

Вступительные испытания по специальности
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), вид:
Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и
театрализованных представлений

Программа вступительных испытаний

1. Проверка творческих способностей абитуриента:

- чтение стихотворения;
- исполнение эстрадного монолога;
- демонстрация смежных творческих способностей: исполнение танца, песни, эстрадного номера, осуществляемых по желанию поступающего.

2. Сочинение и участие в сценических этюдах и упражнениях:

- на предлагаемые обстоятельства;
- по мотивам литературных произведений;
- по пословице.

3. Задания на импровизацию:

- чтение сценариев различной тематической направленности с листа;
- собеседование по вопросам культуры и искусства, дающее возможность выявить у абитуриентов представления, связанные с выбором данной творческой профессии.

Программа, подготовленная абитуриентом, должна быть полной и разнообразной.

Оценивается вкус, творческие задатки и нестандартность в выборе произведения. Приветствуется умение играть на различных музыкальных инструментах, а также наличие специальных трюковых навыков: жонглиж, акробатика, фокусы и др.

Темы этюдов и упражнений определяются путем жеребьевки на консультации.

Фонограммами, инструментами, костюмами или их элементами абитуриент обеспечивает себя самостоятельно.

Не допускается:

- исполнение песни под фонограмму «плюс».
- чтение стихов и монологов с листа.