в 2023 году были организованы и проведены: уроки мужества, встречи с ветеранами боевых действий и участниками СВО, мероприятия, посвященные Победе в Великой

Отечественной войне, тематические экскурсии в музеи, просмотры и обсуждения документальных фильмов.

Формированию профессиональной культуры будущего специалиста способствовало участие студентов:

- в проведении коллективных профессиональных праздников - Дня знаний, Дня Учителя, Дня работника культуры и пр.;

- в конкурсах и фестивалях профессионального мастерства (городских, областных, всероссийских и международных уровней), участие в проектах поддержки талантливой молодежи;

- в проведении и организации мастер-классов по направлениям «Хореографическое творчество», «Театральное творчество», «Музыкальное искусство эстрады», «Звукооператорское мастерство», «Этнохудожественное творчество», «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы».

В рамках экологического воспитания колледж осуществляет взаимодействие с Пензенским региональным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы», принимая активное участие в мероприятиях и акциях, организованных совместно.

Основными мероприятиями, в рамках данного направления воспитания являются:

- Всемирная акция «Спаси ёлку»;

- 22 мая - Всероссийская акция «Зелёный марафон» от Сбербанка;

- 12 июня - Экологическая акция по благоустройству. город Пенза.

Ахунские терема.

На постоянной основе в Пензенском колледже искусств проводятся мероприятия, направленные на формирование культуры здоровья, пропаганду здорового образа жизни, сохранение и укрепление здоровья, снижение риска воздействия негативных физических и социальных факторов, психоэмоциональной нагрузки. К числу таких мероприятий относятся: сдача нормативов ГТО; конкурсы среди студентов, направленные на формирование

и укрепление здоровья, пропаганду здорового образа жизни, профилактику употребления ПАВ.

В январе 2023 года обучающиеся приняли участие в региональном этапе турнира по баскетболу 3х3 среди команд средних профессиональных учебных заведений Пензенской области.

9 мая 2023 года студенты приняли участие в традиционной XXIV областной легкоатлетической эстафете на призы Губернатора Пензенской области, посвященной 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войны.

Ежемесячно студенты принимают участие в мероприятиях и акциях по благоустройству территории колледжа, таких как: «Снежный десант», «Трудовой десант», «Общегородской субботник» и пр.

Экономическая и цифровая грамотность.

Ежеквартально с обучающимися проводятся деловые и сюжетно-ролевые игры, мастер – классы по основам финансовой грамотности: «Основы финансовой грамотности», «Монета» и прочее. В месте с тем, проводятся лекции и круглые столы с приглашением специалистов ПАО «Сбербанк».

Создаются основы для формирования интереса к финансово грамотному поведению, как необходимого условия повышения уровня и качества жизни граждан.

В январе студенты приняли участие в квизе, посвященном всемирному дню грамотности.

11 октября 2023 года обучающиеся приняли участие в общероссийской образовательной акции «Всероссийский экономический диктант».

В рамках эстетического и культурно-творческого воспитания, профессионального и духовно – просветительского воспитания обучающиеся, преподаватели и представители администрации колледжа приняли участие в следующих значимых мероприятиях:

- Всероссийские чтецкие театральные игры «Дыхание строк», который проводится среди обучающихся театральных отделений государственных профессиональных образовательных учреждений городов РФ.

- Форум, посвященный Абашевской игрушке. Стратегическая сессия «Абашевская игрушка. Русская керамика. Взгляд в будущее» состоялась в Центре культуры и досуга 9 ноября 2023 года. Ее участниками и гостями стали более 500 человек.

- Всероссийская акция «Ночь искусств – 2023» по всей стране прошла 4 ноября 2023 года — в День народного единства. В «Пензаконцерте» акция стартовала в фойе второго этажа киноконцертного зала «Пенза» с интерактивной программы «Россия. Родина. Единство» с участием студентов и преподавателей Пензенского колледжа искусств. В исполнении обучающихся прозвучали народные и эстрадные песни, стихи и проза о Родине, родном крае.

- 14 октября 2023 года в рамках национального проекта «Культура» и федерального проекта «Творческие люди» в Пензенском ТЮЗе проходила Театральная мастерская «Современные методы решения профессиональных задач в области актерского мастерства». Обучающиеся и преподаватели специализации «Театральное творчество» ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» приняли активное участие в мастер-классе.

- 16 сентября 2023 года прошел VI Межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Сурская застава», который проводится в регионе раз в два года, начиная с 2013-го. На площади «Юбилейная» преподаватели ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» с отделения «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» провели мастер-класс по изготовлению куклы «Доля».

- 6 июня 2023 года в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» прошла лекция в рамках просветительской акции «Знание.Лекторий».

- С 1 по 22 сентября 2023 года обучающиеся специальности «Музыкальное искусство эстрады» приняли участие в образовательной смене № 10 МДЦ «Артек» (Крым, г. Ялта).

- Студенты приняли участие во Всероссийском молодёжном образовательном форуме «Амур» который проходил с 16 по 22 августа 2023 г. (Хабаровск).

- Всероссийский молодежный фестиваль национальных культур «Мы вместе!», Саранск, 18 августа.

- Масштабный флешмоб накануне Дня Государственного флага России. На Юбилейной площади студенты Пензенского колледжа искусств, волонтеры ВОД «Волонтеры Культуры» приняли участие во флешмобе, посвященном Дню Государственного флага России. 22 августа, 100 чел.

- Участие в V Фестивале молодого искусства «Таврида.АРТ» с 17 по 21 августа.

25 июля молодёжный форум «iВолга». На форуме состоялся Фестиваль народных праздников от Пензенской области. В его рамках на площадках форума наши земляки с успехом продемонстрировали свои таланты. Педагоги Пензенского колледжа искусств специальности «Декоративно прикладное искусство и народные промыслы» провели в региональном шатре мастер-класс по изготовлению народного сувенира.

- С 21 по 25 июня 2023 в г. Чебоксары проходил Всероссийский молодежный межнациональный лагерь «Диалог культур» Федерального агентства по делам национальностей России.

- 18 мая 2023 года в Пензенском Государственном Университете состоялся 11-й Региональный студенческий форум «Диалог культур 2023». В этом ярком событии участниками стали представители 51 страны, так же в программе форума была представлена культура народов Пензенской области. Активное участие в концертной программе молодёжного фестиваля приняли студенты 1 курса «Хореографического творчества» Пензенского колледжа искусств.

- Окружной форум «Многонациональная Россия» в Нижнем Новгороде.
15 июня.

- XII Международный фестиваль джазовой музыки «Jazz May- 2023».
Мастер классы, выступления, игровые площадки, анимация

- 20 мая студенты ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» отделения «Театральное творчество» приняли участие в масштабном событии - Всероссийской акции «Ночь музеев». В Пилястровом зале Губернаторского дома представили зрителям пластический спектакль «Не жаль?».

