Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пензенский колледж искусств»

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 13 апреля 2023г.

Утверждаю
Директор ГБПОУ «ПКИ»
_____ Н.С. Тюина
13 апреля 2023г.

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств»

за 2022 год

Пенза – 2023 г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пензенский колледж искусств»

Принято	Утверждаю
Педагогическим советом	Директор ГБПОУ «ПКИ»
Протокол №__	_____ Н.С. Тюина
от 13 апреля 2023г.	____ апреля 2023г.

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств»
за 2022 год

Пенза – 2023 г.

Руководитель рабочей группы:

Тюина Наталья Сергеевна, директор

Члены рабочей группы по самообследованию:

Карпова Л.Г., заместитель директора по работе РЦРОСКИ;

Прохорова Е.В., заместитель директора по учебной работе;

Булгакова Д.О., заместитель директора по воспитательной работе;

Борисова Н.М., старший методист;

Гаврина А.Ю., педагог – организатор;

Шпагина Л.Ю., заведующий очным отделением;

Никишкина Е.Е., заведующий заочным отделением;

Сурикова С.В., юрисконсульт 1 категории;

Чарыкова И.Н., начальник отдела кадров;

Чучуваткин И.П., начальник отдела безопасности эксплуатации зданий и сооружений;

Королева С.А., начальник планово – экономического отдела.

СОДЕРЖАНИЕ

	Введение	4
1.	Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	6
2.	Система управления образовательным учреждением	10
3.	Структура подготовки специалистов:	14
3.1	Структура подготовки специалистов	14
3.2	Динамика плана приема абитуриентов в колледж	17
3.3	Мониторинг трудоустройства выпускников колледжа	20
4.	Содержание подготовки выпускников:	21
4.1	Анализ основных образовательных программ	21
4.2	Организация учебного процесса	27
4.3	Организация и проведение учебной и производственной практики	33
5.	Качество подготовки выпускников	37
5.1	Мониторинг качества знаний	37
5.2	Государственная итоговая аттестация	44
6.	Условия реализации образовательных программ	47
6.1	Кадровое обеспечение	47
6.2	Учебно - методическое обеспечение	52
6.3	Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	61
6.4	Материально-техническая оснащенность образовательного процесса	65
6.5	Финансовое обеспечение	67
7.	Воспитательная работа	70
8.	Функционирование внутренней системы оценки качества	78
9.	Региональный центр развития образования в сфере культуры и искусства	81
10.	Анализ показателей деятельности образовательной организации	100
11.	Заключения и выводы	107

Введение

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств» проводилось согласно приказам Министерства образования и науки Российской Федерации:

- Постановлению Правительства Российской Федерации от 20 октября 2021 г. N 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».
- Постановлению Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Постановлению Правительства РФ от 10.07.2013 N 582 (ред. от 11.07.2020) "Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации".
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462 ("Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией.
- Приказа Минобрнауки России от 14.12.2017 №1218 " О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденной Приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 N 462.
- Приказа Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 (ред. от 15.02.2017, с изм. от 03.11.2022 №136) "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию".
- Приказа Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»".

- Приказ Минобрнауки России №1430, Минпросвещения России №652 от 18.11.2020 «О внесении изменений в Положение о практической подготовки обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020г № 855/390»
- Приказа Минобрнауки России от 13.02.2017 N 129 "О внесении изменений в методику расчета показателей мониторинга системы образования, утвержденную приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 июня 2014 г. N 657".
- Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136 "О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. N 1324".
- Приказа ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» от № 34-ОСН от 13.03.2023 «О проведении самообследования».

Цель самообследования - обеспечение доступности и открытости информации о деятельности ГБПОУ «Пензенский колледж искусств», получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по основным профессиональным образовательным программам, реализуемым в колледже; установление степени соответствия содержания, уровня и качества подготовки студентов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, а также подготовка отчета о результатах самообследования. В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления колледжа, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности колледжа, установленных Министерством образования и науки Российской Федерации.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Колледж является государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением, которое осуществляет реализацию образовательных программ среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена.

ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, закрепленное за ним на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета, гербовую печать установленного образца, штамп, бланк с соответствующим наименованием и другие необходимые реквизиты, ведет делопроизводство и архив, финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным законодательством Российской Федерации.

Колледж является некоммерческой организацией, осуществляет свою деятельность в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Пензенской области.

Государственное бюджетное образовательного учреждение среднего профессионального образования «Пензенский колледж культуры и искусств» основано как Училище решением Пензенского облисполкома от 22 мая 1961 года, приказом Министерства культуры РСФСР от 14 июля 1961 года и распоряжением Совета Министров РСФСР от 31 августа 1961 года как Пензенская областная культурно–просветительная школа (училище). В соответствии с письмом Министерства культуры РСФСР от 19.07.89г. №213-01-56/4-15 Пензенское областное культурно–просветительное училище переименовано в Пензенское училище культуры и искусств.

Вышеуказанное наименование изменяется на государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пензенский колледж культуры и искусств» на основании приказа Министра культуры Пензенской области от 10 июля 2008г. №55 (п.2).

Бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пензенский колледж искусств» (далее — Колледж) создан на основании постановления Правительства Пензенской области от 29 октября 2012г. №771-пП «О реорганизации отдельных государственных бюджетных учреждений» и приказа Управления культуры и архива Пензенской области от 20 ноября 2012 года № 186 «О реорганизации отдельных государственных бюджетных учреждений» в форме слияния государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Пензенский колледж культуры и искусств» и государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Пензенский музыкальный колледж имени А.А. Архангельского».

Полное наименование организации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пензенский колледж искусств»
Сокращенное наименование организации	ГБПОУ «Пензенский колледж искусств»
Учредитель организации	Министерство культуры и туризма Пензенской области
Руководитель (директор)	Тюина Наталья Сергеевна
Юридический адрес	440000, Пензенская область, город Пенза, улица Плеханова,15
Фактический адрес	440000, Пензенская область, город Пенза, улица Плеханова,15
Телефон	45-88-36
Электронная почта	colcult.penza@mail.ru
Сайт	www.kolpnz.ru
Социальная сеть	В контакте, одноклассники
Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц	серия 58 № 001910138 Инспекция Федеральной налоговой службы по Ленинскому району г. Пензы
ИНН	5836013820
ОГРН	1135836001070

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с:

- Уставом ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности, выданной Министерством образования Пензенской области 05 августа 2016 г. №11933, серия 58Л01 № 0000753, срок действия – бессрочно.

- Свидетельством о государственной аккредитации, выданном Министерством образования Пензенской области серия 58А01 № 0000632, регистрационный №6440 от 10 июня 2019г., срок действия - до 10июня 2025г.

Колледж руководствуется в своей деятельности:

- Конституцией Российской Федерации.
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Указами Президента Российской Федерации.
- Постановлениями Правительства Российской Федерации.
- Приказами Министерства просвещения Российской Федерации.
- Приказами Министерства культуры Российской Федерации.
- Локально-нормативными актами Министерства культуры и туризма Пензенской области, и Министерства образования Пензенской области.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановлениями и приказами Правительства Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, в колледже разработаны и утверждены локальные нормативные документы, регламентирующие работу коллегиальных органов управления, работу структурных подразделений, организацию образовательной деятельности, отношения с работниками Учреждения:

- Положения, регламентирующие учебную деятельность.
- Положения, регламентирующие воспитательную деятельность.
- Положения, регламентирующие методическую деятельность.
- Положения, регламентирующие деятельность по информатизации образовательного процесса.
- Положения, регламентирующие деятельность по безопасности колледжа.
- Положения, регламентирующие деятельность отделений по реализации основных профессиональных образовательных программ СПО.
- Положения, регламентирующие реализацию ФГОС.

- Положения, регламентирующие учебно-производственную деятельность.
- Положения, регламентирующие деятельность административно-хозяйственной части (АХЧ).
- Положения, регламентирующие финансово-экономическую деятельность.
- Положения, регламентирующие работу отдела кадров.
- Положения, регламентирующие деятельность по аттестации педагогических кадров.
- Локальные акты организационно-распорядительского характера (приказы, распоряжения по Учреждению).

Полный перечень локальных актов колледжа, регламентирующих деятельность колледжа, представлен на сайте колледжа. В соответствии со штатным расписанием имеются должностные инструкции на всех сотрудников колледжа. В соответствии со стратегической целью государственной политики в области образования «повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина» и «Программой развития ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» до 2027 года была определена миссия ГБПОУ «ПКИ».

Миссия колледжа, его стратегические цели и задачи – это образование, творчество и инновации для качественной конкурентно-способной профессиональной подготовки и воспитания личности на основе высокой духовности, и традиций отечественной культуры, способной к творческой, его, компетентной и ответственной профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства на региональном рынке труда в условиях многополярного и быстроменяющегося мира.

Вывод: самообследование установило, что колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством, нормативными документами Министерства просвещения Российской Федерации, нормативно-правовым актам Министерства образования Пензенской области и Министерства культуры, и туризма Пензенской области. В колледже ведется плановая работа по корректировке организационно-правового обеспечения образовательной

деятельности и приведения локальных актов в соответствие с Федеральным законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Система управления образовательным учреждением

Управление Колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, нормативными и инструктивными документами Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства культуры РФ и Уставом учреждения. Система управления строится на принципах: единоначалия, коллегиальности и самоуправления, законности и демократии, открытости, приоритетов общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Непосредственный контроль за выполнением законодательства Российской Федерации, Устава учреждения, условий лицензии, образовательной и финансово-хозяйственной деятельностью колледжа осуществляет: Учредитель – Министерство культуры и туризма Пензенской области, Колледж самостоятелен в подборе и расстановке кадров, осуществлении учебной, научно-исследовательской, финансово-хозяйственной и иной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации, Пензенской области и Уставом ГБПОУ ПКИ.

Руководство образовательным учреждением осуществляет директор, заключивший трудовой договор с Учредителем.

Структура управления колледжем определена согласно штатному расписанию. Разработаны и утверждены локальные акты о структурных подразделениях, направлениях деятельности, которые отражают весь спектр реализуемых колледжем задач, согласно Уставу и действующему законодательству.

Работа по всем направлениям образовательного процесса проводится в соответствии с Планом работы колледжа на учебный год.

Созданная система управления в колледже характеризуется целостным механизмом управления, детализированным разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, служб по организации образовательного процесса.

Эффективность организаторской деятельности обеспечивается умением распределять управленческие полномочия между директором и его заместителями, рациональной расстановкой педагогических кадров по отделениям и структурным подразделениям.

Система управления образовательным учреждением направлена на создание благоприятного морально-психологического климата, создание условий творческого развития личности преподавателя, подготовку специалистов, конкурентоспособных в своей профессиональной области.

Функционирование колледжа обеспечивается обязательным участием всех структурных подразделений в обучении и воспитании обучающихся, материальном обеспечении образовательного процесса, исполнением всеми структурными подразделениями решений, принятых коллегиальными органами и приказов директора колледжа. Взаимодействие между структурными подразделениями обеспечивается общим руководством, планом работы, единой системой контроля деятельности структурных подразделений.

Органами управления колледжа являются:

- Директор колледжа
- Совет колледжа
- Педагогический совет
- Методический совет
- Студенческий совет.

Директор осуществляет руководство деятельностью колледжа в соответствии с Конституцией РФ, законодательством РФ и Пензенской области, приказами Учредителя, Уставом ГБПОУ ПКИ , условиями трудового договора.

К полномочиям Совета Колледжа относится решение следующих вопросов:

- Рассматривает проекты Устава Колледжа, а также вносимых в Устав изменений и дополнений.

- Осуществляет общий контроль за соблюдением в деятельности Колледжа законодательства Российской Федерации, законодательства Пензенской области, нормативных правовых актов учредителя Колледжа и Устава Колледжа.
- Решает вопросы организации учебного процесса, в том числе рассмотрение рабочих учебных планов, программ, программ Государственной (итоговой) аттестации выпускников, сроков обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
- Рассматривает вопросы о стипендиальном обеспечении и контроль за своевременностью предоставления обучающимся мер социальной поддержки и видов материального обеспечения.
- Координирует в Колледже деятельности общественных (в том числе молодежных) организаций (объединений), не запрещенных действующим законодательством.
- Рассматривает предложения о награждении работников Колледжа.
- Совет поддерживает и развивает связи с государственно-общественными органами управления образованием по совершенствованию и развитию обучения и воспитания молодежи, определяет пути взаимодействия учреждения с научно-исследовательскими, производственными, организациями, добровольными обществами, ассоциациями, творческими союзами, с целью создания необходимых условий для разностороннего развития студентов и профессионального роста педагогов.

Педагогический совет, деятельность которого определяется соответствующим Положением. В состав Педагогического совета входят педагогические работники, руководители подразделений колледжа. Работа Педагогического совета ведется по плану, разрабатываемому на каждый учебный год. На заседания Педагогического совета выносятся вопросы подготовки специалистов в условиях реализации ФГОС СПО, вопросы формирования готовности к самостоятельной работе студентов в условиях информатизации образования, создания качественного учебно-методического сопровождения обучения, вопросы по различным направлениям воспитательной работы.

В целях повышения педагогического мастерства преподавателей, совершенствования методической работы и повышения качества обучения и воспитания студентов в колледже создан Методический совет.

Принцип самоуправления в колледже реализуется через работу Студенческого совета, активов групп.

Кроме выше названных органов управления в колледже действуют постоянные и временные комиссии, деятельность которых определены поставленными перед ними задачами:

- приемная комиссия,
- квалификационные комиссии,
- экзаменационные комиссии,
- апелляционные комиссии и т.д.

Организационно-административная управленческая деятельность в колледже связана с выполнением текущих дел, оперативным решением вопросов, синхронизацией работы отдельных служб или работников. С этой целью еженедельно при директоре проводятся административные совещания в составе заместителей директора и руководителей структурных подразделений.

На административных совещаниях решаются вопросы текущего планирования, проблемы и пути решения, вопросы организации образовательного процесса, условий жизнедеятельности колледжа и др.

В колледже работают на отделении по подготовке специалистов среднего звена 8 предметных (цикловых) комиссий:

- ПЦК общегуманитарных, социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин ,
- ПЦК «Этнохудожественное творчество»,
- ПЦК «Хореографическое творчество»,
- ПЦК «Театральное творчество»,
- ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»,
- ПЦК «Музыкальное звукооператорское мастерство»,
- ПЦК «Социально – культурная деятельность»,

- ПЦК «Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы»

Предметно – цикловые комиссии решают задачи по внедрению Федеральных государственных образовательных стандартов, комплектованию программ подготовки специалистов среднего звена, по разработке программ государственной итоговой аттестации, обеспечения содержания учебно-методической документации по дисциплинам, профессиональным модулям, качества подготовки специалистов, по внедрению современных информационных технологий и новых программных продуктов в образовательный процесс.

Вывод: таким образом, организационно-правовые и управленческие системы деятельности колледжа, его стратегические цели и задачи, определенные «Программой развития ГБПОУ ««Пензенский колледж искусств» соответствуют законодательству Российской Федерации, учитывают задачи социально-экономического развития Пензенской области.

Система управления Колледжем предусматривает четкое взаимодействие подразделений при осуществлении образовательной деятельности. Система обеспечивается централизованным планированием работы, наличием положений о структурных подразделениях колледжа, должностными инструкциями руководителей структурных подразделений, сложившейся системой контроля и сбора информации, коллегиальностью оценки эффективности принятых решений и полученных результатов.

3. Структура подготовки специалистов

3.1. Структура подготовки специалистов

ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» определяет объем и структуру подготовки специалистов в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности и с учётом потребностей г. Пензы и региона.

В 2022 году в колледже осуществлялась подготовка специалистов по 6 основным профессиональным образовательным программам по очной, очно-

заочной и заочной формам обучения (табл. 1). Подготовка по выбранным направлениям обусловлена потребностью региона в данных кадрах и запросами абитуриентов.

Таблица 1 – Формы и сроки обучения

Наименование образовательной программы			Уровень (ступень) образования	Форма обучения	Нормативный срок освоения
код	Направления подготовки, специальности	квалификация			
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Среднее профессиональное образование	очная	3 г. 10 мес.
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства	Среднее профессиональное образование	очная	3 г. 10 мес.
51.02.03	Библиотековедение	Библиотекарь	Среднее профессиональное образование	заочная	2 г. 4 мес.
51.02.02	Социально-культурная деятельность	Менеджер социально-культурной деятельности	Среднее профессиональное образование	очная заочная	2 г. 10 мес. 3 г. 10 мес. 3 г. 4 мес.
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	Среднее профессиональное образование	очная очно-заочная	3 г. 10 мес. 3 г. 4 мес.
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художник-мастер, преподаватель	Среднее профессиональное образование	очная	3 г. 10 мес.

Важной чертой профессионального обучения является направленность образовательного процесса на овладение студентами навыков самостоятельной работы по выбранной специальности, формирование устойчивого мировоззрения и возможностей творческого поиска.

Связь теоретического обучения с практической деятельностью как основа

любого образовательного процесса в практике ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» имеет свое логическое продолжение – это творческая деятельность преподавателей и студентов, состоящая в участии на фестивалях и конкурсах самого высокого уровня.