- В Центре культурного развития состоялся областной форум «Выходной для мамы», на котором женщины рассказывали о своем опыте материнства и источниках силы, помогающих им совмещать заботу о детях с карьерой и творчеством, 17 мая.

- С 10 по 14 мая команда из Пензенского колледжа искусств участвовали в первом туристическом слёте в Пятигорске.

- 16 мая на территории гостиничного комплекса «АРТ-Пенза» стартовал 7-й Региональный форум «Сурские ласточки», участниками которого стали студенты Пензенского колледжа искусств, 16-20 мая.

- 14 мая, на набережной и фонтанной площади микрорайона - город Спутник состоялся мордовский национально-фольклорный праздник «Шумбрат». В открытии праздника принимали участие обучающиеся 1,2 курсов специализации «Хореографическое творчество» и обучающиеся 1,2,3 курсов очного отделения, обучающиеся 1 курса заочного отделения специальности «Социально-культурная деятельность».

- 15 мая Активисты Пензенского колледжа искусств приняли участие форуме общероссийского общественного движения детей и молодежи «Движение первых» Пензенской области среди учреждений среднего профессионального образования.

- 24 апреля в библиотеке им. М. Ю. Лермонтова состоялся областной семинар-практикум для специалистов клубно-досуговых учреждений области

на тему «Формы и методы организации массовых мероприятий». Одними из спикеров были преподаватели колледжа.

- 15 апреля в ККЗ «Пенза» состоялся Гала-концерт VI регионального фестиваля лауреатов «Пензенские ласточки». Участие в организации Гала - концерта.

- Торжественное мероприятие, посвященное празднованию Дня работника культуры, состоялось в областной филармонии 23 марта. Студенты всех отделений приняли участие в приветствии гостей в фойе, перед праздничным концертом и пр.

Обучающиеся активно принимают участие в добровольческой и благотворительной деятельности. В рамках данного направления студенты участвовали и организовывали мероприятия по социальному взаимодействию в рамках акции: «Улыбка ребенка», благотворительные театральные анимационные представления «Сказка за окном».

Одно из перспективных направлений воспитательной работы в колледже – волонтерское движение. Основными задачами волонтерской – деятельности являются: вовлечение молодежи в социальную практику, предоставление возможности молодым людям проявить себя, реализовать свой потенциал и получить заслуженное признание; развитие созидательной активности молодежи.

В колледже функционирует региональное волонтерское отделение «Волонтеры культуры», которые входят в состав Всероссийского общественного движения «Волонтеры Культуры».

Основные мероприятия, участие в которых приняли / организовали «Волонтеры культуры»:

- 9 февраля 2023 года - Открытие первичной ячейки «Дом молодежи»;

- 19 февраля 2023 года - Открытие «Добро.Центра Волонтеры культуры»;

- февраль 2023 года - Поздравления с днём рождения детей, чьи отцы проходят специальную военную операцию;

- 21 февраля - Радио -акция «Все для победы»;
- 21 марта - Оцифровка Документов волонтерами культуры в государственном архиве пензенской области в рамках проекта сохраняем наследие вместе;
- 23 марта - Представление стенда волонтеров культуры на мероприятии «День работника культуры»;
- 25 марта - Экспедиция на усадьбу Надежды Рихтер в деревню старая Потловка;
- 17 апреля - Фестиваль дарения «Мы вместе»;
- 18 апреля - День защиты и охраны памятников;
- 29 апреля - Региональный фестиваль Агро fest;
- 4 мая - Уборка могил Мироносицком кладбище;
- 5 мая - Федеральная акция «Голубь мира»;
- 8 мая - Открытие фотопроекта «Жены героев»;
- 10 мая - Первый туристический слет: Маевка. Больше, чем путешествие;
- 23 мая - Региональный фестиваль «Джаз май»;
- 5 июня - Всероссийская конференция добро центра 2.0.;
- 27 июня - Всероссийская акция книги Донбасса;
- 28 июня - Региональное мероприятие «День молодёжи»;
- 10 августа - Форум приволжского федерального округа город Саранск;
- 11 сентября - Открытие проекта «Модернизации школьных музеев» в с. Богословка Пензенская области;
- 5 декабря - Форум гражданского участия «Мы вместе» город Москва.

8. Профилактическая работа

Профилактическая работа в колледже ведется в соответствии с программой воспитания ГБПОУ «Пензенский колледж искусств», календарным планом воспитательной работы, планами работы классных

руководителей, совместным планом по профилактике правонарушений с отделом полиции №1 УМВД России по г. Пензе, планом работы со студентами-инвалидами и студентами с ограниченными возможностями здоровья, планом работы с детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей.

Целью профилактической работы является создание условий для формирования активно-отрицательной позиции по отношению к курению, алкоголю, употреблению ПАВ, нарушениям дисциплины и проявлению элементов асоциального поведения, причинению вреда имуществу колледжа, суицидальному поведению, пропуску занятий, участию в неформальных объединениях, нарушающих социальные или культурные нормы, осуществлению публичных призывов к экстремистской и террористической деятельности (и осуществлению подобной деятельности), проявлению поведенческих проявлений половой активности, нарушающей этические нормы, деструктивному поведению у обучающихся колледжа.

Направления работы:

1. Работа с обучающимися.

Осуществляется по направлениям программы воспитания: профессиональное воспитание; духовно-просветительское воспитание; патриотическое и гражданско-правовое воспитание; воспитание здорового образа жизни; экологическое воспитание; эстетическое и культурно-творческое воспитание; экономическая и цифровая грамотность; развитие социальных институтов колледжа. (Общая воспитательная, педагогическая работа).

2. Работа с педагогическим коллективом.

Включает в себя работу с преподавателями и классными руководителями по подготовке и проведению профилактической работы: собрания классных руководителей (вместе с тем: круглые столы/ общение в общих чатах в социальных сетях); индивидуальные встречи заместителя

директора, педагога-психолога с классными руководителями, преподавателями.

3. Работа с родителями.

Информирование, консультирование родителей. Проведение общих и индивидуальных встреч с директором, заместителями директора, педагогом-психологом, классными руководителями (в том числе в формате видеоконференции/видеосвязи). Общение посредством деловой и почтовой переписки, созвонов, создания родительских чатов.

4. Работа с социальными институтами, правоохранительными органами, специальными учреждениями.

Взаимодействие с отделом полиции №1 УМВД России по г. Пензе, участковым района, администрацией Ленинского района, общественными НКО, религиозными организациями, учреждения культуры и досуга г. Пензы и области, учреждениями СПО и ВО.

В колледже утвержден Совет профилактики, где решаются вопросы о постановке на внутриколледжный учёт, проводятся собрания по конкретным инцидентам, рассматриваются вопросы профилактики.

По состоянию на декабрь 2023 года на внутриколледжном учете состоит 5 человек. Группа контроля (риска) составляет 10 обучающихся.

С целью своевременного информирования и просвещения родителей и обучающихся работает сайт колледжа который обновляется, проводятся общеколледжные собрания (в том числе с приглашением гостей), на которых освещаются вопросы профилактики наркомании, алкоголизма и табакокурения, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и совершеннолетних обучающихся.

В рамках работы по данному направлению в 2023 учебном году в колледже были проведены мероприятия: выпуск и раздача буклетов «Твоё здоровье – твоё будущее», распространение памяток для подростков «Формул твоей безопасности», раздача рекомендаций для педагогов и родителей по профилактике вовлечения подростков в деструктивные

субкультуры и несанкционированные массовые мероприятия, классными руководителями регулярно проводились профилактические беседы тему «Последствия употребления несовершеннолетними наркотических средств, ПАВ, табачных изделий и спиртосодержащей продукции», собрания с сотрудниками КпДНЗП, св. Ильей, НКО. Классные часы с инструкциями и последующими подписями студентов в листах ознакомления на темы информационной безопасности, вреда курения, алкоголя и других ПАВ.

Большое внимание уделялось также профилактике вовлечения подростков в неформальные молодежные объединения, где в ходе беседы затрагивался вопрос о формировании установок толерантного поведения у студентов.

Классными руководителями и заместителем директора по воспитательной работе проводится ежемесячный мониторинг социальных сетей, включая закрытые профили обучающихся.

Осуществляются выезды на места проживания/пребывания студентов с целью анализа обстановки и условий проживания/нахождения, проверка условий проживания в студенческом общежитии.

Психологом – педагогом были проведены тренинговые мероприятия на темы: «Правовая культура молодежи», где целью являлось формирование у студентов основных правовых знаний, позитивной социальной позиции, эмоционально – ценностного отношения к нравственно – правовым нормам. «Профилактика употребления психоактивных веществ», направленное на усиление мотивации учащихся на здоровый образ жизни. Были проведены многочисленные профилактические беседы по теме вреда курения, культуре поведения в общественных местах, профилактике асоциального поведения, профилактике употребления спиртных напитков, профилактика безнадзорности и правонарушений, а также беседы, направленные на пропаганду здорового образа жизни.

В колледже осуществляется социальная поддержка обучающихся в

виде выплат социальных стипендий, пособий детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей. Выплаты производятся согласно законодательству. Вся информация о студентах, получателях мер социальной поддержки внесена в информационную систему «Электронный колледж».

Государственная социальная стипендия назначается студентам, нуждающимся в социальной помощи в порядке, установленном действующим законодательством.

Право на получение государственной социальной стипендии имеет студент колледжа, обучающийся по программам подготовки специалистов среднего звена, предоставивший в колледж выдаваемую органом социальной защиты населения по месту жительства справку на оказание государственной социальной помощи. Эта справка предоставляется ежегодно. Выплата стипендии производится один раз в месяц.

Общежитие:

Колледж располагает благоустроенным общежитием на 309 мест. Все студенты, нуждающиеся в проживании, обеспечены местами. Штат общежития полностью укомплектован. Общежитие располагается по адресу: г. Пенза, ул. Суворова 169А.

С целью повышения комфортности проживания студентов и привития навыков самообслуживания ежегодно проводится мелкий хозяйственный и косметический ремонт помещений общего пользования, спальных комнат.

При общежитиях имеются комнаты самоподготовки. Бытовые условия в общежитии удовлетворительные: кухни укомплектованы электрическими плитами и мойками, имеются комнаты для умывания, туалеты. Охрана общежития осуществляется круглосуточно дежурными по общежитию, коридоры общего пользования и территория общежития просматриваются через камеры видеонаблюдения. Вход в общежитие осуществляется по студенческим билетам через СКУД. Пожарная безопасность соблюдается, в

общежитии установлена система пожарного оповещения. Ежегодно проводится мелкий хозяйственный и косметический ремонт помещений общего пользования, спальных комнат.

В общежитии создан Студенческий совет общежития, который координирует деятельность старост комнат, ответственных по этажам, организует работу по самообслуживанию, досуг студентов, следит за сохранностью имущества, организует профилактическую работу.

В колледже работает буфет для организованного горячего питания общей наполняемостью 32 посадочных места. Колледж ставит перед собой цель: создание условий для организации и осуществления качественного, сбалансированного и доступного питания студентов. По результатам анкетирования студентов и родителей по питанию в столовой колледжа по качеству обслуживания и питанию нареканий нет. Для студентов колледжа помимо организации обедов в столовой колледжа, предусматривается свободная реализация продукции в ассортименте, установленном в соответствии с СанПиНом 2.4.3. 1186-03 на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 37 п. 1,2, 3, 4.

В колледже реализуется система дополнительной занятости студентов. За отчетный период в колледже работали спортивные секции и творческие кружки, где студенты реализуют потребности в саморазвитии и самореализации. В Таблице 15 представлен перечень объединений колледжа.

Название кружка, секции	Руководитель
Баскетбол	Башкирова Т.Ф.
Волейбол	Башкирова Т.Ф.
Курсовые ансамбли по направлениям «Хореографическое творчество» - 4 ед.; «Этнохудожественное творчество» - 1 ед. «Музыкальное искусство эстрады» - 1 ед.	Саунин В.В., Пыкова Е.Г., Сироткин Е.С.

Региональный добровольческий центр «Волонтеры Культуры»	Гаврина А.Ю.
Спортивный клуб «Продвижение»	Башкирова Т.Ф.

Выводы: Воспитательная работа в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» проводится в соответствии с утвержденными документами, имеет достаточный уровень и эффективность, обеспечена кадровым составом. Структура и система организации воспитательной работы отвечает актуальным задачам образовательного процесса колледжа; в колледже созданы оптимальные условия для организации воспитательной работы. Социокультурная среда соответствует требованиям ФГОС СПО.

9. Функционирование внутренней системы оценки качества

Внутренняя система оценки качества образования является видом деятельности по измерению, анализу и совершенствованию деятельности колледжа. Предметом оценки качества образования в колледже является:

- качество образовательных результатов (степень соответствия результатов освоения студентами колледжа основных профессиональных образовательных программ);

- качество организации образовательного процесса.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- результаты контроля знаний по итогам промежуточной аттестации и срезов знаний;

- отчеты педагогических работников (по итогам промежуточных аттестаций).

Оценка качества образования (достижений) обучающихся и педагогических работников в колледже осуществляется в соответствии со сложившейся системой на основании разработанных локальных актов:

- Положением об итоговой государственной аттестации выпускников,
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».

Мониторинг и контроль качества образовательной деятельности осуществляется на соответствующих стадиях подготовки специалистов среднего звена и охватывает все процессы, связанные с формированием умений, знаний, практического опыта, общих и профессиональных компетенций по учебным дисциплинам, учебным и производственным практикам, включая:

- контроль текущей успеваемости;
- проведение зачетов (дифференцированных зачетов) и экзаменов;
- проведение дифференцированных зачетов по учебной и производственной практике;
- проведение государственной итоговой аттестации.