Эта деятельность позволяет нашим обучающимся чувствовать свою востребованность в жизни, сделать свой вклад в развитие культуры Пензенской области, отечественной культуры в целом.

Систематически отслеживается качество учебного процесса, и результаты отражаются в ежегодном отчете о результатах самообследования.

Программа подготовки специалистов среднего звена по каждому направлению подготовки, которое реализуется в колледже, утверждена директором образовательного учреждения. Составной частью ППССЗ являются рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. Программы практик в соответствии с требованиями ФГОС СПО имеются по всем видам практик.

Рабочие программы по ФГОС СПО ежегодно пересматриваются и редактируются. Содержание дисциплины, указанное в рабочих программах, соответствует базовым дидактическим единицам, приведенным в ФГОС.

Все программы составлены в соответствии с современными требованиями изучаемой дисциплины. Однако особенность учебных программ творческих специальностей состоит в том, что многие материалы, опирающиеся на базовые культурные ценности, не теряют свою актуальность долгие годы. Поэтому учебная литература более ранних лет выпуска также применима, как и современная.

Профессиональная направленность естественнонаучного цикла имеет вспомогательный характер, а социально-гуманитарного опирается на междисциплинарные связи. Взаимосвязи изучаемых дисциплин общепрофессионального и специального циклов с дисциплинами других циклов, в частности социально-гуманитарного, отражены в рабочих учебных программах в тематическом содержании. Дублирование в содержании дисциплин отсутствует.

Различные виды самостоятельной работы помогают формированию

необходимых компетенций выпускников, отраженных в ФГОС СПО и соответствуют требованиям образовательных стандартов.

Диагностические средства (экзаменационные билеты, тесты, комплексные контрольные задания) полностью соответствуют требованиям к знаниям и умениям выпускников.

Сведения о численности контингента подтверждаются:

- приказами о зачислении, переводе, отчислении обучающихся;

- ежегодными данными, представляемыми колледжем в форму СПО-1 федерального статистического наблюдения.

Обучение в колледже финансируется как за счет средств регионального бюджета, так и по договорам с физическими лицами с полным возмещением затрат на обучение.

3 .2. Динамика плана приема абитуриентов в колледж

Прием абитуриентов в колледж осуществлялся в соответствии с:

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.
- Свидетельством об аккредитации.
- Уставом ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».
- Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в 2022 учебном году в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».

Формирование плана приема в колледже осуществляется, прежде всего, с учетом потребностей Пензенской области. Ежегодно колледж участвует в конкурсе на размещение государственного заказа по подготовке специалистов среднего звена за счет средств областного бюджета, результаты которого отражаются в контрольных цифрах приема (КЦП) на каждый учебный год, утверждаемых приказом Министерства культуры и туризма Пензенской области.

Колледж также осуществляет прием граждан на обучение сверх

установленных заданий (контрольных цифр) на основе договоров об оказании платных образовательных услуг.

Ежегодно увеличивается количество абитуриентов, желающих поступить и учиться в колледже, что свидетельствует о его высоком рейтинге в городе и области.

В колледже сложилась эффективная система профориентационной работы, которая ведется в течение всего учебного года по следующим направлениям:

- Взаимодействие с учреждениями культуры города Пензы и области.
- Взаимоотношения с муниципальными образовательными учреждениями общего и дополнительного образования г. Пензы и Пензенской области.
- Сотрудничество со СМИ.

Важным элементом профориентационной работы является грамотное информирование абитуриентов, которое определяет следующие направления работы:

- Размещение информации на сайте колледжа в разделе «Абитуриенту» и социальных сетях.
- Проведение Дней открытых дверей, подготовкабуклета о колледже (1 раз в квартал в течение учебного года);
- Размещение материалов на информационных стендах в колледже;
- Участие в ярмарках вакансий;
- Приглашение школьников на мероприятия в колледж;

Организация и проведение приема обеспечивается приемной комиссией колледжа, которая руководствуется в своей работе Правилами приема. Прием абитуриентов в колледж проводится на основании поданного заявления и документа об образовании на общедоступной основе в соответствии с контрольными цифрами приема. Прием на обучение с полным возмещением затрат осуществляется при условии выполнения установленных контрольных цифр приема на текущий год на основании личных заявлений абитуриентов.

Показатели эффективности профориентационной работы является ежегодное выполнение плана набора обучающихся. План приема за 2022 год выполнен.

Очное обучение

№ п/п	Код и наименование специальности (по видам)	План приёма	Принято	Подано заявлений			Возврат документов		
				Всего	Бюджет	Платно	Всего	Бюджет	Платно
1.	**51.02.01. Народное художественное творчество**	**32**	50	78	60	18	5	5	-
2.	**Социально-культурная деятельность (по видам)**	**10**	11	55	49	6	3	3	-
3.	**Музыкальное искусство эстрады (по видам)**	**9**	9	20	18	2	1	1	-
4.	**Музыкальное звукооператорское мастерство**	**4**	4	7	6	-	-	-	-
5.	**Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**	**7**	13	30	24	6	-	-	-
	Общее количество	**62**	**87**	**190**	**160**	**23**	**9**	**9**	**-**

Очно-заочное обучение

№ п/п	Код и наименование специальности (по видам)	План приёма	Принято	Подано заявлений			Возврат документов		
				Всего	Бюджет	Платно	Всего	Бюджет	Платно
1.	**51.02.01. Народное художественное творчество**	**4**	4	6	5	1	-	-	-

Заочное обучение

№ п/п	Код и наименование специальности (по видам)	План приёма	Принято	Подано заявлений			Возврат документов		
				Всего	Бюджет	Платно	Всего	Бюджет	Платно
2.	**Социально-культурная деятельность (по видам)**	**8**	8	9	8	1	-	-	-
3.	**Библиотековедение**	**8**	8	10	8	2	-	-	-

3.3 Мониторинг трудоустройства выпускников колледжа

Поскольку одной из главных задач учреждения СПО является подготовка высококвалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда, трудоустройство выпускников образовательной организации является важным индикатором эффективности и результативности ее деятельности. В связи с этим большое внимание уделяется развитию тесной взаимосвязи колледжа с организациями и потенциальными работодателями, прежде всего в рамках организации практической подготовки.

Таблица 2 - Результаты мониторинга трудоустройства выпускников за 2022 год

Специальность	**Количество Выпускников (чел.)**	**Количество выпускников, трудоустроенных по профессии (в %)**	**Кол-во выпускников, призванных в ряды ВС РФ (в %)**	**Кол-во выпускников, продолжающих обучение по очной форме (в %)**	**Кол-во выпускников, не нуждающихся в трудоустройстве по причинам личного характера (в %)**
ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	27	56	11	19	-
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	4	25	25	25	-
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3	67	-	-	-
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	2	-	100	-	-
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	5	80	-	20	-
ОЧНО-ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Вид: Хореографическое творчество	7	57	-	-	-

ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	12	83	-	-	-
51.02.03 Библиотековедение	7	71	-	-	-

Вывод: реализуемые в колледже образовательные программы соответствуют выданной лицензии. Структура подготовки специалистов, ее изменения ориентированы на потребности Пензенской области, г. Пензы; обеспечивает решение задач, поставленных Колледжем по подготовке кадров по специальностям, реализуемым в колледже; Контрольные цифры приема выполняются.

4.Содержание подготовки выпускников
4.1 Анализ основных образовательных программ

Содержание ППССЗ определено ФГОС СПО по соответствующей специальности. Подготовка специалистов по представленным специальностям осуществляется в соответствии с федеральными государственными стандартами среднего профессионального образования.

№ п/п	Специальность		Год утверждения ФГОС СПО
	Код	Наименование	
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1379
2.	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 997
3.	51.02.03	Библиотековедение	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1357
4.	51.02.02	Социально-культурная деятельность	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1356
5.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1382
6.	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1389

По всем специальностям, реализуемым в колледже, на основе федеральных государственных образовательных стандартов с учетом профиля получаемого профессионального образования и направленными на формирование профессиональных и общих компетенций у студентов, разработаны программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ), которые прошли процедуру согласования с работодателями, обсуждены на заседании педсовета и утверждены директором колледжа. Имеются акты согласования ППССЗ по реализуемым в колледже специальностям. ППСС ежегодно обновляются.

В ППССЗ определены структура, содержание, требования к результатам освоения программ, объемы и содержание практических и лабораторных занятий, самостоятельной работы студентов, а также всех видов практик (учебная и производственная практики), выполнение курсовой работы.

Структура ППССЗ на базе основного общего образования предусматривает следующие учебные циклы:

- общеобразовательный;
- общий гуманитарный и социально -экономический;
- математический и общий естественнонаучный;
- профессиональный и разделы;
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами профессиональной деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика (по профилю специальности).

В состав ППССЗ по каждой реализуемой специальности входят документы,

разработанные в соответствии с ФГОС СПО по соответствующей специальности:

- пояснительная записка, определяющая цели ППССЗ, ее особенности;
- график учебного процесса;
- учебный план по специальности, утвержденный директором колледжа;
- совокупность рабочих программ всех дисциплин, профессиональных модулей и практик, включенных в учебный план и определяющих полное содержание ППССЗ;
- календарно-тематический план по учебной дисциплине;
- материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестаций, на основании соответствующих положений;
- программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности;
- фонды контрольно - оценочных материалов для проверки знаний студентов по дисциплинам циклов общеобразовательной подготовки, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, естественнонаучных, дисциплин профессионального цикла.

Образовательные программы среднего общего образования реализуются в пределах ППССЗ.

Учебный план образовательной программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации. Все учебные планы составлены в соответствии с ФГОС СПО.

Анализ содержания всех учебных планов свидетельствует о следующем:

- квалификация выпускников соответствует ФГОС СПО;

- сводные данные бюджета времени в учебном плане (далее УП) соответствуют ФГОС СПО;

- структура учебного плана, в том числе по разделам, объему часов каждого раздела, последовательности дисциплин каждого цикла и профессиональных модулей обязательной части ППССЗ соответствует требованиям ФГОС СПО;

- введенные в УП дисциплины и МДК за счет вариативной части обоснованы и рациональны, согласованы с работодателем;

- соотношение обязательной и вариативной части ППССЗ соответствует требованиям ФГОС СПО;

- максимальный объем самостоятельной работы студентов соответствует требованиям ФГОС СПО и составляет 50%;

- соотношение количества дисциплин, МДК в семестре общему количеству форм промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС СПО: количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации обучающихся не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов - 10;

- формами промежуточной аттестации студентов являются зачеты, дифференцированные зачеты, экзамены, комплексные экзамены;

- нормативный срок освоения основных профессиональных образовательных программ соответствует ФГОС СПО;

- объем каникулярного времени за весь период обучения соответствует по общей продолжительности нормативам, установленным федеральным государственным образовательным стандартом СПО;

- вид и продолжительность государственной итоговой аттестации соответствуют требованиям ФГОС СПО;

- перечень кабинетов и лабораторий в рабочих учебных планах соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности;

- пояснения к учебному плану раскрывают особенности реализации ППССЗ в колледже и распределение резерва времени образовательного учреждения;

- все учебные планы утверждены директором колледжа;

- количество обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю по очной форме обучения составляет 36 часов, количество максимальной учебной нагрузки - 54 часа.

Разработанные, утвержденные директором и согласованные с работодателями ППССЗ по специальностям обеспечивают достижение обучающимися результатов освоения основной и вариативной частей в

соответствии с требованиями, установленными ФГОС СПО: по нормативному сроку освоения, структуре, условиям реализации.

Содержание ППССЗ обусловлено, помимо требований ФГОС СПО, конкретными социально-экономическими и демографическими особенностями Пензенской области и соответствующими запросами работодателей и социальных партнеров.

ППССЗ ежегодно пересматриваются и обновляются в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся, с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

С сентября 2021 года в структуре ППССЗ по специальностям произошли изменения, связанные с включением программы воспитания и календарного плана воспитательной работы. Кроме этого, в разделе «Условия реализации образовательной программы» добавились требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы и к организации воспитания обучающихся.

Результаты анализа соответствия реализуемых в колледже ППССЗ ФГОС СПО представлены в таблице.

№ п/п	Наименование содержания	По данным профессиональной образовательной организации
1.	Соответствие общего срока освоения основной профессиональной образовательной программы требованиям ФГОС СПО.	Соответствует в годах и месяцах показателям ФГОС СПО
2.	Соответствие общей продолжительности обучения по дисциплинам (далее УД) и междисциплинарным курсам (далее МДК) в неделях требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС.
3.	Соответствие продолжительности учебной практики (далее УП) и производственной практики (по профилю специальности) (далее ПП) в неделях требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
4.	Соответствие продолжительности производственной (преддипломной) практики в неделях требованиям ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО

5.	Соответствие продолжительности промежуточной аттестации (в неделях) требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО. При реализации общеобразовательной подготовки данным ФГОС СОО
6.	Соответствие продолжительности государственной (итоговой) аттестации (в неделях) требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
7.	Соответствие продолжительности каникулярного времени требованиям ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО. При реализации общеобразовательной подготовки ФГОС СОО
8.	Соответствие наименования обязательных учебных дисциплин (далее УД), профессиональных модулей (далее ПМ), междисциплинарных курсов (далее МДК) в учебном плане наименованию в ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
9.	Соответствие распределения УД, ПМ, МДК по циклам в учебном плане требованиям ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
10.	Соответствие общего объема максимальной и обязательной учебной нагрузки (в часах) ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
11.	Соответствие общего объема учебной нагрузки по циклам (в часах) ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО
12.	Соответствие объема обязательной учебной нагрузки по дисциплинам в часах ФГОС.	Соответствует ФГОС СПО
13.	Соответствие структуры профессионального цикла ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
14	Соответствие максимального объема учебной нагрузки обучающегося, включая все виды аудиторной и (самостоятельной) учебной работы по освоению ОПОП (в часах) ФГОС	Соответствует ФГОС СПО Не превышает 54 часов
15.	Соответствие объема аудиторной учебной нагрузки (в часах) ФГОС	Соответствует п.7.4 ФГОС Не превышает 36 часов
16.	Соответствие продолжительности каникулярного времени в году	Соответствует ФГОС СПО
17.	Соответствие объема часов обязательных учебных занятий по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» ФГОС	Соответствует данным раздела УПФГОС, п.7.10 ФГОС СПО
18.	Соответствие объема обязательных аудиторных занятий и самостоятельной работы в неделю по дисциплине «Физическая культура», (в часах) ФГОС	Соответствует ФГОС СПО
19.	Количество экзаменов в учебном году	Не превышает 8
20.	Количество зачетов и дифференцированных зачетов в учебном году	Не превышает 10
21.	Наличие рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с учебными планами	Соответствует ФГОС СПО

В соответствии с ФГОС СПО по программам подготовки специалистов среднего звена обязательная часть основной профессиональной образовательной программы по циклам составляет около 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение, 30% учебного времени составляет вариативная часть.

По каждой ППССЗ имеются акты согласования часов вариативной части с работодателями.

Вывод: содержание основных образовательных профессиональных образовательных программ соответствует требованиям ФГОС СПО. Рабочие учебные планы и программы разработаны с учетом требований ФГОС СПО. Программы по объему и содержанию выполняются. Для повышения качества реализации программ необходимо пополнять учебно-материальную базу колледжа лабораторным оборудованием, интерактивным оборудованием.

4.2. Организация учебного процесса

Организация образовательной деятельности в колледже осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.01.2014 №31 (зарегистрирован Минюстиции РФ 07.03.2014, №31539), от 15.12.2014 №1580 (зарегистрирован Минюстиции РФ 15.01.2015, №35545), от 28.08.2020 №441 (зарегистрирован в Минюсте РФ 11.09.2020 № 59771) и другими действующими нормативно-правовыми актами в области образования, уставом колледжа и локальными актами колледжа.

Основой организации учебного процесса является системный подход, предполагающий последовательное изучение дисциплин, профессиональных модулей, освоение всех видов практик, взаимосогласованность содержания курсов обучения, их преемственность.

Основными документами, определяющими содержание и организацию учебного процесса в колледже, являются рабочие учебные планы, программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. Учебный процесс в колледже строится на основании графика учебного процесса, который составляется к

началу учебного года. Планирование учебного процесса базируется на исходных данных: сводных данных по бюджету времени (в неделях) специальности; тематических планах дисциплин, профессиональных модулей; расстановке преподавателей по учебным группам; аудиторном фонде времени и его распределении.

Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы регламентируется ФГОС по специальности.

Численность студентов по состоянию 1 января 2023 года составляет 312 человек, в том числе: очной формы обучения 240 человек, очно-заочной и заочной формы - 72 человека.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском языке. Сведения о контингенте обучающихся за год представлен в таблице 3.