Текущий контроль знаний студентов проводится во время учебных аудиторных занятий в различных формах:

- творческие показы и мероприятия, класс-концерты, сольные концерты;
- устный или письменный опрос (индивидуальный, фронтальный) на теоретических, практических и семинарских занятиях;
- проверка выполнения письменных домашних заданий;
- проведение контрольных работ;
- тестирование (письменное или компьютерное);
- защита сообщений, докладов или рефератов;
- выполнение практических работ.

Текущий контроль осуществляется по традиционной пятибалльной шкале.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачеты, которые проводятся каждый семестр.

Результаты промежуточной аттестации учитываются при рассмотрении в установленном порядке вопросов назначения студентам стипендии, перевода их с курса на курс, отчисления из образовательного учреждения.

Для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей образовательной программы (текущая и промежуточная аттестация) в колледже необходимо актуализировать фонды оценочных средств: контрольно-измерительные материалы по учебным дисциплинам и по профессиональным модулям.

Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения учебной дисциплины, а также в конце семестра.

К экспертизе аттестационных материалов, критериев оценки и к процедурам промежуточной и итоговой государственной аттестации обучающихся/выпускников колледж привлекает работодателей.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку, показ и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект) и экзамен по модулю или междисциплинарному курсу. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Для определения показателя качества образовательных услуг проводится мониторинг трудоустройства выпускников по полученной специальности и мониторинг удовлетворенности работодателей и населения доступностью и качеством образовательных услуг.

Результаты проводимого мониторинга и контроля обобщаются и обсуждаются на педагогических советах.

Сравнительный анализ документов позволяет сделать выводы о качестве образовательного процесса.

Вывод: считать функционирование внутренней системы оценки качества недостаточной, требующей развития.

10. Региональный центр развития образования в сфере культуры и искусства

1 августа 1975 года при управлении культуры Пензенского облисполкома был создан методический кабинет по учебным заведениям. С 1 октября 1993 года - переименован в Центр эстетического образования и воспитания подрастающих поколений. С 1 января 2001 года - Центр учебных заведений культуры и искусств. С 20 августа 2002 г - Информационно-методический центр учебных заведений и культурно-просветительных учреждений.

С 30 июня 2003 года переименован в ГОУ «Учебно-методический центр по образованию системы культуры Пензенской области». Постановлением Правительства области от 15.08.2005 года Центр реорганизован путем присоединения к ГОУ СПО «Пензенское училище культуры и искусств».

С 22 апреля 2009 года Центр реорганизован путем выделения в ГБОУ «Учебно-методический центр системы культуры Пензенской области». С 25 апреля 2012 года центр реорганизован путем присоединения к ГБОУ СПО «Пензенский колледж культуры и искусств». С 30 декабря 2013

года переведен в ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области».

С 1 января 2020 года региональный Центр передан из ведомства образования в ведомство культуры, в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» и является его структурным подразделением. В координации и взаимодействии с Центром находятся 49 ДШИ и 4 профессиональные образовательные организации среднего профессионального образования сферы культуры Пензенской области.

В структурном подразделении – Региональный Центр развития образования в сфере культуры и искусства в соответствии со штатным расписанием ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» работает 7 сотрудников, которые обеспечивают координационную, методическую, аналитическую и организационную работу.

Таблица 16.

Количество штатных единиц по штатному расписанию	Количество сотрудников, чел.	Из них:			
	Всего	руководителей	методистов (специалистов, выполняющих функции методистов)	преподавателей	административный персонал
7	7	1	5 (1 вакансия)	0	0

Таблица 17.

Из числа профильных специалистов (в т.ч. руководители, методисты, педагогические работники), имеющих:					
высшее образование	профильное высшее образование в сфере культуры и искусств	почетные звания, государственные и ведомственные награды	ученые степени, ученые звания	стаж работы в сфере культуры и искусств, художественного образования	
				менее 5 лет	свыше 20 лет
1	4	2	0	0 (1 вакансия)	4

Центр своих зданий и помещений не имеет, находится в структуре ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» и располагается по адресу: г. Пенза, ул. Плеханова, 15 (рабочие места методистов и руководителя Центра занимают 3 кабинета). В колледже имеется подключение к сети Internet, центр

частично оснащён оргтехникой. Для проведения и организации мероприятий Центр имеет возможность использовать помещения:

- ГБПОУ «Пензенский музыкальный колледж им. А. А. Архангельского» (г.Пенза, ул. Захарова, 21);
- ГБПОУ «Пензенское художественное училище им. К.А.Савицкого» (г.Пенза, ул. Богданова 1/6);
- помещения государственных учреждений культуры (по согласованию с Министерством культуры и туризма Пензенской области);
- помещения муниципальных учреждений – ДШИ Пензенской области (по согласованию с Учредителями).

Региональный Центр выполняет функции по организационно-методическому обеспечению государственных (муниципальных) ДШИ, находящихся на территории Пензенской области. Центр является площадкой научно-методического обеспечения, координационной, мониторинговой, проектно-исследовательской деятельности, а также реализации программ дополнительного профессионального образования, методической поддержки и культурно-образовательного развития учреждений сферы культуры Пензенской области.

Деятельность Центра осуществляется в рамках:

- государственного задания колледжа;
- от иной, приносящей доход деятельности (внебюджет);

Центром осуществляется работа по информационно-методическому сопровождению основных направлений деятельности детских школ искусств, координационной и конкурсно-творческой деятельности. В отчетном году РЦРОСКИ осуществлял деятельность по следующим направлениям:

Выполнение государственного задания: Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей к творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности. Утверждено в гос. задании количество мероприятий – 29 ед.

Таблица 18. Выполнение государственного задания

№ п/п	Олимпиады, конкурсы, фестивали	Срок проведения		Количество участников (чел.)
		план	факт	
1.	Областной конкурс детского художественного творчества «Одарённые дети» (14 конкурсов по номинациям)	Февраль	10.02.2023-20.02.2023	500
2.	XVII областной фестиваль исполнительского мастерства преподавателей по классу гитары образовательных организаций культуры и искусств «Такая разная гитара»	Февраль	15.02.2023	20
3.	Областной конкурс вокально-хоровых ансамблей учащихся ДМШ и ДШИ «Песня – душа моя»	Февраль	05.04.2023	155
4.	X Областная теоретическая олимпиада по сольфеджио учащихся ДМШ и ДШИ «Музыкальный эрудит-2023»	Март	09.03.2023	42
5.	V Областной фестиваль юных концертмейстеров – учащихся образовательных организаций культуры и искусств, посвященный 360-летию г. Пензы и 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова и 360-летию основания г. Пензы	Март	22.03.2023	23
6.	Областной конкурс детского художественного творчества «Край любимый, сердцу снятся...», посвященный 150-летию со дня рождения И. С. Горюшкина-Сорокопудова	Март	27.03.2023	240
7.	XIV Областной конкурс художественного чтения учащихся образовательных организаций культуры и искусств «Магия слова»	Март	24.03.2023	58
8.	Областной конкурс младших хоров учащихся ДМШ и ДШИ «Весенние голоса»	Март	15.03.2023	518
9.	XVI областной творческий конкурс студентов учебных заведений культуры и искусства «Дебют»	Март	10.03.2023-20.03.2023	105
10.	VII Областной конкурс струнных ансамблей учащихся ДМШ и ДШИ «От дуэта до оркестра»	Март	24.03.2023	53
11.	Областной конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ (солисты)	Март	17.03.2023	33
12.	II Открытый межрегиональный конкурс «Путешествие с флейтой» (заочно)	Март	30-31.03.2023	90
13.	Областной конкурс детских хореографических коллективов «Сурский край в танце»	Апрель	15.04.2023	420
14.	XV Областной конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Мир гитары»	Апрель	21.04.2023	32
15.	IX областной конкурс оркестров и ансамблей духовых инструментов им. А.С. Турищева («Мой Турищев»)	Апрель	07.04.2023	108
16.	Организация участия детей в XXII Молодежных Дельфийских играх России (г. Саратов) (3 золотых медали, 1 бронзовая медаль, 2 спец. диплома)	Апрель	21-26.04.2023	23
17.	Областной конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Сила традиций»	Апрель	24.04.2023	105
18.	Региональный конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств Пензенской области»	Апрель-Сентябрь-ноябрь	28 ноября 2023	7
19.	Региональный конкурс «Лучшая детская школа искусств Пензенской области»	Апрель-сентябрь	Сентябрь-ноябрь 2023, подведение итогов – 30.11.2023	1
20.	Областной конкурс детского художественного творчества «Все краски творчества за дружную семью»	Май	17.05.2023	205
21.	Региональный конкурс «Лучший открытый урок»	Май	29.05.2023	47

22.	Областное совещание руководителей образовательных организаций культуры и искусств	Август	25.08.2023	70
23.	Межрегиональная творческая авторская гитарная школа	Октябрь	06.10.2023- 08.10.2023	60
24.	Областная творческая школа «Мастерская молодого хормейстера» для преподавателей вокально – хоровых отделений ДМШ и ДШИ Пензенской области	Октябрь- ноябрь	01.11.2023	50
25.	Областной конкурс детских фольклорных ансамблей ДМШ и ДШИ Пензенской области «Сурские родники»	Ноябрь	23.11.2023	317
26.	Областная олимпиада по живописи для учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ	Ноябрь	03.11.2023	132
27.	Областной конкурс хореографического искусства «Танцевальный калейдоскоп»	Ноябрь	23.11.2023	380
28.	Цикл региональных олимпиад «АРТ-ЛИДЕР» (по видам искусств)	Ноябрь- декабрь	30.11.2023 - 14.12.2023	102
29.	IX Межрегиональный конкурс - фестиваль джазовой музыки для детей и юношества имени В.П. Чеха «В джазе – только дети»	Декабрь	13.12.2023	146

По итогам участия в областных конкурсах 6 представителей образовательных организаций культуры и искусств Пензенской области стали Обладателями премии Губернатора Пензенской области:

Тюленев Кирилл (гитара) – Никольская РДШИ, Галкин Давид – ДХШ №1 им. В.Е. Татлина г. Пензы, Маслов Артём (хоровое дирижирование) – Пензенский музыкальный колледж им. А.А. Архангельского, Мышляева Стелла (народные инструменты, домра) - Пензенский музыкальный колледж им. А.А. Архангельского, Овечкин Георгий (живопись) – Пензенское художественное училище им. К.А. Савицкого, Кочнев Павел (народные инструменты, гитара) – Кузнецкий музыкальный колледж.

По итогам участия в XXII Молодежных Дельфийских играх России 4 участника стали призерами игр, 2 участника – обладателями специальных дипломов:

Золотая медаль – Карачарова Анастасия (народное пение, Пензенский музыкальный колледж им. А. А. Архангельского);

Золотая медаль - Овечкин Георгий (изобразительное искусство, Пензенское художественное училище им. К. А. Савицкого);

Золотая медаль – Дунин Тимур (Эстрадный вокал, МАУ ДО ДМШ г. Пензы им. В.П. Чеха);

Бронзовая медаль - Борисов Максим (Художественное чтение, ПГУ)

Диплом – фольклорный ансамбль «Покров» (ПМК им. А.А. Архангельского);

Диплом – Тюленев Кирилл (МБОУ ДО Никольская РДШИ).

В течение 2023 г. Центром осуществлялась координация и проведение отборочных региональных этапов творческих конкурсов:

- региональный отборочный этап Молодежных Дельфийских игр;
- региональный отбор Всероссийского конкурса «Молодые дарования России»;
- региональные этапы хоровых коллективов Всероссийского хорового общества;
- отборочные этапы регионального проекта «Пензенские ласточки»;
- региональные этапы «Лучшая ДШИ», «Лучший преподаватель ДШИ»;
- региональные этапы Всероссийской культурно-просветительской акции для одарённых детей «Уникум»;
- региональный этап Общероссийского конкурса – акции «Образ педагога и наставника в произведениях молодых художников» и пр.

В 2023 году 10 представителей Пензенской области – воспитанники ДШИ и талантливая молодежь стали участниками Второго Детского культурного Форума (Москва, август 2023).

По итогам регионального отбора 2023 году преподаватель МАУ ДО ДШИ «Гармония» г. Пензы – Мереняшева Марина Анатольевна (направление «Архитектура») приняла участие во II этапе Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ» в Приволжском Федеральном округе.

В 2023 году преподаватель ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» Пыкова Елена Геннадьевна стала победителем конкурса на присуждение премии лучшим преподавателям профессиональных образовательных организаций (по Указу Президента), реализующих образовательные программы в области музыкального искусства (1млн. руб.)

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Утверждено в госзадании количество мероприятий - 11 ед.

Проведены 11 областных семинаров по вопросам методической, учебной работы, применения современных методик обучения, 1 из них прошел в формате видеоконференции, количество участников мероприятий составило 475 чел.