Таблица 3 – Численность обучающихся за 2022 год

№ п\п	Наименование программ	Контингент по формам обучения по состоянию на 01.01.2022, 01.01.2023г.			
		01.01.2022 г.		01.01.2023 г.	
		бюджет	внебюджет	бюджет	внебюджет
ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
1	53.02.06 Хоровое дирижирование	26	-	-	-
2	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Вид: инструменты эстрадного оркестра	13	1	15	-
3	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) Вид: эстрадное пение	17	-	18	-
4	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	79	2	-	-
5	53.02.04 Вокальное искусство	21	-	-	-
6	53.02.07 Теория музыки	13	1	-	-
7	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	25	4	-	-

8	51.02.02 Социально-культурная деятельность	25	4	28	9
9	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Этнографическое творчество	23	-	25	-
10	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество	64	7	69	7
11	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Театральное творчество	27	2	23	10
10	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	21	1	20	6
11	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	9	-	10	-
	Итого (очное обучение)	**363**	**22**	**208**	**32**
ОЧНО-ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
12	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество	20	0	14	1
	Итого (очно-заочное обучение)	**20**	**0**	**14**	**1**
ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ					
13	51.02.03 Библиотековедение	16	1	15	2
14	51.02.02 Социально-культурная деятельность	26	17	25	16
	Итого (заочное обучение)	**42**	**18**	**40**	**18**
	Итого по формам обучения	**425**	**40**	**262**	**51**
	ВСЕГО ЗА ГОД				

Структура численности обучающихся по очной форме обучения за счет бюджетных средств приведена на рисунке 1.

Структура численности обучающихся по очной форме обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг, приведена на рисунке 2.

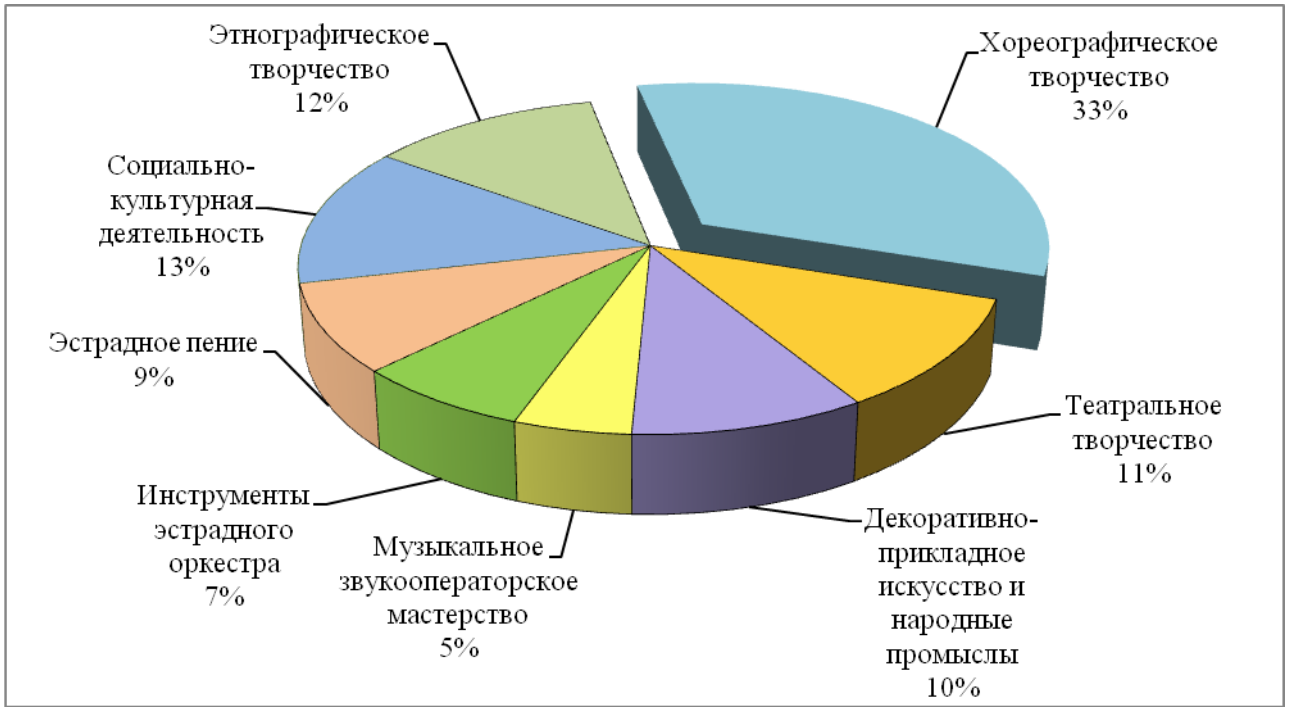

Рисунок 1 - Структура численности обучающихся по очной форме обучения за счет бюджетных средств, %

Содержание и организация образовательного процесса по каждой специальности определяется программами подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ).

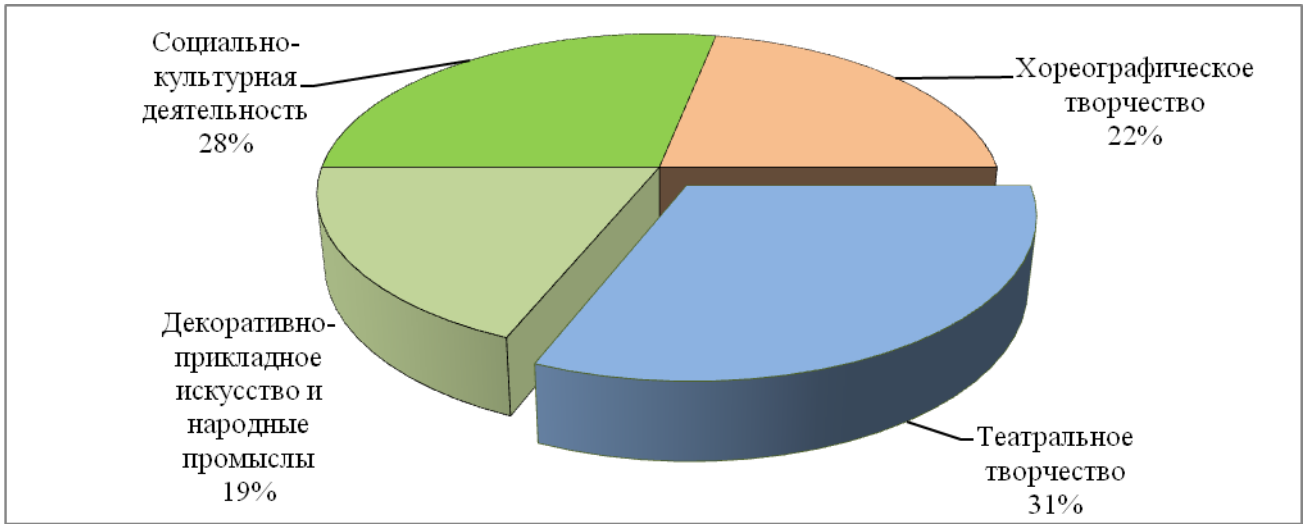

Рисунок 2 - Структура численности обучающихся по очной форме обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг,%

Регламентация организации образовательного процесса осуществляется на основании локальных актов. Учебный процесс в колледже организован в

соответствии с принципами:

1. распределение обучающихся по учебным группам;

2. учебные занятия проводятся строго по составленному начальником учебно - вспомогательного отдела и утвержденному директором колледжа расписанию;

3. расписание учебных занятий в колледже разрабатывается на каждый семестр и строится с учетом санитарно-гигиенических норм;

4. организация образовательного процесса по реализации требований ФГОС СПО осуществляется в соответствии с календарным графиком учебного процесса;

5. обучающиеся колледжа обеспечиваются необходимой учебно-методической документацией;

6. проводится индивидуальная работа с обучающимися и их родителями по вопросам успеваемости, воспитания и др.

Учебный год в колледже начинается 1 сентября и заканчивается согласно графику учебного процесса по конкретной специальности. Учебный год состоит из двух семестров, каждый из которых заканчивается предусмотренной учебным планом промежуточной аттестацией.

Режим работы колледжа - шестидневная учебная неделя.

Продолжительность академического часа - 45 минут. Занятия, по необходимости, проводятся в две смены, делятся на три вида: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные.

В колледже основными видами учебных занятий являются: урок, лекция, семинар, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, самостоятельная работа, учебная и производственная практики, выполнение курсовой работы.

Педагогами проводятся активные и интерактивные формы учебных занятий с использованием цифровых технологий.

Используются активные формы организации деятельности обучающихся и в процессе выполнения внеаудиторной самостоятельной работы, что обеспечивает формирование и развитие общих и профессиональных компетенций

обучающихся.

Аудиторные занятия при освоении профессиональных образовательных программ сопровождаются различными видами самостоятельной работы. В колледже виды самостоятельной работы разработаны в рабочих программах с учетом специфики реализуемых специальностей.

Помимо обязательных учебных занятий, самостоятельной работы студентов, в колледже проводятся консультации: групповые и индивидуальные по учебным дисциплинам, МДК, профессиональным модулям.

Основными формами контроля учебной работы обучающихся являются предварительная аттестация и промежуточная аттестация, организованная в соответствии с локальными нормативными актами колледжа. Результаты контроля обсуждаются на педсоветах, заседаниях ПЦК, на совещаниях при директоре колледжа.

Контроль результатов внеаудиторных самостоятельных работ осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине, и проходит в письменной или устной форме.

В ходе проведенного самообследования установлено, что календарный график учебного процесса соответствует рабочим учебным планам в части бюджета времени (в неделях), продолжительности теоретического обучения, практик, в нем отражены все учебные дисциплины, междисциплинарные курсы, учебные и производственные практики по специальностям, последовательность их изучения. Выдержан объем учебной нагрузки и самостоятельной внеаудиторной нагрузки студентов, предусмотренный учебными планами: обязательная нагрузка обучающихся составляет не более 36 часов в неделю; внеаудиторная самостоятельная работа - 18 часов в неделю.

Продолжительность каникул соответствует требованиям ФГОС и составляет 8-11 недель в год, в том числе не менее 2 недель в зимний период; выдержаны сроки начала и окончания семестров.

Режим работы педагогических работников определяется расписанием занятий, утвержденным директором колледжа и трудовым распорядком дня. Режим работы учебно-вспомогательных служб соответствует режиму учебного

дня.

Вывод: учебный процесс организован в соответствии с нормативно-правовыми документами. Условия реализации образовательного процесса достаточны для качественного ведения образовательной деятельности по специальностям среднего профессионального образования.

4.3 Организация и проведение учебной и производственной практики

В ходе освоения основной профессиональной образовательной программы предусматривается обязательное прохождение студентами учебной и производственной практики. Организация всех видов практики направлена на выполнение ФГОС СПО.

Учебная и производственная практики имеют целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности, формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами по специальности.

Практика в колледже проводится на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598).

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013г. № 292).

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. № 464).

- Приказа Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся"

(вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»".

- Рекомендаций по профессиональной практике студентов по специальностям среднего педагогического образования (Письмо Министерства образования РФ от 3 марта 2003 г. № 18-51-210 ин/18-28),

- Устава колледжа.

Для организации учебной и производственной практики разработаны программы практик по каждому профессиональному модулю учебного плана.

Сроки и этапы проведения учебной и производственной практики устанавливаются согласно утвержденному директором графику учебного процесса, графику прохождения производственной практики в соответствии с учебными планами по специальностям.

Организация практики на всех ее этапах направлена на:

- выполнение государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников в соответствии с получаемой специальностью и присваиваемой квалификацией;
- непрерывность и последовательность овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с программой практики.

Содержание всех этапов производственной практики определяется рабочей программой производственной практики.

Учебная практика проводится под контролем преподавателяей на базе колледжа и на базах практики. Практика по профилю специальности согласно рабочему учебному плану проводится, как правило, в организациях и учреждениях на основе договоров, заключаемых между организациями и колледжем. Практику по профилю специальности проводят руководители практики от учебного заведения.

До начала практики разрабатывается план мероприятий по подготовке и проведению практики по профилю специальности и преддипломной практики.

В 2022 учебном году расширена в учебно – методическая база по практической подготовке. Разработано Положение о практической подготовке,

внесены изменения в Программы практики, разработаны планы – задания с учетом пожеланий работодателей и возможностей предоставляемых баз практики, изменилась структура и содержание отчетных документов по практике. Значительно увеличился список организаций и учреждений, с которыми заключены договоры о практической подготовке:

1. МАУ ДО ДМШ № 4 г. Пензы
2. МБУ ДО ДМШ 9 г. Пензы
3. МАУ ДО ДШИ «Гармония» г. Пензы
4. МАУ ДО ДМШ Г. Пензы им. В.П.Чеха
5. МАОУ ДО «ДШИ» г.Заречный
6. МБОУ ДО «ЦРТДиЮ»
7. МБОУ ДО Детская школа искусств Бековского района Пензенской области
8. МБОУ ДО Детская школа искусств № 8 г. Пензы
9. МБОУ ДО ДДТ №1 г. Пензы
10. МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» г.Пензы
11. МБУ ДО Центр детского творчества Бессоновского района
12. МБОУ ДО Детская школа искусств № 3 городского округа Сызрань
13. Муниципальное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Пачелмского района.
14. МБОУ ДО Детская школа искусств Колышлейского района
15. МБОУ ДО «Центр детского творчества» муниципального образования город Ноябрьск
16. МБОУ ДО Школа развития детского творчества города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина
17. МБОУ ДО Детская школа искусств «Весна» г. Пензы
18. МБУ ДО «Детская школа искусств Мокшанского района Пензенской области»
19. МБОУ СОШ им. М.Ю. Лермонтова с. Засечное
20. МБОУ СОШ г.Городище Городищенского района Пензенской области
21. МБОУ СОШ г.Сурска
22. МБОУ СОШ № 30 г.Пензы

23. МБОУ «Лицей №14» г.Пензы
24. ГАПОУ ПО «Пензенский социально-педагогический колледж»
25. ГБПОУ «Пензенский колледж искусств»
26. МБУК «Межпоселенческая центральная районная библиотека Мокшанского района Пензенской области»
27. МБУК «Шемышейская районная центральная библиотека»
28. МБУК «Межпоселенческая центральная районная библиотека Камешкирского района Пензенской области»
29. МБУК «Культурно-библиотечный центр» Малосердобинского района Пензенской области
30. МБУ «Молодежный центр «Юность» г.Пензы
31. ГАУК по «Пензаконцерт»
32. ГАУК по «ЦКР «Дом Офицеров»
33. МБУК «Воскресеновский досуговый центр»
34. МУК «ДК «Дружба» г.Заречный
35. ГБУК «Областной Дом народного творчества»
36. МБУ «Центр культуры и досуга»

По итогам прохождения концентрированной производственной практики на 3 курсе шести обучающимся по специальности «Народное художественное творчество», «Социально – культурная деятельность» предложили трудоустроиться. Учитывая, что из 27 человек 12 человек уже трудоустроены, процент трудоустройства на 3 курсе составит 68%.

О стабильности результатов освоения общих и профессиональных компетенций в рамках учебной и производственной практики свидетельствуют 100 % ее прохождение студентами всех специальностей.

Вывод: таким образом, показатель качества знаний по итогам освоения программ практики достаточно высокий, что отражает готовность студентов к профессиональной деятельности, а также уровень развития общих и профессиональных компетенций, сформированность знаний и умений,

необходимых будущим специалистам в их деятельности, уровень личностного саморазвития.

5. Качество подготовки выпускников

5.1. Мониторинг качества знаний

Получение каждым обучающимся качественного среднего профессионального образования, соответствующего требованиям ФГОС и запросам работодателей, обеспечивается организацией и анализом теоретического, практического обучения студентов, учебно-исследовательской работой, организацией в течение учебного года мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, а также созданием условий для устранения академической неуспеваемости студентов (по мере необходимости).

Оценка качества освоения основных профессиональных образовательных программ в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» осуществляется через организацию текущего контроля, предварительной, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей программы подготовки специалистов среднего звена (текущий контроль успеваемости, предварительная и промежуточная аттестации) в колледже созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные профессиональные компетенции.

Формы и периодичность текущего контроля установлены учебными планами, графиками учебного процесса и отражены в рабочих программах.

Текущий контроль, предварительная и промежуточная аттестации проводятся в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».

Положение содержит подробную информацию о проведении зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов по учебным дисциплинам,

междисциплинарным курсам и практикам, экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям; об организации текущего контроля, в том числе предварительной и промежуточной аттестаций.

Оценка качества результатов процесса обучения осуществляется в динамике: входной контроль, текущий контроль, предварительная и промежуточная аттестация, государственная итоговая аттестация выпускников, отзывы работодателей.

Промежуточная и государственная итоговая аттестация в колледже проходит с участием независимых экспертов. Специалисты организаций и учреждений осуществляют контроль результатов обучения, присутствуя на экзаменационных сессиях, оставляя по их результатам отзывы.

Фактором, стимулирующим успеваемость, является выплата повышенной стипендии обучающимся, имеющим по результатам промежуточной аттестации все оценки «отлично».

Результаты предварительной и промежуточной аттестаций, обучающихся становятся предметом обсуждения на педагогических советах колледжа.

В процессе самообследования проанализированы результаты проведенного мониторинга успеваемости студентов во 2 семестре 2021-2022 учебного года и в 1 семестре 2022-2023 учебного года. Оценка качества подготовки обучающихся в ходе промежуточной аттестации осуществлялась по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин (успеваемость);

- оценка качества обучения.

Итоги промежуточной аттестации за 2 семестр 2021 - 2022 учебный год и 1 семестр 2022 - 2023 учебный год представлены в таблице 4.

Таблица 4 - Итоги промежуточной аттестации за 2 семестр 2021-2022 учебного года и 1 семестр 2022-2023 учебного года

№ п/п	Код и наименование специальности	2 семестр 2021-2022 учебный год				Код и наименование специальности	1 семестр 2022-2023 учебный год			
		Кол-во человек	% успеваемости	% качества знаний	Средний балл		Кол-во человек	% успеваемости	% качества знаний	Средний балл
Программы подготовки специалистов среднего звена: очная форма обучения										
1	**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.** **Вид эстрадное пение**	**15**	**87**	**40**	**4,20**	**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.** **Вид эстрадное пение**	**18**	**100**	**44**	**4,15**
	гр. 1 Бэ эп	4	75	50	4,30	гр. 1 Бэ эп	4	100	50	3,75
	гр. 2 Бэ эп	5	80	40	4,18	гр. 2 Бэ эп	4	100	50	4,43
	гр. 3 Бэ эп	4	100	50	4,15	гр. 3 Бэ эп	6	100	33	4,10
	гр. 4 Бэ эп	2	100	0	4,13	гр. 4Бэ эп	4	100	50	4,35
2	**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.** **Вид инструменты эстрадного оркестра**	**11**	**64**	**55**	**4,01**	**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.** **Вид инструменты эстрадного оркестра**	**14**	**93**	**50**	**4,10**
	гр. 1 Бэ ин	4	50	75	3,86	гр. 1 Бэ ин	5	100	40	4,33

	гр. 2 Бэ ин	4	50	50	3,99	гр. 2 Бэ ин	4	100	75	4,57
	гр. 3 Бэ ин	2	100	0	3,90	гр. 3 Бэ ин	3	67	67	3,20
	гр. 4 Бэ ин	1	100	100	4,89	гр. 4Бэ ин	2	100	0	3,95
3	**51.02.02 Социально-культурная деятельность**	**26**	**81**	**58**	**4,43**	**51.02.02 Социально-культурная деятельность**	**36**	**94**	**67**	**4,55**
	гр. 1 Д2	7	100	71	4,37	гр. 1 Д2	14	86	64	4,33
	гр. 2 Д2	9	44	22	4,08	гр. 2 Д2	9	100	89	4,97
	гр. 3 Д2	6	100	83	4,77	гр. 3 Д2	7	100	43	4,31
	гр. 4 Д2	4	100	75	4,79	гр. 4 Д2	6	100	67	4,74
4	**51.02.01 Народное художественное творчество.** **Вид: Этнографическое творчество**	**21**	**100**	**41**	**4,13**	**51.02.01 Народное художественное творчество.** **Вид: Этнографическое творчество**	**24**	**100**	**38**	**4,25**
	гр. 1А	6	100	29	3,50	гр. 1А	8	100	25	4,07
	гр. 2А	4	100	25	4,18	гр. 2А	6	100	50	4,30
	гр. 3А	7	100	57	4,40	гр. 3А	4	100	0	4,10
	гр. 4А	4	100	50	4,56	гр. 4А	6	100	67	4,54
5	**51.02.01 Народное художественное**	**27**	**96**	**56**	**4,46**	**51.02.01 Народное художественное**	**33**	**97**	**48**	**4,39**

	творчество. **Вид: Театральное творчество**					**творчество.** **Вид: Этнографическое творчество**				
	гр. 1Д	8	88	66	4,29	гр. 1Д	16	100	44	4,37
	гр. 2Д	5	100	40	4,70	гр. 2Д	7	86	43	4,18
	гр. 3Д	5	100	60	4,72	гр. 3Д	5	100	60	4,69
	гр. 4Д	9	100	56	4,34	гр. 4Д	5	100	60	4,45
6	**51.02.01 Народное художественное творчество.** **Вид: Хореографическое творчество**	**69**	**100**	**68**	**4,63**	**51.02.01 Народное художественное творчество.** **Вид: Хореографическое творчество**	**75**	**99**	**56**	**4,44**
	гр. 1В	22	100	55	4,43	гр. 1В	21	100	67	4,44
	гр. 2В	17	100	65	4,66	гр. 2В	21	100	38	4,53
	гр. 3В	15	100	73	4,68	гр. 3В	18	94	44	4,17
	гр. 4В	15	100	87	4,85	гр. 4В	15	100	80	4,64
7	**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**	**20**	**90**	**65**	**4,23**	**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**	**25**	**96**	**48**	**3,98**

	гр. 1Е	5	80	80	3,90	гр. 1Е	12	100	50	4,10
	гр. 2Е	5	80	40	4,20	гр. 2Е	4	75	25	3,00
	гр. 3Е	5	100	40	4,24	гр. 3Е	5	100	40	3,98
	гр. 4Е	5	100	100	4,56	гр. 4Е	4	100	75	4,62
8	**53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**	**9**	**78**	**11**	**2,71**	**53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство**	**11**	**91**	**9**	**3,78**
	гр. 1 Бэ зв	3	100	33	3,43	гр. 1 Бэ зв	4	100	0	3,96
	гр. 2 Бэ зв	2	100	0	3,14	гр. 2 Бэ зв	3	100	33	4,00
	гр. 3 Бэ зв	2	100	0	4,35	гр. 3 Бэ зв	2	50	0	3,09
	гр. 4 Бэ зв	2	100	0	4,08	гр. 4 Бэ зв.	2	100	0	3,80

Заочная, очно-заочная формы обучения

№ п/п	**Код и наименование специальности**	**2 семестр 2021-2022 учебный год**				**Код и наименование специальности**	**1 семестр 2022-2023 учебный год**			
		Кол-во человек	**% успеваемости**	**% качества знаний**	**Средний балл**		**Кол-во человек**	**% успеваемости**	**% качества знаний**	**Средний балл**
1.	**51.02.03 Библиотековедение**	**15**	**75**	**68**	**3,8**	**51.02.03 Библиотековедение**	**22**	**79**	**74**	**4,03**
	гр.1 Г	8	50	50	3,1	гр.1 Г	7	86	86	4.5

	гр.2 Г	7	100	86	4,5	гр.2 Г	8	50	50	3.1
	гр. 3 Г	-	-	-	-	гр. 3 Г	7	100	86	4.5
2.	**51.02.02** **Социально-культурная деятельность (по видам)**	**43**	**91**	**53**	**4,26**	**51.02.02** **Социально-культурная деятельность (по видам)**	**52**	**98**	**69**	**4,42**
	гр. 1 Д2	15	100	60	4,4	гр. 1 Д2	10	100	100	5.0
	гр. 2 Д2	13	92	46	4,1	гр. 2 Д2	17	100	71	4.7
	гр. 3 Д2	15	80	53	4,3	гр. 3 Д2	12	92	58	4.0
	гр. 4 Д2	-	-	-	-	гр. 4 Д2	13	100	46	4.0
3.	**51.02.01** **Народное художественное творчество (по видам) вид Хореографическое творчество**	**19**	**68**	**58**	**4,06**	**51.02.01** **Народное художественное творчество (по видам) вид Хореографическое творчество**	**23**	**72**	**64**	**4,42**
	гр. 1В	7	43	43	3,5	гр. 1В	5	60	60	4,5
	гр. 2В	5	60	60	4,1	гр. 2В	6	67	50	4,1
	гр. 3В	7	100	71	4,6	гр. 3В	5	60	60	4,4
	гр. 4В	-	-	-	-	гр. 4В	7	100	86	4,7

Вывод: таким образом, сравнительный анализ общей успеваемости и качества обучения студентов колледжа по семестровым результатам, промежуточной аттестации, результатам прохождения практики показывает соответствие требованиям ФГОС СПО и оценивается как достаточный.

5.2. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация выпускников в колледже проводится на основании Положения о проведении государственной итоговой аттестации в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств», Программ государственной итоговой аттестации, согласованных с председателями ГЭК, рассмотренных на педагогическом совете и утвержденных директором Колледжа.

Программами государственной итоговой аттестации выпускников предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы и защита дипломного проекта.

Для проведения государственной итоговой аттестации выпускников колледжа были сформированы Государственные экзаменационные комиссии, состав которых определен в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации выпускников образовательных учреждений среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 августа 2013 г. N 968 г. Москва "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" с изменениями.

Состав председателей ГЭК утвержден учредителем - Министерством культуры и туризма Пензенской области.

Организация и проведение государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ в колледже осуществляется в соответствии с требованиями законодательства к порядку и процедуре проведения ГИА.

Тематика выпускных квалификационных работ соответствует содержанию профессиональных модулей. Формы ГИА соответствуют требованиям ФГОС.

Все нижеперечисленные требования к порядку проведения ГИА в колледже выполняются:

- требования к составу Государственных аттестационных (экзаменационных) комиссий и порядку работы комиссий;
- требования к формам ГИА, тематикам и уровню выпускных квалификационных работ;
- требования к допуску обучающегося к ГИА;
- требования к содержанию программ ГИА;
- требования к оцениванию ГИА и оформлению ее результатов.

На каждую выпускную квалификационную работу имеется отзыв научного руководителя, где отмечены ее сильные и слабые стороны. Рецензии отражают хорошее качество дипломных работ, а также хороший уровень теоретической и практической подготовки специалистов.

В отчетах председателей ГЭК отмечается, что студенты колледжа успешно справляются с поставленными перед ними задачами, применяя при выполнении выпускных квалификационных работ необходимые теоретические знания, умения и навыки, проявляют творческую самостоятельность и инициативу. Уровень теоретической и практической подготовки специалистов соответствует требованиям стандартов по специальности и требованиям квалификационных характеристик специалистов в соответствующей области.

Результаты Государственной итоговой аттестации:

Очное обучение

Код и наименование специальности	Общее количество выпускников	Получившие по результатам ГИА оценки «хорошо» и «отлично»
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3	1
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	2	2
51.02.02 Социально-культурная деятельность	4	3
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	27	25
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	5	5

Очно – заочное, Заочное обучение

Код и наименование специальности	Общее количество выпускников	Получившие по результатам ГИА оценки «хорошо» и «отлично»
51.02.02 Социально-культурная деятельность	12	10
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	7	7
51.02.03 Библиотековедение	7	7

Вывод: полученные при самообследовании результаты промежуточной и Государственной итоговой аттестации выпускников, отзывы Государственных экзаменационных комиссий позволяют оценить качество подготовки как соответствующие требованиям ФГОС.

6. Условия реализации образовательных программ

6.1. Кадровое обеспечение

В условиях интенсивных изменений, происходящих в системе современного профессионального образования: привлечение работодателей к реализации ФГОС СПО, обеспечения стабильной работы образовательного учреждения и повышения рейтинга колледжа на рынке образовательных услуг возрастают требования к кадровому обеспечению учебно-воспитательного процесса.

Кадровая политика колледжа направлена на обеспечение образовательного процесса квалифицированными педагогическими работниками, осуществляющими свою деятельность на основе соответствующего образования, педагогического мастерства и опыта. Деятельность по управлению кадровым составом, влияющим на качество образовательного процесса колледжа, включает: процесс аттестации педагогических кадров, повышения квалификации и переподготовку преподавателей.

Для оценки показателей кадрового потенциала колледжа, ежегодно составляется отчет «Мониторинг СПО», который помогает проводить анализ деятельности образовательного учреждения по разным направлениям.

В формировании данных для отчета принимают участие все руководители структурных подразделений колледжа. Сравнивая результаты отчета, можно проследить динамику изменения показателей и произвести корректировку и планирование деятельности образовательного учреждения.

На сегодняшний день в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» работает 141 человек, в состав которых входит административно-управленческий персонал (руководящие работники), педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры, педагог-организатор, руководитель физического воспитания, методисты, учебно-вспомогательный

персонал) и обслуживающий персонал. Укомплектованность штатными кадрами составляет – 99, 5%.

В условиях интенсивных изменений, происходящих в системе современного профессионального образования: привлечение работодателей к реализации ФГОС СПО, обеспечения стабильной работы образовательного учреждения и повышения рейтинга колледжа на рынке образовательных услуг возрастают требования к кадровому обеспечению учебно-воспитательного процесса.

Кадровая политика колледжа направлена на обеспечение образовательного процесса квалифицированными педагогическими работниками, осуществляющими свою деятельность на основе соответствующего образования, педагогического мастерства и опыта. Деятельность по управлению кадровым составом, влияющим на качество образовательного процесса колледжа, включает: процесс аттестации педагогических кадров, повышения квалификации и переподготовку преподавателей. Качественные показатели по уровню образования педагогических сотрудников ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» представлены на рисунке 3.

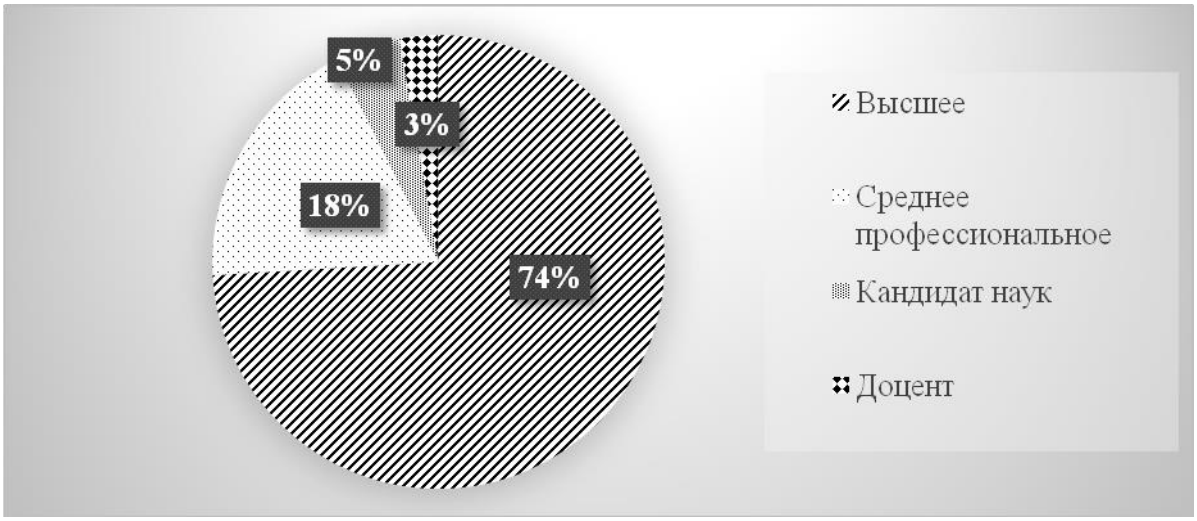

Рисунок 3 – Распределение педагогических работников колледжа по уровню образования, в %

Источник: составлено автором на основе анализа отчета «Мониторинг СПО-1» по данным на 01.10.2022

На основании полученных данных в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств»: высшее образование имеют – 74 %; среднее профессиональное образование - 18 %; ученую степень кандидат наук – 5%; ученое звание доцент -3%. Сотрудники колледжа имеют достаточно высокий уровень образования. Стоит обратить внимание на категорию педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование и рассмотреть возможность получения ими высшего образования.

Распределение численности персонала ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» по гендерному признаку представлено на рисунке 4.

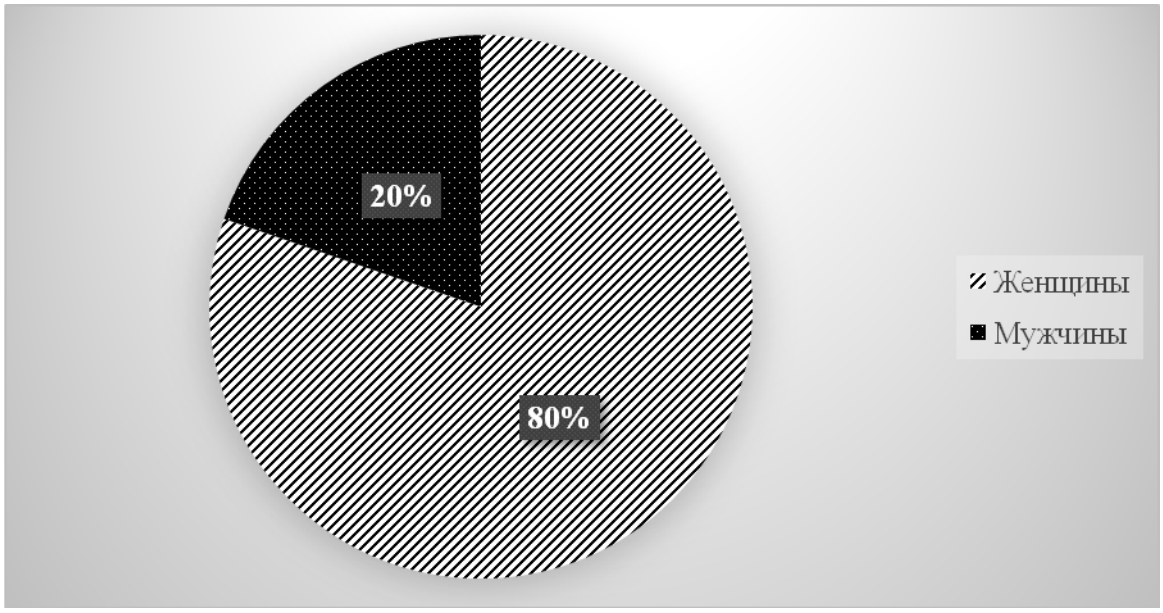

Рисунок 4 – Распределение персонала по гендерному признаку, в %

Источник: составлено автором на основе анализа отчета «Мониторинг СПО 1» по данным на 01.10.2022

По данным проведенного исследования необходимо отметить: в коллективе образовательного учреждения: женщин – 80 %; мужчин от общего количества сотрудников – 20 %. Таким образом, в учебном заведении преобладает женский коллектив.