Таблица 19. Показатели, характеризующие содержание работы

№ п/п	Семинары, вебинары, консультации, проекты, инновационные площадки, круглые столы	Срок проведения		Кол-во участников
		план	факт	
1.	Областной-семинар-тренинг «Искусство. Талант. Мастерство» (для преподавателей хореографических дисциплин)	Январь	13.12.2023	25
2.	Областной-семинар «Искусство. Талант. Мастерство» для преподавателей вокально-хоровых дисциплин	Март	28.03.2023	40
3	Областной-семинар «Искусство. Талант. Мастерство» для преподавателей вокально-хоровых дисциплин	Март	29.03.2023	40
4	Областной-семинар «Искусство. Талант. Мастерство» (для преподавателей народных инструментов ДШИ)	Март	30-31.03.2023	40
5	Областной семинар для преподавателей изобразительного искусства «Пленэрные зарисовки и написание пейзажа»	Март	22.03.2023	50
6.	Областной семинар для преподавателей по классу фольклора ДМШ и ДШИ Пензенской области	Октябрь	24.11.2023	50
7.	Областной семинар преподавателей теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Пензенской области	Ноябрь	03.11.2023	40
8.	Областная творческая мастерская преподавателей по классу фортепиано «Ступени мастерства»	Ноябрь	13.12.2023	80
9	Областной семинар на тему «Рисуем вместе». Мастер – классы с преподавателями ГБПОУ «Пензенское художественное училище им. К.А. Савицкого»	Ноябрь	25.11.2023	60
10	Областной семинар преподавателей по классу скрипки ДМШ и ДШИ Пензенской области	Ноябрь	03.12.2023	20
11	Областной семинар «Искусство. Талант. Мастерство» (для преподавателей театральных дисциплин)	Декабрь	08.12.2023	30

В формате видеоконференций руководителем РЦРОСКИ ведется постоянная информационно-консультативная работа с директорами ДМШ и ДШИ, состоялись выезды в городские и районные ДШИ для оказания методической помощи (МБУ ДО ДМШ №2, МБУ ДО ДМШ №7, МБУ ДО ДШИ №12, МБОУ ДО ДШИ Лунинского района, МБОУ ДО «ДШИ им. И.М. Мануйлова», МБУ ДО ДХШ г. Сердобска, МБУДО ДШИ Сердобского района и др.)

Раздел 3. Проведение мониторинга. В соответствии с государственным заданием на 2023 год утверждено к проведению 9 мониторингов и форм

отчетности федеральной и регионального уровня, информационно-аналитические материалы по основным направлениям деятельности ДШИ Пензенской области за 2023 г.

Таблица 20. Показатели, характеризующие содержание работы:

№ п/п	Мониторинг деятельности образовательных организаций (детских школ искусств)	Срок
1.	Статистический отчет (мониторинг) по форме 1-ДО	до 25.01.2023
2.	Статистический отчет по форме 1-ДШИ	до 05.10.2023
3.	Мониторинг ДШИ по доступности для инвалидов учреждений культуры и образовательных учреждений отрасли культуры	по запросу
4.	Мониторинг по реализации регионального Плана мероприятий («дорожная карта»), Концепции развития дополнительного образования детей	по запросу
5.	Мониторинг ДШИ по обеспечению ДШИ музыкальными инструментами, учебным оборудованием, потребности в капитальном ремонте зданий	по запросу
6.	Региональный мониторинг реализации федерального национального проекта «Культура» проектов «Творческие люди», «Культурная среда» во взаимодействии с Министерством культуры и туризма Пензенской области	ежемесячно, ежеквартально, ежегодно
7.	Региональный мониторинг ДШИ для АИС «Статистика» ГИВЦ Минкультуры России (Форма 421 (Мониторинг - Дети 5-17 лет)	ежемесячно
8.	Региональный мониторинг ДШИ для АИС «Статистика» ГИВЦ Минкультуры России (Форма 439 Мониторинг – Культура. ДШИ)	ежемесячно
9.	Статистический отчет по форме 1-ПК «Сведения об организации, осуществляющей образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам» (тематические разделы по КПК, организуемым РЦРОСКИ)	декабрь

Информация об экспертно-аналитической деятельности

Важное место в работе регионального центра занимает мониторинговая, статистическая, аналитическая деятельность, результаты которой служат основанием для выработки региональной политики в сфере художественного образования.

Центр осуществляет информирование, подготовку и проведение мониторингов деятельности детских школ искусств Пензенской области, статистических отчетов в рамках форм статистического наблюдения, информационно-аналитических материалов.

В течение года были подготовлены информационно-аналитические данные мониторингов по федеральной отраслевой отчетности и региональной статистической отчетности, информационно-аналитические материалы по основным направлениям деятельности ДШИ:

Все ДШИ сферы культуры Пензенской области представляют по запросу отраслевую и статистическую отчетность образовательных организаций культуры и искусств. Методистами Центра систематизируется работа по анализу сводных данных, происходит разработка, координация и контроль учебных планов ДШИ, составляются мониторинги отчетов по итогам работы ДШИ Пензенской области для свода статистического инструментария и передачи данных в АИС.

Виды экспертно-аналитических работ, выполняемых в Центре:

1. Проведение мониторингов и подготовка аналитических материалов по вопросам развития сферы художественного образования Пензенской области.
2. Подготовка проектов документов стратегического, проектного направления.
3. Иные аналитические документы (по запросу).

Таблица 21.

1	Работа руководителя Центра в составе проектного комитета по направлению «Культура» при Правительстве Пензенской области (по стратегич. развитию и национальным проектам)	Распоряжение Правительства Пензенской области от 13.01.2021 г. № 3-рП, ред. от 22.03.2022 г. №128 рП
2	Работа руководителя Центра в составе общественного творческого союза (Международного союза музыкальных деятелей) – Региональная общественная организация «Союз музыкальных деятелей Пензенской области»)	Член творческого союза с 2014 года
3	Региональная экспертиза событий на портале PRO.Культура.РФ («Пушкинская карта»)	Карпова Л.Г., член региональной экспертной группы
4	Работа методистов в составе экспертных групп по проведению аттестации педагогических работников ДШИ, образовательных организаций среднего профессионального образования в сфере культуры Пензенской области	Методисты Егорова Г.В. Жулева Л.А. Сазонова Е.И.

Информация о межрегиональном взаимодействии и профессиональном партнерстве. Профессиональное партнерство и взаимодействие на уровне Пензенской области

Центр активно взаимодействует с Министерством культуры и туризма Пензенской области, Министерством образования Пензенской области. Активное сотрудничество осуществляется в культурно-образовательном поле

Центра с другими учреждениями: Пензенской областной филармонией, ГАУК «Киноконцертный зал «Пенза», центром культурного развития «Дом офицеров», Пензенской областной библиотекой им. М.Ю.Лермонтова и др.

Профессиональное партнерство и взаимодействие Межрегионального, Всероссийского уровня:

2023 год - Тамбовская область, Ивановка, музей-заповедник С. В. Рахманинова. Взаимодействие в рамках культурно-просветительских и концертных программ детей, и мастеров искусств Пензенской области.

2023 год – Екатеринбург, ГАУ РРЦ СО, взаимодействие в рамках курсов повышения квалификации, вебинаров и семинаров центра.