Распределение педагогических работников по квалификационным категориям представлено на рисунке 5.

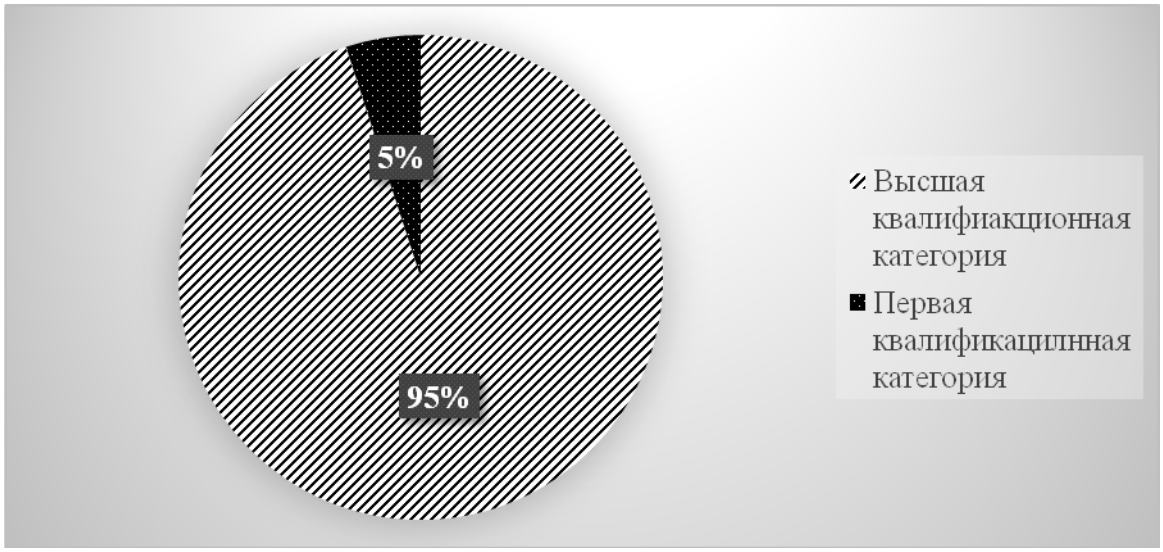

Рисунок 5 – Распределение педагогических работников по квалификационной категории, в %

Источник: составлено автором на основе анализа отчета «Мониторинг СПО-1» по данным на 01.10.2022

По сведениям можно сказать, что из числа педагогических работников в колледже отсутствует педагогический персонал без подтверждённой квалификационной категории, 95 % имеют высшую категорию, 5% преподавателей имеют первую квалификационную категорию. Данные результаты говорят о достаточно высоком уровне квалификации педагогического состава, но имеется потенциал для увеличения количества педагогических работников, аттестованных на высшую квалификационную категорию.

Совершенствование педагогических компетенций в учреждении осуществляется через систему повышения квалификации, переподготовку, посещение обучающих семинаров, тренингов, мастер-классов, конкурсов профессионального мастерства. В соответствии с требованиями Федерального закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации» все педагогические работники проходят курсы повышения квалификации один раз в три года.

Распределение работников, прошедших повышение квалификации за 2022 год представлено на рисунке 6.

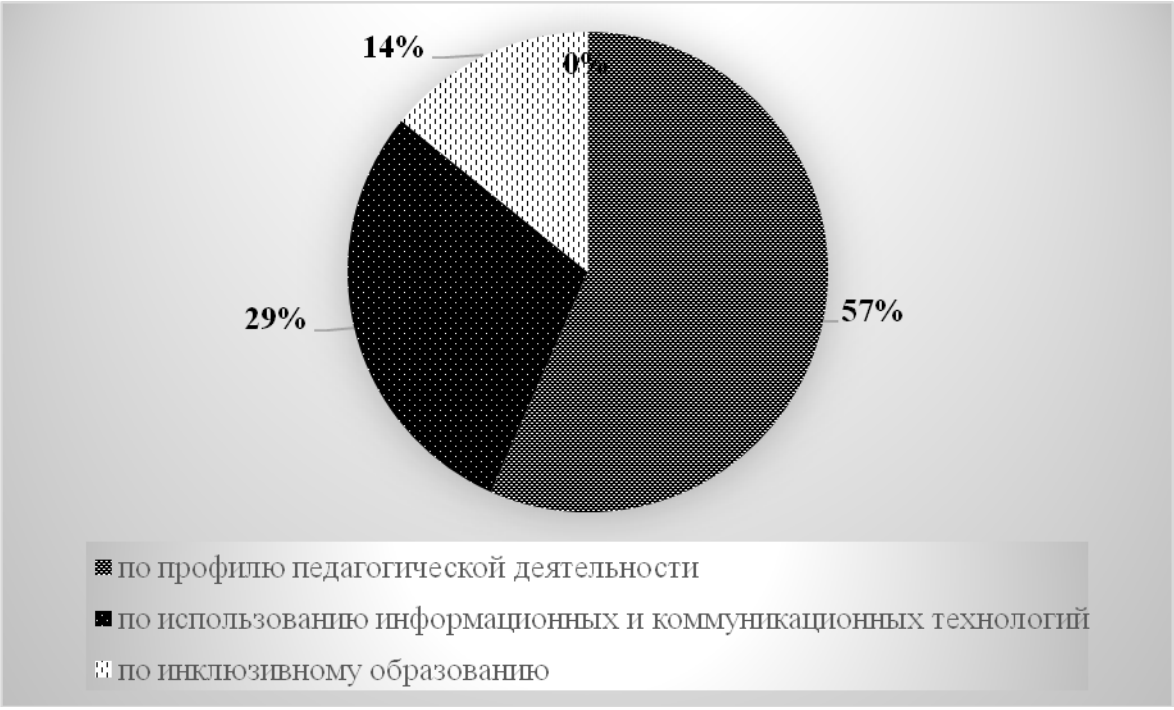

Рисунок 6 – Сведения о повышении квалификации персонала за 2022 год, в %

Источник: составлено автором на основе анализа отчета «Мониторинг СПО-1» по данным на 01.10.2022

По представленным результатам, можно отметить, что 100% работников прошли курсы повышения квалификации в 2022 году , 57 % работников прошли КПК по профилю педагогической деятельности, по использованию информационных и коммуникационных технологий 29 %, по инклюзивному образованию – 14%.

В настоящее время в колледже магистерские программы освоили 5 педагогических работников, 1 сотрудник из числа административно-управленческого персонала.

За заслуги в подготовке высококвалифицированных специалистов, успешную профессиональную и творческую деятельность преподаватели ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» отмечены государственными, региональными, ведомственными и правительственными наградами

За 2022 год сотрудники получили следующие награды:

Почетная грамота Губернатора Пензенской области – 1 чел.

Благодарность Губернатора Пензенской области – 1 чел.

Благодарность Законодательного собрания Пензенской области – 5 чел.

Почетная грамота Министерства образования Пензенской области – 7 чел.

Почетная грамота Министерства культуры и туризма Пензенской области – 10 чел.

Благодарность Главы г. Пензы – 5 чел.

Почетная грамота Управления культуры г. Пензы- 19 чел.

Почетная грамота администрации Ленинского района г. Пензы – 5 чел.

На современном этапе развития учебного заведения актуальны мероприятия по участию педагогических работников в проектной деятельности. Подготовка документации к участию в Грантах разного уровня поможет оказать огромную помощь в развитии материально-технической базы колледжа и повышении самооценки педагогического состава колледжа.

Кадровое обеспечение руководящих и педагогических работников соответствует целям и задачам организации образовательного процесса в колледже, направленных на создание условий для успешной подготовки будущих специалистов отрасли культуры Пензенской области.

Вывод: кадровое обеспечение руководящих и педагогических работников соответствует целям и задачам организации образовательного процесса в колледже, направленных на создание условий для успешной подготовки будущих специалистов отрасли культуры Пензенской области.

6.2. Учебно - методическое обеспечение

Учебно-методическая работа в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» – это система взаимосвязанных организационно-педагогических мероприятий, способствующих повышению эффективности образовательного процесса, оптимизации подготовки высококвалифицированных специалистов, обладающих всеми необходимыми профессиональными компетенциями в соответствии с

требованиями ФГОС СПО специальностей колледжа. Специальный комплекс методических мероприятий, базирующийся на достижениях науки, передового педагогического опыта, направлен на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого педагога.

Методическая работа в колледже носит целенаправленный и контролируемый характер и обеспечивается:

- наличием комплексного планирования, плана работы в котором выделяются отдельные аспекты и конкретное содержание методической работы;

- функционированием взаимосвязанных организационных структур, обеспечивающих управление методической деятельностью в колледже: методический совет, предметные (цикловые) комиссии, творческие проблемные группы.

Целью методической деятельности является создание научно-методической и информационной среды колледжа, способствующей повышению профессиональной компетентности и творческой самореализации каждого преподавателя и концертмейстера в условиях модернизации современного образованного процесса.

Задачи:

- актуализация нормативно-правового сопровождения образовательного процесса;
- корректировка учебно-программной документации;
- совершенствование качества мониторинговых исследований образовательного процесса;
- разработка и внедрение новых образовательных технологий, форм организации образовательного процесса;
- совершенствование структуры, содержания, технологий реализации, оценки качества программ подготовки специалистов среднего звена;
- модернизация научно-методической работы колледжа;
- обновление банка методических разработок;

- совершенствование системы наставничества.

Вопросы осуществления методической деятельности в колледже, определены локальными нормативными актами ГБПОУ «Пензенский колледж искусств». В документах установлен перечень вопросов, которые относятся к компетенции методического совета и предметной (цикловой) комиссии (далее -ПЦК).

Координация деятельности педагогов осуществляется через деятельность методического совета, работу ПЦК, временных творческих групп педагогов. Методический совет организует свою работу в соответствии с годовым и месячными планами, определяет стратегию методической работы педагогического коллектива колледжа, рассматривает вопросы совершенствования учебного процесса и учебно-методического обеспечения подготовки специалистов.

В рамках методических советов в 2022 г. обсуждались актуальные вопросы организации совершенствования системы профессиональной подготовки современного специалиста, совершенствования учебно - программной документации и учебно - методической документации.

Наиболее востребованными формами методической работы в 2022 году стали: инструктивно-методические совещания, работа цикловых методических комиссий, методический совет, открытые занятия, взаимопосещение и анализ занятий, методические семинары, мастер-классы, вебинары, работа над темами по самообразованию.

В колледже функционируют 8 предметных (цикловых) комиссий, в соответствии с планом которых в 2022 году:

- осуществлялось совершенствование учебно - методического и учебно - программного обеспечения дисциплин и профессиональных модулей по специальностям, реализуемым в колледже;

- рассматривались средства и методы обучения и воспитания, инновационные педагогические технологии;

- осуществлялась подготовка, проведение и анализ открытых учебных занятий, воспитательных мероприятий, отчетных мероприятий, творческих показов, класс – концертов;

- оказывалась помощь преподавателям в реализации педагогических и информационных технологий, направленных на повышение качества подготовки специалистов, обеспечения конкурентоспособности на рынке труда выпускников колледжа;

-изучались новые педагогические и информационные технологии, средства и методы обучения, воспитания;

- совершенствовалось методическое и профессиональное мастерство преподавателей, оказывалась помощь начинающим преподавателям в вопросах реализации программ.

С целью выявления преподавателей и концертмейстеров, нуждающихся в прохождении процедуры аттестации и повышении квалификации проведен мониторинг. По результатам мониторинга была создана актуальная электронная база данных курсов повышения квалификации и аттестации преподавателей и концертмейстеров колледжа. 100% педагогов и концертмейстеров, нуждающихся в повышении квалификации в 2022 году, прошли курсы повышения квалификации.

Для повышения качества преподавания отдельных дисциплин и междисциплинарных курсов в колледже создан банк электронных образовательных ресурсов.

Осуществлялось методическое сопровождение деятельности преподавателей по разработке, корректировке учебно-программной документации, проведена техническая и содержательная экспертиза программ учебных дисциплин и профессиональных модулей.

В 2022 году проведен цикл обучающих семинаров для педагогов предметных (цикловых) комиссий по вопросам проектирования учебно - программной документации: «Особенности проектирования содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей в

соответствии с обновленным ФГОС СПО. Компетентностный подход»; «Качество образования. Програмный подход»; организованы и проведены практико - ориентированные семинары для руководителей и педагогов предметной (цикловой) комиссии Хореографическое творчество «Опыт проектирования учебно - программной документации с учетом групповых, мелкогрупповых и индивидуальных форм проведения занятий», «Особенности проектирования учебно-программной документации в соответствии с обновленными ФГОС СПО по специальностям «Народное художественное творчество», «Социально-культурная деятельность»; практико-ориентированные семинары для педагогов предметной (цикловой) комиссии общегуманитарных социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин по разработке учебно-программной документации в соответствии с обновленными ФГОС СОО «Адаптация содержания общеобразовательных учебных дисциплин к новым образовательным условиям, контроль и оценка полученных результатов», «Основные направления интенсификации преподавания предметов общеобразовательного учебного цикла».

В 2022г. осуществлялось проведение индивидуальных консультаций по вопросам проектирования тем и содержания выпускных квалификационных работ обучающихся. Разработаны программы государственной итоговой аттестации выпускников и методические рекомендации по выполнению выпускных квалификационных работ, предназначенные для студентов по специальностям. Разработаны требования к вступительным испытаниям по специальностям.

Педагоги колледжа стали участниками методических событий различного уровня, делились с коллегами эффективным опытом работы:

VI Всероссийская научно-практическая конференция «Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» для инвалидов» Петрунина С.В., VIII Международный фестиваль творчества и рукоделия «Канитель» педагоги ДПИ, региональный молодежный форум

«Сурские ласточки», Всероссийский форум волонтеров культуры г. Геленджик А. Ю. Гаврина, Д. О. Булгакова, Международный фестиваль «Jazz mai Penza».

Качеровская С.С., Областной семинар-тренинг «Использование орф-технологий в развитии творческих способностей детей в классе хореографии» семинар-практикум для специалистов культурно-досуговых учреждений; Анчуткин. Г.В., «Развитие декоративно-прикладного искусства. Перспективные формы работы»; Сверчкова С.А., проведение мастер- класса «Тканевая кукла - оберег».

Петрунина С.В., публикация статьи «Формирование мотивации к занятиям адаптивного плавания лиц с нарушениями психического развития 2022. // Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма: материалы 16 Международной научно-практической конференции ФГБОУ ВЫО « УГАТУ» - Уфа 2022- с 375-379.

С целью распространения эффективного опыта работы в колледже были проведены открытые занятия, творческие показы, мастер-классы: открытое занятие по дисциплине «Живопись» «Основы декоративной живописи. Натюрморт, выполненный ограниченным количеством цветов, с изменением орнаментально-ритмической основы» Угрюмова А.А.; «Театр – искусство синтетическое» Солдатова Л. Д.; «Октябрьская революция 1917 года» Баленкова С.С.; «Основы игры на фортепиано, аккомпанемент», «Танцевальная музыка эпохи барокко» Коннова М.И.; творческий показ «Коротко о главном» мастер-класс «Идейно-тематическая основа культурно-массовых мероприятий» Сидорова Е. Б.; «Я вижу, я вижу, чего не видишь ТЫ…» Хныкина И. В и т.д.

Педагогами колледжа (Дмитрова Н.И., Пыкова Е.Г., Савельева И.В., Маркина Н.В., Клещёва А.В.) осуществлялась экспертная оценка деятельности творческих коллективов Пензенской области, в целях присвоения звания «Народный» (образцовый) коллектив»: оркестра народных инструментов им. С. Исаевой, вокально-инструментального

ансамбля «Лаутары» г. Заречный, вокального ансамбля «Росияночка» Лунинского района, мордовского, татарского фольклорных ансамблей, хора ветеранов, ансамбля «Лучинушка» пгт Земетчино, народного хора «Околица», народного хора «Юрловские голоса», ансамбля «Лейся песня» Лунинского района; Кинге Н.В. «Игрица», «Подсоолнух» «Возрождение».

Педагоги колледжа стали членами жюри значимых для Пензенской области событий. Пыкова Е.Г., член жюри Межрегионального фольклорного фестиваля-конкурса «Песни родной стороны», председатель Областного конкурса «Сурские родники», председатель жюри областного конкурса патриотической песни «Варяг»; Надыбина Ю.Н., председатель жюри Областной конференции исследовательских работ по художественному творчеству "Оберег"; Областного патриотического конкурса «Варяг», городского конкурса рисунка «Наш дом-Земля»; Седова Т.В. эксперт от Пензенской области в проекте «Театральное Поволжье», Струков С.Н. Областной конкурс «Ритмикс».

Под руководством преподавателей колледжа осуществлялась подготовка студентов и студенческих коллективов к участию в творческих конкурсах, социально-значимых событиях региона, конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах различного уровня, где обучающиеся занимали призовые места, становились лауреатами и дипломантами, завоевывали гран – при:

- V Открытый Межрегиональный конкурс – фестиваль «ТЕАТР.58» г. Пенза,
- IV Межрегиональный фестиваль фольклорных коллективов “Пензенский хоровод»,
- II Межрегиональный детско – юношеский фестиваль национальных культур «Веретено»,
- Международный конкурс фестиваль исполнительского мастерства «Морозко»,

- II Международный многожанровый творческий конкурс«WORLD OF MUSIC-2022» г. Ростов-на-Дону,
- Международный конкурс «VIVAT – Созвездие”,
- XIII Областной конкурс художественного чтения учащихся образовательных организацийкультуры и искусств «Магия слова-2022» г. Пенза,
- Всероссийский конкурс – выставка творческих работ «Тургеневская осень»,
- III Международном конкурсе искусств «Интонация» г.Москва (Россия)-г.Тулуза (Франция),
- Международный творческий проект «Светоч» «Зажги свою звезду»,
- I конкурс самостоятельных режиссёрских и актёрских работ среди студентов "АРТ-ТАЛАНТ",
- Международный творческий конкурс «Наследники Победы-20222» г. Москва,
- Международный фестиваль – конкурс русского фольклора «Оглянись на предков наших»,
- Всероссийский фестиваль-конкурс «Цветы Отечества» г.Санкт-Петербург,
- Общероссийского конкурса "Молодые дарования России" 2022 года. Призера федерального этапа. г.Москва,
- Межрегиональный театральный фестиваль-конкурс камерных и моноспектаклей «Театр XXI век» г.Пенза,
- Международный конкурс-фестиваль «Жар-птица России» г. Москва,
- Международный конкурс чтецов «Слова подобны крыльям» г. Пенза,
- Межрегиональный фольклорный фестиваль – конкурс «Песни родной стороны» им. Заслуженного работника культуры РФ А.Г. Тархова,
- Международный многожанровый грантовый конкурс искусств и творчества «Уникальные таланты» г.Москва,

- Марафон Всероссийских чтецких театральных игр «Дыхание строк» г. Пенза,
- Международный фестиваль – конкурс «Синяя роза»,
- V Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Браво» г. Москва,
- Международный конкурс-фестиваль «Лебединое озеро» г. Санкт-Петербург,
- Общероссийский творческий проект «Республика талантов» II Национальная премия «Щедра талантами Россия» г. Москва,
- Чемпионат мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот» XIVВсероссийский фестиваль-конкурс "ДОРОГА К УСПЕХУ" г. Краснодар,
- Всероссийская платформа танца «Фара»,
- Международный конкурс творчества и таланта «Январские морозы» г. Омск,
- Областной конкурс «Одаренные дети 2023» г. Пенза,
- XVI Областной творческий конкурс студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусств «Дебют 2023» г. Пенза,
- I Всероссийский фестиваль – конкурс детского и юношеского фольклорного творчества «Вертоград»,
- Всероссийский и многожанровый конкурс культуры и искусства «Я Za Победу» г. Москва
- Международный конкурс-фестиваль искусств « На Олимпе» г. Москва,
- Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» г. Севастополь,
- Международный конкурс-фестиваль искусств «Вершина таланта»,
- Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств» г. Севастополь,
- Международный многожанровый грантовый конкурс искусств и творчества «Полет» г. Москва.

В 2022 году продолжалось оказание консультативной помощи и методических консультаций молодым специалистам по вопросам работы с документацией, организации занятий, учебной и производственной практики.

Вывод: методическое обеспечение образовательного процесса имеет непрерывный характер, вытекающий из реальных проблем, возникающих в педагогической действительности, и включает разнообразный набор видов, форм и содержания деятельности.

6.3. Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

Библиотека является одним из структурных подразделений колледжа, которое обеспечивает учебной, учебно-методической, научной литературой и информацией учебно-воспитательный процесс.

Библиотека колледжа осуществляет библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся и педагогических работников.

Библиотека колледжа расположена по адресу: г. Пенза, ул. Плеханова, д. 15. Библиотека состоит из абонемента и читального зала, оборудованных компьютерами с доступом к сети Интернет. Читальный зал позволяет одновременно разместить 36 читателей.

В библиотеке имеется необходимый набор учебной, учебно-методической, художественной, научной литературы.

Сотрудники библиотеки организуют индивидуальное дифференцированное обслуживание читателей на абонементе и в читальном зале, а также групповое обслуживание в учебных кабинетах для работы с литературой на занятиях.

Библиотечный фонд комплектуется в соответствии с профилем колледжа, учебными планами и информационными потребностями читателей. В 2022 году фонд пополнился 11 изданиями. Фонд библиотеки

насчитывает 27273 единиц хранения, из них печатных изданий – 27250 экз., электронных документов – 21 экз., аудиовизуальных – 2 экз.

Библиотечный фонд содержит:

- учебной литературы – 10931 экз.;

-учебно-методической – 10332 экз.;

- художественной – 1708 экз.

Каждый предмет учебного плана всех специальностей обеспечен учебной и методической литературой. С учетом разработанных преподавателями колледжа УМК обеспеченность общеобразовательного цикла учебно-методическими пособиями составляет 100%.

Одним из основных методов контроля качества библиотечно-информационного обеспечения является статистический учет, который выражается как в абсолютных величинах (посещения, книговыдача), так и в относительных (посещаемость, обращаемость, читаемость). Статистический учет ведется ежедневно: отмечается количество посещений читателями абонемента и читального зала, а также объем выданной литературы по отраслям знаний (педагогическая, социально-экономическая, естественнонаучная, художественная и др.) и по видам изданий (учебная, учебно-методическая, научная). Библиотека обслуживает студентов очного, заочного отделения, преподавателей и сотрудников.

Показатели работы библиотеки за 2022 год:

- число зарегистрированных читателей – 347 человека,

- из них обучающихся в колледже – 264.

- число посещений - 10489.

- в результате информационного обслуживания читателей было выдано 472 справки разного вида: тематические, уточняющие библиографические, адресные и фактографические.

- книговыдача – 28561 экз.

из них выдано:

- учебной литературы – 20153 экз.;

- методической – 582 экз.;

- художественной – 7826 экз.

Из всего количества выданной литературы больше 98% являются печатными изданиями. Показатели интенсивности работы библиотеки и использования библиотечного фонда:

- Читаемость – отношение книговыдачи к числу читателей характеризует интенсивность чтения и составляет:

$$Ч_{БФ} = \frac{28561}{347} = 82{,}31.$$

- Посещаемость – среднее число посещений, приходящееся на одного читателя – характеризует активность посещения читателями библиотеки и равно:

$$П_{Б} = \frac{10489}{347} = 30{,}23.$$

- Обращаемость книжного фонда – отношение книговыдачи к объему фонда – характеризует степень использования книжного фонда и составляет:

$$О_{БФ} = \frac{28561}{27273} = 1{,}05.$$

Обеспеченность учебной литературой учащихся равна отношению объема фонда учебников к количеству обучающихся и составляет в среднем: 10931 (уч.): 347 (ст.) = 31,50 (уч.). Данный показатель говорит о том, что в среднем на одного учащегося приходится 31 учебник по различным предметам. В период дистанционного обучения была подключена ЭБС издательств «Планета музыки», «Лань».

В читальном зале библиотеки сотрудникам и студентам предоставлена возможность выхода в Интернет для выполнения самостоятельной работы, а также для проведения дистанционных уроков на платформе «ZOOM».

Для этого зал оснащен персональным компьютером. Рабочее место библиотекаря также оборудовано персональным компьютером и принтером.

Эффективную помощь студентам колледжа в поиске и отборе необходимой информации для учебной и научно-исследовательской работы

библиотека оказывает, используя систему информационно-библиографических ресурсов библиотеки:

- алфавитный каталог;
- систематический каталог;
- систематическую картотеку статей;
- тематические картотеки;
- электронную библиотеку учебной литературы;
- интернет-ресурсы.

Для успешного выполнения задач по качественному обслуживанию читателей осуществляется следующая работа:

- Ежегодно в начале учебного года проводится запись в библиотеку студентов групп нового набора, оформляются читательские формуляры, проводятся беседы о правилах пользования абонементом и читальным залом, о работе со справочно-библиографическим аппаратом библиотеки.

- Проводятся обзоры периодических изданий и новых поступлений литературы.

- Оформляются тематические книжно-иллюстративные выставки и обзоры материалов с выставки.

- По индивидуальным запросам студентов и преподавателей колледжа составляются тематические рекомендательные списки литературы.

- В течение учебного года со студентами колледжа проводятся массовые мероприятия в соответствии с планом работы библиотеки по следующим направлениям: патриотическое, правовое, экологическое и эстетическое воспитание, воспитание культуры поведения и межличностного общения.

- Ежеквартально проверяется библиотечный фонд на наличие экстремистских материалов из Федерального списка, публикуемого на официальном сайте Министерства юстиции РФ.

- Проводится работа по списанию ветхой и устаревшей литературы.

- Ведется систематическая работа с задолжниками, своевременно оформляются акты по замене утерянных книг равноценными.

- Сотрудники библиотеки в течении года принимали участие в различных вебинарах, направленных на повышение квалификации библиотекарей. Работа библиотеки направлена на выполнение главной задачи – обеспечение всем пользователям доступа к информации, культурным ценностям посредством использования библиотечных ресурсов.

Вывод: анализ источников учебной литературы показал, что по всем учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, предусмотренных рабочими учебными планами по реализуемым специальностям, библиотека располагает основными, необходимыми для осуществления образовательного процесса, учебниками и учебными пособиями. Однако книжный фонд быстро морально стареет, поэтому необходимо пополнение фонда современной учебной, учебно-методической и дополнительной литературой по дисциплинам профессионального цикла.

6.4. Материально-техническая оснащенность образовательного процесса

Для ведения образовательной деятельности колледж располагает следующей материально-технической базой: 1 учебный корпус общей площадью 3838 м, студенческое общежитие общей площадью 5045 м. В составе этих площадей имеются:

- хореографические и оркестровые классы, кабинеты для занятий на музыкальных инструментах, кабинеты для зянятий по творческим дисциплинам, компьютерные классы, учебные кабинеты, оснащенные современным учебным оборудованием, наглядными пособиями.

- 1 компьтерный класс, 2 кабинета мультимедийных технологий, и читальный зал, с имеющимся постоянным выходом в Интернет, оснащены интерактивными комплектами, экранами и мультимедийными проекторами,

- спортивный зал общей площадью 149,1 $м^2$.

Для проведения культурных мероприятий, досуга студентов в колледже имеются:

- камерные залы, актовый зал оснащенный современной аудио - и мультимедийной системами, позволяющие проводить мероприятия на высоком уровне;

- 1 библиотека с книгохранилищем и читальным залом и книжным фондом, который составляет 27273 экземпляра учебной, методической, научной и художественной литературы, нотных сборников;

Для оказания бесплатной доврачебной медицинской помощи студентам и сотрудникам колледжа работает медицинский, процедурный кабинет и изолятор общей площадью в 75 $м^2$.

Для студентов и сотрудников колледжа организовано горячее питание - имеется столовая и буфет на 40 посадочных мест. Площадь пункта общественного питания 98,6 $м^2$.

В течение 2022 года постоянно велись работы по благоустройству и озеленению прилегающей территории. В осеннее - зимний период работает 1 гардероб в учебном корпусе на 388 мест;

В 2022 году проведена работа по приобретению компьютерной техники.

Колледж и общежитие оборудованы системой охранной сигнализации, системой видеонаблюдения, кнопкой экстренного вызова, системой пожарной сигнализации.

Общежитие со всеми удобствами общей площадью 5045 $м^2$, в том числе жилая 2717. В нем проживают 53 обучающихся. В общежитии имеются все необходимые условия для проживания: жилые комнаты, бытовые и умывальные комнаты, санузлы, камерный зал. Температурный режим здания

общежития соблюдается в соответствии с санитарными нормами. Общежитие снабжено тревожной кнопкой сигнализации.

Учебные помещения (аудитории) приказом директора колледжа закреплены за преподавателями, которые осуществляют контроль за состоянием аудиторного фонда.

В 2022 году произвели замену входной группы дверей по адресу: г. Пенза ул. Плеханова, д.15

Вывод: материально-техническое обеспечение соответствует предъявляемым требованиям. Запланированные мероприятия по укреплению и развитию материально-технической базы колледжа позволят обеспечить функционирование основных процессов жизнедеятельности колледжа.

6.5 Финансовое обеспечение

Бюджет Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский колледж искусств» в 2022 году формировался из трех источников финансирования:

1. Субсидия на выполнение государственного задания

- утверждено 66 424 779,00 руб.
- поступило 66 424 779,00 руб.
- израсходовано 65 069 029,33 руб.

2. Субсидии на иные цели

- утверждено 5 646 646,36 руб.
- поступило 5 646 646,36 руб.
- израсходовано 5 608 013,44 руб.

3. Собственные доходы учреждения

- расход по полученным собственным средствам составил 6 964 382,90 руб.

СПРАВОЧНО. В сравнении с предыдущим 2021 годом:

4. Субсидия на выполнение государственного задания

- утверждено 95 865 718,00 руб.

- поступило 95 865 718,00 руб.

- израсходовано 95 536 546,62 руб.

5. Субсидии на иные цели

- утверждено 7 382 976,57 руб.

- поступило 7 382 976,57 руб.

- израсходовано 7 375 677,77 руб.

6. Собственные доходы учреждения

- расход по полученным собственным средствам составил 8 509 154,21 руб.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Пензенской области "Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Пензенской области в 2014-2022 годах»" в 2022 году колледжу выделены целевые субсидии на повышение уровня антитеррористической защищенности учреждения:

- выделено 615 531,60 руб.

- поступило 615 531,60 руб.

- израсходовано 615 531,60 руб.

Проведена замена входной группы дверей в учебном корпусе по ул. Плеханова,15.

Проведена модернизация оборудования системы видеонаблюдения и охранного телевидения на 2-х объектах.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Пензенской области «Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, обеспечение пожарной безопасности в Пензенской области» в 2022 году колледжу выделены целевые субсидии на техническое обслуживание системы автоматической установки водяного пожаротушения и техническое

обслуживание систем автоматической пожарной сигнализации, систем оповещения и управления эвакуацией при пожаре на 2-х объектах:

- выделено 333 000,00 руб.

- поступило 333 000,00 руб.

- израсходовано 333 000,00 руб.

В рамках поддержки добровольческих движений в сфере сохранения культурного наследия народов Российской Федерации проведён областной слёт волонтёрских организаций:

- выделено 67 855,98 руб.

- поступило 67 855,98 руб.

- израсходовано 67 855,98 руб.

В рамках реализации нацпроекта по организации и проведению фестивалей детского творчества всех жанров, проведён фестиваль детского творчества «Одарённые дети»:

- выделено 282 144,02 руб.

- поступило 282 144,02 руб.

- израсходовано 282 144,02 руб.

В рамках реализации госпрограммы Пензенской области «Развитие культуры и туризма Пензенской области» организовано участие студента в прохождения творческой профессиональной практики в Международном детском центре «Артек»:

- выделено 71 326,90 руб.

- поступило 71 326,90 руб.

- израсходовано 71 326,90 руб.

Наиболее значительным и важным за отчетный период является проведение модернизации оборудования системы видеонаблюдения и охранного телевидения на 2-х объектах и замена входной группы дверей в учебном корпусе на сумму 300,6 тыс. руб.

За счёт собственных средств от приносящей доход деятельности приобретены основные средства на сумму 56,4 тыс. руб. Приобретены материальные запасы на сумму 237,7 тыс. руб., в т. ч. строительные материалы, комплектующие к компьютерам, бланки строгой отчётности, чистящие и моющие средства, канцелярские товары.

Анализируя финансово-экономическую деятельность колледжа за 2022 год, следует отметить:

-социально-защищённые статьи (зарплата сотрудников (бюджет), стипендия, начисления на зарплату) полностью обеспечивались Учредителем, при этом всегда с учётом потребности и своевременно.

Отношение среднего заработка преподавателей (по всем видам финансового обеспечения(деятельности)) к средней заработной плате педагогических работников по Пензенской области составляет 110%.

В 2023 году предусмотрены средства для проведения модернизации системы видеонаблюдения в рамках АПК «Безопасный город».

Вывод: система финансового обеспечения колледжа, механизмы экономического планирования и контроля, позволяют выделять средства на заработную плату, на обновление материально – технического обеспечения образовательного процесса.

Но необходимо продолжать работу по материально-техническому и учебно-методическому обеспечению основных профессиональных образовательных программ по реализуемым специальностям.

7. Воспитательная работа

Организация воспитательной работы в колледже способствует созданию оптимальных условий и возможностей для успешной социализации студенческой молодежи, развитию ее потенциала в интересах всех участников образовательного процесса. В колледже разработаны и

реализуются:

-Программа развития колледжа до 2027 года;

-Программа воспитания 2021-2022 год;

-Календарный план воспитательной работы;

-План воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.

Воспитательной работа в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» направлена на формирование ключевых факторов социализации подрастающего поколения, освоения специальности как социальной функции, самореализации, формирования конкурентоспособности специалиста.