В 2023 году Центр активно сотрудничал и взаимодействовал с творческими ВУЗами и профессиональными образовательными организациями, методическими Центрами других регионов, расширяя профессиональное взаимодействие: Москва, Мордовия, Саратов, Казань, Екатеринбург, Самара, Нижний Новгород. Также ведется работа и организуется участие Центра в Международных, Всероссийских конференциях, форумах, курсах повышения квалификации и семинарах художественного образования в области искусств. Отдельно в течение года координируется работа с Центрами непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по проекту «Творческие люди».

Организационно-методическое сопровождение деятельности образовательных организаций сферы культуры и искусств

Структура организационно-методического сопровождения деятельности ДШИ Пензенской области включает в себя работу совещательных органов – совета директоров, областных методических объединений и секций по направлениям, при средних профессиональных образовательных организациях в сфере культуры функционируют предметно-цикловые комиссии.

В период 2023 года на постоянной основе работают действующие

совещательные органы и отражают специфику деятельности, во взаимодействии с Центром осуществляется корректировка и обновление содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства Пензенской области. Заседания секций и методических объединений по направлениям проводятся на постоянной основе, не менее 2-х раз в год (организационного и итогового плана), другая работа осуществляется в соответствии с государственным заданием и планом работы.

Таблица 22.

	Наименование секции/ методического объединения	ФИО координатора/ методиста
1	Секция «Фортепиано»	Сазонова Е.И., Жулева Л.А.
2	Секция струнно-смычковых инструментов	Сазонова Е.И., Кокорина Е.Ю.
3	Секция «Духовые и ударные инструменты»	Гудилина Н.А.
4	Секция «Инструменты народного оркестра»	Жулева Л.А., Хмара А.И.
5	Секция гитары	Сазонова Е.И., Кокорина Е.Ю.
6	Секция «Хоровое пение»	Жулева Л.А.
7	Секция «Музыкальный фольклор»	Жулева Л.А.
8	Секция теоретических дисциплин	Сазонова Е.И., Кокорина Е.Ю.
9	Секция «Хореографическое творчество»	Гудилина Н.А.
10	Секция «Театральное творчество»	Гудилина Н.А.
11	Художественное методическое объединение - секция «Изобразительное искусство» -секция «Декоративно-прикладное искусство» - секция «Архитектура. Дизайн»	Егорова Г.В.
12	Секция «Инструменты эстрады» - инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение	Жулева Л.А.

*Информационное сопровождение региональной системы
художественного образования*

Осуществляет работу информационный сайт регионального Центра.

Деятельность по наполнению информационного ресурса осуществляется руководителем и методистами Центра, финансовые источники на разработку и поддержку информационного ресурса не выделяются. Также руководитель и методисты ведут группы в социальных сетях Информационный сайт Центра <http://rcroski58.ru/>.

ВК – Регион. Центр развития образов в сфере культуры | ВКонтакте (vk.com).

Музкарта Региональный центр развития образования в сфере культуры и

искусства | «Музыкальная карта» (muzkarta.info).

Все ДШИ Пензенской области зарегистрированы на цифровой платформе «PRO.Культура.РФ» PRO.Культура.РФ (culture.ru).

Осуществляется информирование и координационная работа по освещению деятельности и отражений событий ДШИ Пензенской области на цифровом портале. В 2023 году 45 ДШИ Пензенской области реализуют проект «Пушкинская карта».

Организационно-методическое сопровождение процедуры аттестации педагогических кадров

В течение года проводилась подготовка материалов по аттестации педагогических работников образовательных организаций сферы культуры Пензенской области: формирование банка данных и заявлений педагогических работников детских школ искусств, и профессиональных образовательных организаций, проведение аттестационной экспертизы результатов деятельности преподавателей (за исключением преподавателей общеобразовательных дисциплин) и концертмейстеров, консультации по вопросам аттестации.

В течение 2023 г. аттестацию на присвоение квалификационных категорий прошли 233 педагогических работника образовательных организаций сферы культуры (155 – на высшую, 78 – на первую), методистами центра подготовлены 233 экспертных заключения.

Координация обучения и сопровождение курсов повышения квалификации педагогических работников и специалистов учреждений культуры Пензенской области федерального проекта «Творческие люди» в рамках реализации национального проекта «Культура».

Взаимодействие с Центрами непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (в рамках НП «Творческие люди»):

Активное взаимодействие Центр проводит в рамках формирования банка данных, подготовке документов педагогических работников и

специалистов учреждений культуры для обучения по программам дополнительного профессионального образования (курсов повышения квалификации) федерального проекта «Творческие люди» в рамках реализации национального проекта «Культура». Центр координационную работу с ВУЗами России - Центрами непрерывного образования всероссийского уровня (Санкт-Петербургским государственным институтом культуры, Государственным институтом театрального искусства (ГИТИС), Пермским государственным институтом культуры, Кемеровский государственным институтом культуры, Казанским государственным институтом культуры, Российской государственной библиотекой, Саратовской государственной консерваторией им. Л.В.Собинова, Московский государственный институт культуры, Дальневосточный государственный институт культуры, Российская академия музыки им. Гнесиных), осуществляя подготовку документов, кураторство всех слушателей Пензенской области.

Реализация НП «Культура» «Творческие люди»	Обучение в Центрах непрерывного образования, повышения квалификации и подготовки творческих и управленческих кадров (профильных вузах России)	10 Центров непрерывного образования 367 чел.
--	---	---

Иная, приносящая доход деятельность (внебюджет)

Внебюджетная деятельность РЦРОСКИ осуществлялась по двум направлениям: реализация дополнительных профессиональных программ (повышения квалификации).

Одним из важных направлений внебюджетной деятельности Центра является повышение уровня профессиональных компетенций педагогических работников и специалистов учреждений культуры Пензенской области. Центр является основной организационной структурой, предоставляющей и реализующей дополнительные профессиональные программы в сфере образования направления культуры и искусства Пензенской области. Среди слушателей:

1. Преподаватели (концертмейстеры) в области музыкальных видов искусства, теоретических дисциплин, хореографического творчества,

изобразительного искусства – живописи, декоративно-прикладного творчества, архитектуры и дизайна, театрального творчества и др.

2. Сотрудники библиотек.

3. Работники культурно-досуговых Центров, Домов культуры, Центров культуры.

4. Руководители ДШИ, административные работники, специалисты культурно-досуговых учреждений.

За отчетный период РЦРОСКИ организовано проведение обучения по программам дополнительного профессионального образования (курсов повышения квалификации) педагогических работников образовательных организаций сферы культуры, библиотечных работников и специалистов культурно-досуговых учреждений на базе ГБПОУ «Пензенский колледж искусств»).

В течение 2023 г. проведено 18 курсов повышения квалификации (в том числе 9 курсов с применением дистанционных образовательных технологий) педагогических работников и специалистов образовательных организаций и учреждений культуры, на которых обучалось 497 чел.: 13 КПК – для педагогических работников, количество слушателей - 367 чел., 5 КПК – для библиотечных работников культурно-досуговых центров и библиотек, специалистов культурно-досуговой деятельности учреждений культуры, количество слушателей – 130 чел.