Воспитательная работа колледжа строится по следующим направлениям:

- профессиональное воспитание;
- духовно-просветительское воспитание;
- патриотическое и гражданско-правовое воспитание;
- воспитание здорового образа жизни;
- экологическое воспитание;
- эстетическое и культурно-творческое воспитание;
- экономическая и цифровая грамотность;
- развитие социальных институтов колледжа.

Для реализации поставленных задач в колледже разрабатывается комплексный план работы на текущий учебный год, включающий перечень массовых мероприятий, методическое сопровождение воспитательной деятельности, педагогическое сопровождение семейного воспитания. Кроме того, составляется текущие и месячные планы, планы тематических мероприятий. За организацию и проведение воспитательной работы в колледже отвечает заместитель директора по учебно - воспитательной работе. В колледже также работает психолог, педагог-организатор.

Формированию гражданско-патриотической культуры студентов

способствуют мероприятия патриотической и правовой направленности.

В 2022 году были организованы и проведены: уроки мужества, встречи с ветеранами боевых действий, мероприятия, посвященные Победе в Великой Отечественной войне, тематические экскурсии в краеведческий музей «Пензенский край накануне и в годы Великой Отечественной войны», просмотр и обсуждение документального фильма в рамках кинолектория «Ты все смогла моя Россия, непокоренная моя», акции «Окна Победы», «Георгиевская лента», «Мы помним-мы гордимся», «Крым Наш», «Крымская Весна», «Голубь мира», работа на ПВР Пензенской области с февраля по декабрь.

Формированию профессиональной культуры будущего специалиста способствовало участие студентов:

- в практикуме по проектной деятельности социальной направленности;
- в проведении коллективных профессиональных праздников - Дня знаний, Дня Учителя, Дня культуры;
- в организации благотворительной помощи малоимущим гражданам;
- в проведении мастер-классов по специальностям в рамках Дней открытых дверей, Новогодних поздравлений детей-инвалидов совместно с партией Единая Россия и Социальной защитой Ленинского района: Улыбка ребенка, Чудо рождества, Сказка за окном.

В реализации культурно-творческого направления проводились: тематические концерты, конкурсно-игровые программы, акции, флешмобы, квесты, праздники.

В рамках добровольческой деятельности студенты приняли участие в работе штаба МЫВМЕСТЕ, в круглых столах по реализации мероприятий для жителей ЛНР и ДНР.

Волонтеры Культуры приняли участие в волонтерских лагерях, форумах которые проходили:

Апрель - г. Рязань «Межрегиональная школа волонтера».

Май - г. Пенза Региональный форум «Сурские ласточки».

Июнь - г. Геленджик «Город А».

Сентябрь - Ленинградская область. г. Выборг «Международный волонтерский лагерь».

Ноябрь - г. Пенза «Региональный форум Волонтеры Культуры».

Декабрь - г.Москва «Международный форум гражданского участия МЫВМЕСТЕ».

В рамках экологического направления колледж сотрудничает с Пензенским региональным отделением Всероссийского общества охраны природы. Студенты участвовали в акции «Сохраняя лес» по высадке деревьев, в субботниках, сборе макулатуры.

В колледже функционирует региональное волонтёрское отделение «Волонтёры культуры», которые входят в состав Всероссийского общественного движения «Волонтеры Культуры».

«Волонтеры культуры» - одно из перспективных направлений воспитательной работы в колледже.

Основными задачами волонтерской – деятельности являются:

- вовлечение молодежи в социальную практику;
- предоставление возможности молодым людям проявить себя в творческом направлении;
- реализовать свой потенциал и получить заслуженное признание, развитие созидательной активности молодежи.

В рамках экологического направления колледж сотрудничает с Пензенским региональным отделением Всероссийского общества охраны природы. Студенты участвовали в акции «Сохраняя лес» по высадке деревьев, сборе макулатуры, акции «Час Земли».

Формированию культуры здоровья, пропаганде здорового образа жизни, сохранению и укреплению здоровья, снижению риска воздействия негативных физических и социальных факторов, психоэмоциальной нагрузки, проведены следующие мероприятия: ЗОЖ -это модно, снежный десант, трудовой десант.

Приоритетным направлением в воспитательной работе колледжа является студенческое самоуправление. Содержание программы самоуправления реализуется посредством самоорганизации, коллективного самовоспитания и самоконтроля в студенческих организациях разного уровня: студенческом совете, старостате, совете общежития. Традиционно проводится школа актива колледжа.

В сентябре 2022 года с первокурсниками было проведено анкетирование, направленное на выявление наиболее распространенных видов девиантного поведения подростков. По результатам исследования была выявлена «группа риска».

В октябре 2022 года было проведено социально-психологическое тестирование несовершеннолетних обучающихся на предмет раннего выявления немедицинского потребления наркотических средств и психотропных веществ (по ЕМ СПТ – 2019).

В тестировании приняло участие 207 обучающихся.

По результатам тестирования составлен план работы со студентами «группы риска». Информация о результатах тестирования доведена до сведения преподавателей и классных руководителей для последующей корректировки плана воспитательной работы.

С целью изучения уровня адаптированности обучающихся 1 курсов была проведена диагностическая работа.

За отчетный период психологом была проведена коррекционно-развивающая работа в групповой форме, и было охвачено 160 студентов из 247 человек.

В течение 2022 года проведены следующие коррекционно-развивающие занятия и упражнения:

- мероприятия «Недели адаптации», «День солидарности в борьбе с терроризмом, посвященный Дню памяти погибших в террористических актах»;
- тренинговые занятия, направленные на работу со студентами из

группы риска: «Жизнь прожить - не поле перейти»;

- тренинговые занятия, направленные на изучение самооценки, ее влияние на личность и деятельность.
- тренинги, направленные на формирование коммуникативных навыков, на развитие толерантного отношения друг к другу, профилактику буллинга: тренинг «Мы разные, но вместе мы едины», «Шкала самооценки»;
- тренинговые занятия, направленные на профилактику суицидальных склонностей: «Самое ценное, что у меня есть…», «Тренинг жизненного самоопределения».

В рамках месячника «Профилактика употребления психотропных активных веществ» студенческий актив колледжа приняли участие в проведении:

- Классный час «Популяризация ЗОЖ»;
- Неделя здоровья;
- Конкурс физкультминуток «Мы за ЗОЖ»;
- Видео «Опасное погружение», «Вред алкоголя»;
- Социальный ролик против ВИЧ;
- Квест – игра со студентами, проживающими в общежитии
- «Профилактика вредныхпривычек»;
- Квест-игра «Умей сказать нет!»

Детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, а также иногородним,предоставляется общежитие.

Категория студентов из числа:	**01.09.2022**
Дети–сироты и дети,оставшиеся без попечения родителей	8 чел.

В колледже осуществляется социальная поддержка обучающихся в виде выплат социальных стипендий, пособий детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей. Выплаты производятся согласно законодательству. Вся информация о студентах, получателях мер социальной поддержки внесена в информационную систему «Электронный колледж».

Право на получение государственной социальной стипендии имеет студент колледжа, обучающийся по программам подготовки специалистов среднего звена, предоставивший в колледж выдаваемую органом социальной защиты населения по месту жительства справку на оказание государственной социальной помощи. Эта справка предоставляется ежегодно. Выплата стипендии производится один раз в месяц.

Общежитие:

Колледж располагает благоустроенным общежитием на 309 мест. Все студенты, нуждающиеся в проживании, обеспечены местами. Штат общежития полностью укомплектован. Общежитие располагается по адресу: г. Пенза, ул. Суворова 169А

С целью повышения комфортности проживания студентов и привития навыков самообслуживания ежегодно проводится мелкий хозяйственный и косметический ремонт помещений общего пользования, спальных комнат.

При общежитиях имеются комнаты самоподготовки. Бытовые условия в общежитии удовлетворительные: кухни укомплектованы электрическими плитами и мойками, имеются комнаты для умывания, туалеты. Охрана общежития осуществляется круглосуточно дежурными по общежитию, коридоры общего пользования и территория общежития просматриваются через камеры видеонаблюдения. Вход в общежитие осуществляется по студенческим билетам через СКУД. Пожарная безопасность соблюдается, в общежитии установлена система пожарного оповещения. Ежегодно

проводится мелкий хозяйственный и косметический ремонт помещений общего пользования, спальных комнат.

В общежитии создан Студенческий совет общежития, который координирует деятельность старост комнат, ответственных по этажам, организует работу по самообслуживанию, досуг студентов, следит за сохранностью имущества, организует профилактическую работу.

Питание:

В колледже работает буфет для организованного горячего питания общей наполняемостью 40 посадочных мест. Колледж ставит перед собой цель: создание условий для организации и осуществления качественного, сбалансированного и доступного питания студентов. По результатам анкетирования студентов и родителей по питанию в столовой колледжа по качеству обслуживания и питанию нареканий нет. Для студентов колледжа помимо организации обедов в столовой колледжа, предусматривается свободная реализация продукции в ассортименте, установленном в соответствии с СанПиНом 2.4.3. 1186-03 на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании вРоссийской Федерации» ст. 37 п. 1,2, 3, 4.

Внеурочная деятельность:

В колледже реализуется система дополнительного образования студентов. За отчетный период в колледже работали спортивные секции и творческие кружки, где студенты реализуют потребности в саморазвитии и самореализации. В таблице представлен перечень объединений колледжа.

Название кружка, секции	**Руководитель**
Баскетбол	Башкирова Т.Ф
Волейбол	Башкирова Т.Ф
Региональный добровольческий центр «Волонтеры Культуры»	Гаврина А.Ю
Спортивный клуб «Продвижение»	Башкирова Т.Ф

Вывод: воспитательная работа в ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» проводится в соответствии с утвержденными документами, имеет достаточный уровень и эффективность, обеспечена кадровым составом. Структура и система организации воспитательной работы отвечает актуальным задачам образовательного процесса колледжа; в колледже созданы оптимальные условия для организации воспитательной работы. Социокультурная среда соответствует требованиям ФГОС СПО.

8. Функционирование внутренней системы оценки качества

Внутренняя система оценки качества образования является видом деятельности по измерению, анализу и совершенствованию деятельности колледжа. Предметом оценки качества образования в колледже является:

- качество образовательных результатов (степень соответствия результатов освоения студентами колледжа основных профессиональных образовательных программ);

- качество организации образовательного процесса.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- результаты контроля знаний по итогам промежуточной аттестации и срезов знаний;

- отчеты педагогических работников (по итогам промежуточных аттестаций).

Оценка качества образования (достижений) обучающихся и педагогических работников в колледже осуществляется в соответствии со сложившейся системой на основании разработанных локальных актов:

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Пензенский колледж искусств»»,

- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Мониторинг и контроль качества образовательной деятельности осуществляется на соответствующих стадиях подготовки специалистов среднего звена и охватывает все процессы, связанные с формированием умений, знаний, практического опыта, общих и профессиональных компетенций по учебным дисциплинам, учебным и производственным практикам, включая:

- контроль текущей успеваемости;

- проведение зачетов (дифференцированных зачетов) и экзаменов;

-проведение дифференцированных зачетов по учебной и производственной практике;

- проведение государственной итоговой аттестации.

Текущий контроль знаний студентов проводится во время учебных аудиторных занятий в различных формах:

- творческие показы и мероприятия, класс – концерты, сольные концерты;

- устный или письменный опрос (индивидуальный, фронтальный) на теоретических, практических и семинарских занятиях;

- проверка выполнения письменных домашних заданий;

- проведение контрольных работ;

- тестирование (письменное или компьютерное);

- защита сообщений, докладов или рефератов

Текущий контроль осуществляется по традиционной пятибалльной шкале.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена.

Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки

Формой промежуточной аттестации по физической культуре являются зачеты, которые проводятся каждый семестр.

Результаты промежуточной аттестации учитываются при рассмотрении в установленном порядке вопросов назначения студентам стипендии, перевода их с курса на курс, отчисления из образовательного учреждения.

Для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей образовательной программы (текущая и промежуточная аттестация) в колледже созданы фонды оценочных средств: контрольно-измерительные материалы по учебным дисциплинам и по профессиональным модулям.

Промежуточная аттестация проводится по окончании изучения учебной дисциплины, а также в конце семестра.

К экспертизе аттестационных материалов, критериев оценки и к процедурам промежуточной и итоговой государственной аттестации обучающихся/выпускников колледж привлекает работодателей.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку, показ и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Для определения показателя качества образовательных услуг проводится мониторинг трудоустройства выпускников по полученной

специальности и мониторинг удовлетворенности работодателей и населения доступностью и качеством образовательных услуг.

Результаты проводимого мониторинга и контроля обобщаются и обсуждаются на педагогических советах.

Сравнительный анализ документов позволяет сделать выводы о качестве образовательного процесса.

Вывод: считать функционирование внутренней системы оценке качества недостаточной, требующей развития.

9. Региональный центр развития образования в сфере культуры и искусства

Региональный центр развития образования в сфере культуры и искусства (РЦРОСКИ) с января 2020 г. является структурным подразделением ГБПОУ «Пензенский колледж искусств». С 1975 года данный центр неоднократно был переименован и менял юридический статус с сохранением функций региональной методической службы системы образовательных организаций сферы культуры. В координации и взаимодействии с Центром находятся 49 ДШИ и 3 профессиональных образовательных организаций сферы культуры Пензенской области.

Сведения о кадровом составе методической службы, штатном расписании.

В Структурном подразделении – Региональный Центр развития образования в сфере культуры и искусства в соответствии со штатным расписанием ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» работает 6 сотрудников, которые обеспечивают координационную, методическую, аналитическую и организационную работу.

Количество штатных единиц по штатному расписанию	Количество сотрудников, чел.	Из них:			
	Всего	руководителей	методистов (специалистов, выполняющих функции методистов)	преподавателей	административный персонал
6	6	1	5	0	0

Из числа профильных специалистов (в т.ч. руководители, методисты, педагогические работники), имеющих:					
высшее образование	профильное высшее образование в сфере культуры и искусств	почетные звания, государственные и ведомственные награды	ученые степени, ученые звания	стаж работы в сфере культуры и искусств, художественного образования	
				менее 5 лет	свыше 20 лет
1	4	2	0	0	4

Информация о материально-техническом обеспечении.

Центр своих зданий и помещений не имеет, находится в структуре ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» и располагается по адресу: г. Пенза, ул. Плеханова, 15 (рабочие места методистов и руководителя Центра занимают 3 кабинета). В колледже имеется подключение к сети Internet, центр частично оснащён оргтехникой – 3 компьютера, 1 ноутбук, 1 проектор, имеются принтеры и МФУ.

Для проведения и организации мероприятий Центр имеет возможность использовать помещения:

- ГБПОУ «Пензенский музыкальный колледж им. А. А. Архангельского» (г.Пенза, ул. Захарова, 21);
- ГБПОУ «Пензенское художественное училище им. К.А.Савицкого» (г.Пенза, ул. Богданова 1/6);
- помещения государственных учреждений культуры (по согласованию с Министерством культуры и туризма Пензенской области);
- помещения муниципальных учреждений – ДШИ Пензенской области (по согласованию с Учредителями).

Сведения о научно-методическом и организационно-методическом обеспечении деятельности ДШИ

Региональный Центр выполняет функции по организационно-методическому обеспечению государственных (муниципальных) ДШИ, находящихся на территории Пензенской области. Центр является площадкой научно-методического обеспечения, координационной, мониторинговой, проектно-исследовательской деятельности, а также реализации программ дополнительного профессионального образования, методической поддержки и культурно-образовательного развития учреждений сферы культуры Пензенской области.

Деятельность Центра осуществляется в рамках:

- государственного задания колледжа;
- от иной, приносящей доход деятельности (внебюджет);

Центром осуществляется работа по информационно-методическому сопровождению основных направлений деятельности детских школ искусств, координационной и конкурсно-творческой деятельности. В отчетном году РЦРОСКИ осуществлял деятельность по следующим направлениям:

Выполнение государственного задания:

Раздел 1. Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей к творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности.

Утверждено в гос.задании количество мероприятий – 23 ед.