Общая сумма полученных за обучение финансовых средств составляет 1 млн. 620 тыс. рублей.

Таблица 23.

№	Наименование курсов, направление	Срок проведения	Количество обучающихся
1	«Основы цифровой культуры в образовательных организациях дополнительного образования и учреждениях сферы культуры»	17.01.23-20.01.23	22
2	«Основы цифровой культуры в образовательных организациях дополнительного образования и учреждениях сферы культуры»	17.01.23-20.01.23	22
3	«Современные технологии организации социально-культурной деятельности»	23.01.23-01.02.23	28
4	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на фортепиано»	27.02.23- 07.03.23	25

5	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на народных инструментах»	27.03.23-05.04.23	25
6	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания вокально-хоровых дисциплин»	21.03.23-30.03.23	23
7	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания теоретических дисциплин»	27.03.23-05.04.23	37
8	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания изобразительного искусства»	12.04.23-21.04.23	19
9	«Модели обучения лиц с ОВЗ при реализации общеобразовательных программ в организациях дополнительного образования и учреждениях сферы культуры»	10.05.23-13.05.23	20
10	«Новые информационные технологии в библиотечном обслуживании населения»	15.05.23-24.05.23	20
11	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на гитаре»	29.09.2023-08.10.2023	40
12	«Основы цифровой культуры в организациях дополнительного образования и учреждениях сферы культуры»	11.10.2023- 14.10.2023	20
13	«Современные технологии организации социально-культурной деятельности»	16.10.2023- 25.10.2023	44
14	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на фортепиано»	30.10.2023- 08.11.2023	48
15	«Новые информационные технологии в библиотечном обслуживании населения»	13.11.2023-22.11.2023	27
16	«Модели обучения лиц с ОВЗ при реализации общеобразовательных программ в организациях дополнительного образования и учреждениях сферы культуры»	20.11.2023-23.11.2023	29
17	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания декоративно-прикладного творчества»	01.12.2023-10.12.2023	16
18	«Технология грантового проектирования. Опыт, идеи, реализации»	04.12.2023-07.12.2023	32
	Всего:		497 чел.

Организация и проведение курсов осуществлялось с постоянным участием и приглашением представителей предметно-цикловых комиссий учреждений средних профессиональных образовательных организаций, преподавателей ДМШ, ДШИ, ДХШ г. Пензы и Пензенской области, взаимодействию с Пензенской областной библиотекой им. М.Ю. Лермонтова, Пензенской областной библиотекой для детей и юношества. Активно транслировались открытые уроки, семинары, творческие лаборатории, мастер-классы, методические показы в рамках курсов повышения квалификации с приглашением ведущих преподавателей, специалистов высших учебных заведений культуры и искусств других регионов. За 2023 год проведено 3 творческих конкурсов межрегионального и Всероссийского уровня. (На

внебюджетной основе: общая сумма полученных финансовых средств – 265 800 руб.).

Таблица 24.

№ п/п	Наименование	Срок проведения	Количество участников
1	VI Межрегиональный конкурс-фестиваль «Театр.58»	27-28 октября 2023	57
2	VI Всероссийский конкурс исполнителей «Гитара.ru»	10-11 февраля 2023 (очно-заочный)	112
3	IV Всероссийский конкурс «Вокальный сундучок»	10-12 марта 2023 (очно-заочный)	92

11. Анализ показателей деятельности образовательной организации

Показатели по основным видам деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Пензенской области «Пензенский колледж искусств» за 2023 год представлены в таблице 25.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	341 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	261 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	21 чел.
1.2.3	По заочной форме обучения	59 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	92 чел
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	57 чел. / 90 %
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	94 чел. /27 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	188 чел. / 72%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	64 чел./65%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	60 чел./93%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	64 чел/100%
1.10.1	Высшая	53 чел./89%
1.10.2	Первая	7 чел./11%

1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	57 чел./90%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.13	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	74 780,3 тыс.руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1532,4 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	177,1 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	38 391,05 / 33229,3 115,5 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,04 м ²
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,05
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	53 чел. /15,5%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/ удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	3 чел. / 0,8%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе:	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
4.3.1	по очной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно - двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями	-

	зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно - двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
4.4.1	по очной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два или более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	3 чел.

4.5.1	по очной форме обучения	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно - двигательного аппарата	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	2 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	2 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/ удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	-

12. Заключение и выводы

На основании результатов самообследования деятельности Колледжа в 2023 году комиссия позволяет сделать следующие выводы:

1. Колледж имеет в наличии все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие ему вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования.

2. Структура и система управления Колледжем, определенная Уставом, удовлетворяет требованиям, предъявляемым к профессиональным образовательным организациям, определенным законодательством РФ в области образования.

3. Структура подготовки обучающихся в Колледже удовлетворяет по перечню специальностей потребностям отрасли Пензенской области.

4. Содержание подготовки обучающихся, определенное в комплексе учебно-методической документации (программ подготовки специалистов среднего звена, учебных планах, рабочих программах, учебно-методических комплексах и т.п.) соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

5. Организация учебного процесса в Колледже обеспечивает необходимые условия для реализации программ подготовки специалистов среднего звена согласно требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

6. Колледж располагает высококвалифицированным преподавательским составом, обеспечивающим высокий уровень подготовки обучающихся и выпускников. В колледже созданы условия для систематического повышения квалификации педагогов.

7. Квалификация педагогических работников соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

8. Собственный библиотечный фонд Колледжа укомплектован учебно-методической литературой. Колледж располагает базой компьютерной техники. Обеспечен доступ для сотрудников и обучающихся к ресурсам сети Интернет. Наряду с этим необходимо продолжить комплектование библиотечного фонда, обновление его в соответствии с введением новых федеральных государственных образовательных стандартов, обновлять и пополнять компьютерную технику и техническое оснащение.

9. Качество знаний студентов комиссией оценивается как соответствующее федеральным государственным образовательным стандартам.

10. В Колледже создана эффективно работающая система воспитательной работы, целью которой является воспитание патриотизма, повышение уровня нравственности, общей и физической культуры, формирование целостной и гармонично развитой личности.

11. Материально-техническая база, социально-бытовые условия и финансовое обеспечение Колледжа являются достаточными для подготовки обучающихся и выпускников в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

С целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг педагогическому коллективу необходимо работать по следующим направлениям: развитие системы управления качеством образовательной деятельности; независимой системы оценки качества образования; внедрение в образовательный процесс различных форм и методов проведения занятий с применением цифровых технологий; совершенствование программы воспитания и социализации студентов колледжа, обеспечивающую совершенствование воспитательной среды и механизмов социально-психологической поддержки и сопровождения участников образовательного процесса.