№ п/п	Олимпиады, конкурсы, фестивали	Срок проведения		Количество участников
		план	факт	
1.	Областной конкурс детского художественного творчества «Одарённые дети» (по номинациям)	Февраль	10.02.-20.02.2022	430

2.	XVI областной фестиваль исполнительского мастерства преподавателей по классу гитары ДМШ и ДШИ «Такая разная гитара»	Февраль	09.02.2022	13
3.	Областной конкурс фортепианных ансамблей учащихся ДМШ и ДШИ	Февраль	02.02.2022	26
4.	XIII Областной конкурс художественного чтения «Магия слова»	Март	11.03.2022	36
5.	IX Областная теоретическая олимпиада по сольфеджио «Музыкальный эрудит-2022»	Март	29.03.2022	32
6.	Областной конкурс хоров учащихся ДМШ и ДШИ «Весенние голоса»	Март	18.03.2022	19 кол-вов (500 чел.)
7.	XVI областной творческий конкурс студентов учебных заведений культуры и искусств «Дебют»	Март	11.03.2023-21.03.2022	97
8.	Областной конкурс-фестиваль ансамблей и оркестров народных инструментов ДШИ Пензенской области	март	12.03.2023	117
9.	Областной конкурс детского художественного творчества «Петр Великий»	Март	23.03.2022	250
10.	I Областной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах - учащихся ДМШ и ДШИ «Праздник скрипки»	Март	30.03.2022	27
11.	Областной конкурс гитарных ансамблей учащихся образовательных организаций культуры и искусств	Апрель	15.04.2022	36
12.	Областной конкурс детских хореографических коллективов «Сурский край в танце»	Апрель	15.04.2022	21 кол-в (470 чел.)
13.	I областной конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Сила традиций»	Апрель	26,27.04.2022	110 чел.
14.	Областной фестиваль-конкурс вокально-хоровых ансамблей «Гармония в музыке»	март	01.03.2022	12 ансамблей (160 чел.)
15.	I областной конкурс блок флейтистов «Путешествие с флейтой»	март	29-31.03.2022	60
16.	VIII областной конкурс оркестров и ансамблей духовых инструментов им. А.С. Турищева	Апрель	20.04.2022	37 чел
17.	Областной конкурс детского рисунка «Все краски творчества – за дружную семью»	Май	12.05.2022	300 чел
18.	Межрегиональная творческая авторская гитарная школа	октябрь	07-09.2022	50

19.	Областной конкурс детских фольклорных ансамблей «Сурские родники»	Ноябрь	24-25.11.2022	23 кол-ва, 26 сол. (всего 372 ч
20.	Областная олимпиада для учащихся ДХШ и ДШИ по живописи	Ноябрь	03.11.2022	120
21.	Областная творческая школа «Мастерская молодого хормейстера» для преподавателей вокально-хоровых отделений ДМШ и ДШИ	ноябрь	17-18.11.2022	25
22.	Областной конкурс хореографического искусства «Танцевальный калейдоскоп»	Ноябрь	24.11.2022	23 кол-ва (450 чел.)
23.	VI Областной фестиваль-конкурс джазовой музыки «В джазе – только дети»	Декабрь	30.11-02.12.2022г.	223

По итогам участия в областных конкурсах 4 представителя образовательных организаций культуры и искусств Пензенской области стали Обладателями премии Губернатора Пензенской области:

Сумбаева Полина (хореография) – ДШИ г. Заречного, Кожевникова Ксения (эстрадное пение) –Пензенский колледж искусств, Лаврентьев Александр (музыкальный фольклор) – Пензенский колледж искусств, Карачарова Анастасия (народное пение) – Пензенский музыкальный колледж им. А. А. Архангельского).

Раздел 2. Организация общественно-значимых мероприятий в сфере образования

Утверждено в госзадании количество мероприятий - 4 ед.

Показатели, характеризующие содержание работы:

№ п/п	Конференции, конкурсы, выставки, торжественные мероприятия	Срок проведения		результат
		план	факт	
1.	Организация участия детей в XXI Молодежных Дельфийских играх России (г. Красноярск)	Апрель	22-27.04.2022	11 (3 бронзовых медали, 1 спец. диплом)
2.	Региональный конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств Пензенской области»	Май	Май 2022	Региональный этап - 3 представителя ДШИ (1 Лауреат и 2 Дипломанта)

3.	Региональный конкурс «Лучшая детская школа искусств Пензенской области» (Областной конкурс профессионального мастерства преподавателей ДШИ Пензенской области «Лучший открытый урок»)	апрель-май	14.10.2022	не принимали участие 7
4.	Областное совещание руководителей образовательных организаций культуры и искусств	Август	29.08.2022	60 представителей административно-управленческого состава приняли участие

По итогам участия в XXI Молодежных Дельфийских играх России 3 участника стали призерами игр. 1 участник - дипломант:

Бронзовая медаль – Овечкин Георгий (изобразительное искусство, Пензенское художественное училище им. К. А. Савицкого).

Бронзовая медаль – Карачарова Анастасия (народное пение, Пензенский музыкальный колледж им. А. А. Архангельского).

Бронзовая медаль - Зайцева Полина (народное пение, ДМШ № 1 г. Пензы).

Дипломант – Конопатина Анастасия (изобразительное искусство, ДХШ № 3 г. Пензы).

В течение 2022 г. Центром осуществлялась координация и проведение отборочных региональных этапов творческих конкурсов:

- региональный отборочный этап Молодежных Дельфийских игр;
- региональный отбор Всероссийского конкурса «Молодые дарования России»;
- региональные этапы хоровых коллективов Всероссийского хорового общества;
- отборочные этапы регионального проекта «Сурские ласточки»;
- региональные этапы «Лучшая ДШИ», «Лучший преподаватель ДШИ»;
- региональные этапы Всероссийской культурно-просветительской акции для одарённых детей «Уникум» и пр.

В 2022 году 6 представителей Пензенской области – воспитанники ДШИ и талантливая молодежь стали участниками Первого Детского культурного Форума (Москва, август 2022).

В 2022 году представители ДШИ Пензенской области приняли участие в дистанционном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Флагманы дополнительного образования» (ноябрь 2022).

По итогам регионального отбора преподаватель театрального искусства ДМШ г. Пензы им.В.П.Чеха – Орешкина С.В. приняла участие во II этапе Приволжского Федерального округа Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель года» (Саратов, 29 октября 2022)

В соответствии с указом Президента РФ в 2022 году впервые была учреждена премия лучшим преподавателям в области музыкального искусства «За высокие результаты профессиональной деятельности». По итогам конкурсного отбора – 2 представителя Пензенской области стали обладателями: Кондратьева Татьяна Геннадьевна – преподаватель Пензенского музыкального колледжа им. А.А. Архангельского стала победителем конкурса на присуждение премии лучшим преподавателям профессиональных организаций, реализующих образовательные программы среднего образования в области музыкального искусства (1 млн.руб.)

Гришина Таисия Борисовна – преподаватель Детской музыкальной школы г. Пензы имени Виктора Павловича Чеха удостоена премии среди лучших преподавателей образовательных организаций дополнительного образования «Детская школа искусств» (500 тыс.руб).

Раздел 3. Проведение региональных мониторингов деятельности детских школ искусств Пензенской области, подготовка региональных статистических отчетов в рамках федеральных форм статистического наблюдения, информационно-аналитических материалов

Информация об экспертно-аналитической деятельности.

Важное место в работе Центра занимает мониторинговая, статистическая, аналитическая деятельность, результаты которой служат основанием для выработки региональной политики в сфере детского художественного образования. Центр осуществляет информирование, подготовку и проведение региональных мониторингов деятельности детских школ искусств Пензенской области, региональных статистических отчетов в рамках федеральных форм статистического наблюдения, информационно-аналитических материалов.

В течение года были подготовлены информационно-аналитические данные мониторингов по федеральной отраслевой отчетности и региональной статистической отчетности, информационно-аналитические материалы по основным направлениям деятельности ДШИ:

Все ДШИ сферы культуры Пензенской области представляют по запросу в Центр развития образования в сфере культуры и искусства отраслевую и статистическую отчетность образовательных организаций культуры и искусств. Методистами Центра систематизируется работа по анализу сводных данных, происходит разработка, координация и контроль учебных планов ДШИ, составляются мониторинги отчетов по итогам работы ДШИ Пензенской области для свода статистического инструментария и передачи данных в АИС.

Виды экспертно-аналитических работ, выполняемых в Центре:

1. Проведение мониторингов и подготовка аналитических материалов по вопросам развития сферы художественного образования Пензенской области.
2. Подготовка проектов документов стратегического, проектного направления.
3. Иные аналитические документы (по запросу).

1	Работа руководителя Центра в составе проектного комитета по направлению «Культура» при Правительстве Пензенской области (по стратегич. развитию и национальным проектам)	Распоряжение Правительства Пензенской области от 13.01.2021 г. № 3-рП

2	Работа руководителя Центра в составе общественного творческого союза (Международного союза музыкальных деятелей) – Региональная общественная организация «Союз музыкальных деятелей Пензенской области»)	Член творческого союза с 2014 года
3	Региональная экспертиза событий на портале PRO.Культура.РФ («Пушкинская карта»)	Руководитель Центра Карпова Л.Г. – региональный эксперт
4	Работа методистов в составе экспертных групп по проведению аттестации педагогических работников ДШИ, образовательных организаций среднего профессионального образования в сфере культуры Пензенской области	Методисты Егорова Г.В. Жулева Л.А. Сазонова Е.И.

В соответствии с государственным заданием на 2022 год утверждено к проведению 9 мониторингов и форм отчетности федеральной и регионального уровня, информационно-аналитические материалы по основным направлениям деятельности ДШИ Пензенской области за 2022 гг. Показатели, характеризующие содержание работы:

№ п/п	Мониторинг деятельности образовательных организаций (детских школ искусств)	Срок исполнения
1.	Статистический отчёт (мониторинг) по форме 1-ДО	До 25.01.2022
2.	Статистический отчет по форме 1-ДШИ	До 05.10.2022
3.	Региональный мониторинг ДШИ федерального мониторинга МК РФ доступности для инвалидов учреждений культуры и образовательных учреждений отрасли культуры	Ежеквартально
4.	Мониторинг по реализации регионального Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию ДШИ Пензенской области на 2018-2022 гг.	до 25.03.2022
5.	Мониторинг ДШИ по обеспечению ДШИ музыкальными инструментами, учебным оборудованием, потребностей в капитальном ремонте зданий	В соответствии с запросом МК РФ, Минкультуры Пензенской области
6.	Региональный мониторинг реализации федерального национального проекта «Культура» проектов «Творческие люди», «Культурная среда» (ДШИ)	Ежемесячно, ежеквартально
7.	Региональный мониторинг ДШИ для АИС «Статистика» ГИВЦ Минкультуры России, Форма 421 (Мониторинг - Дети 5-17 лет)	Ежемесячно, Ежеквартально, Ежегодно
8.	Региональный мониторинг ДШИ для АИС «Статистика» ГИВЦ Минкультуры России. Форма 439 Мониторинг – Культура. ДШИ	Ежемесячно
9.	Статистический отчет по форме 1-ПК «Сведения об организации, осуществляющей образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам» (тематические разделы по КПК, организуемым РЦРОСКИ)	Декабрь

Раздел 4. Организационно-методическое обеспечение - семинары

Утверждено в госзадании количество мероприятий - 9 ед.

Организационно-методические мероприятия, областные семинары и конференции.

Проведены 9 областных семинаров по вопросам методической, учебной работы, применения современных методик обучения, 5 из них прошли в формате видеоконференций, количество участников мероприятий составило 400 чел.

Показатели, характеризующие содержание работы:

№ п/п	Семинары, вебинары, консультации, проекты, инновационные площадки, круглые столы	Срок проведения		Кол-во участников
		план	факт	
1.	Областной семинар для преподавателей декоративно-прикладного творчества «Ступени мастерства» (Ю.Е.Ткаченко, заслуж.художника РФ)	Март	29-31.03.2022	70
2.	Областной семинар по вокально-хоровому направлению для преподавателей образовательных организаций культуры и искусства	март	20.03.2022	40
3	Областной семинар по классу народных инструментов	март	29.03.2022	36
4	Областной семинар по фольклору для преподавателей образовательных организаций культуры и искусства	ноябрь	23-24.11.2022	42
5	Областной семинар для преподавателей изобразительного искусства на тему: «Организация эффективной подготовки конкурсантов к участию в областной олимпиаде по рисунку: анализ работ, секреты успеха»	Ноябрь	09.11.2022	70
6.	Областной семинар преподавателей теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ	Ноябрь	19.11.2022, 21.11.2022	60
7.	Областной семинар преподавателей по классу скрипки	Ноябрь	23-24.11.2022	25
8.	Областная творческая мастерская преподавателей по классу фортепиано «Ступени мастерства»	Ноябрь	25-26.11.2022	90

9	Областной семинар преподавателей театральных дисциплин	Декабрь	06.12.2022	50

В формате видеоконференций руководителем РЦРОСКИ ведется постоянная информационно-консультативная работа с директорами ДМШ и ДШИ, состоялись выезды в районные ДШИ для оказания методической помощи.

Информация о межрегиональном взаимодействии и профессиональном партнерстве. Профессиональное партнерство и взаимодействие на уровне Пензенской области.

Центр активно взаимодействует с Министерством культуры и туризма Пензенской области, Министерством образования Пензенской области. Активное сотрудничество осуществляется в культурно-образовательном поле Центра с другими учреждениями: Пензенской областной филармонией, ГАУК «Киноконцертный зал «Пенза», центром культурного развития «Дом офицеров», Пензенской областной библиотекой им. М.Ю.Лермонтова и др.

Профессиональное партнерство и взаимодействие Межрегионального, Всероссийского уровня:

2022 год - Тамбовская область, Ивановка, музей-заповедник С. В. Рахманинова. Взаимодействие в рамках культурно-просветительских и концертных программ детей, и мастеров искусств Пензенской области.

2022 год – Екатеринбург, ГАУ РРЦ СО, взаимодействие в рамках курсов повышения квалификации, вебинаров и семинаров центра.

В 2022 году Центр активно сотрудничал и продолжает данное взаимодействие с творческими ВУЗами и профессиональными образовательными организациями, методическими Центрами других регионов, расширяя профессиональное взаимодействие:
Москва, Республика Мордовия, Саратов, Казань, Екатеринбург, Самара.

	город	Организация/ представители, лекторы, спикеры, модераторы	мероприятия	Виды взаимодействия	Участники (чел)
1	Москва (Центральный ФО)	Александр Виницкий, композитор-гитарист, аранжировщик, джазовый музыкант	гитарная школа	мастер-классы	50
			Всероссийский конкурс «Гитара.ru»	Председатель жюри	100
2	Республика Мордовия, Саранск (Приволжский ФО)	Асатрян Ольга Федоровна, декан факультета педагогического образования, доцент, кандидат педагогических наук, член Союза композиторов РФ, Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е.Евсевьева	III Всероссийский конкурс «Вокальный сундучок»	Председатель жюри	70
3	Казань, Республика Татарстан (Приволжский ФО)	Нагорнов Михаил Михайлович, доцент кафедры народных инструментов ФГБОУ ВО «Казанская Государственная Консерватория им Н.Г.Жиганова», (г.Казань)	Всероссийский конкурс «Гитара.ru»	Очно-заочный Член жюри	75
4	Саратов (Центральный ФО)	Туренкова Наталия Петровна, доцент кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова	Семинары, мастер-классы	очно, а также В режиме ВКС	40
5	Саратов (Центральный ФО)	Надольская Ольга Николаевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедрой камерного ансамбля и концертмейстерской подготовки Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова	Семинары, мастер-классы	В режиме ВКС	60
6	Казань, республика Татарстан (Приволжский ФО)	Усов Артем Александрович, кандидат искусствоведения, доцент кафедры народных инструментов	мастер-классы	В режиме ВКС	60
7	Екатеринбург (Уральский ФО)	Клещева Наталья Валерьевна, Руководитель ГАУК РРЦ Свердловской области	Лекции, семинары, КПК	В режиме ВКС, очный формат	45

8	Москва (Центральный ФО)	Домогацкая Ирина Ефимовна, кандидат педагогических наук, главный редактор АРТРесурс, эксперт, член экспертной подгруппы по вопросам развития деятельности ДШИ Министерства культуры РФ (г. Москва)	Лекции, семинары	В режиме ВКС, очно	100

Участие в Международных, Всероссийских конференциях, форумах, курсах повышениях квалификации и семинарах художественного образования в области искусств сотрудниками Центра 2022 год:

	Наименование мероприятия	Даты участия	участники
1	Издание публикаций и новостных статей в «Музыкальном журнале» (гитарная школа в «Тарханах», о Всероссийском конкурсе «Гитара.ru», материалы о мероприятиях Центра и пр.)	В течении 2022 года	Руководитель Карпова Л.Г.
2	Участие руководителя Центра Карповой Л.Г. в семинарах, вебинарах	(Екатеринбург, 2022).	Руководитель Карпова Л.Г.
3	Участие во Всероссийском открытом диалоге педагогов-музыкантов «Государственный гимн Российской Федерации – музыкальный символ страны», посвященный дню народного единства	2 ноября 2022 (Саранск, ВКС)	Руководитель Карпова Л.Г.
4	Повышение квалификации сотрудников Центра в рамках реализации проекта «Творческие люди» («Проектные технологии в обучении традиционному декоративно-прикладному творчеству»)	Челябинск (ЧГИК) Апрель 2022	Методист Егорова Г.В.

Организационно-методическое сопровождение деятельности образовательных организаций сферы культуры и искусств. Структура организационно-методического сопровождения деятельности ДШИ Пензенской области включает в себя работу совещательных органов – городского совета директоров, областных методических объединений и секций по направлениям, при средних профессиональных образовательных организация в сфере культуры функционируют предметно-цикловые комиссии.

В период 2022 года на постоянной основе работают действующие

совещательные органы и отражают специфику деятельности, во взаимодействии с Центром осуществляется корректировка и обновление содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства Пензенской области. Заседания секций и методических объединений по направлениям проводятся на постоянной основе, не менее 2-х раз год (организационного и итогового плана).

	Наименование секции/ методического объединения	ФИО координатора/ методиста	Количество детей/ чел	Количество участников секции/преподавателей
1	Секция «Фортепиано»	Сазонова Е.И.	1500	160 чел.
2	Секция струнно-смычковых инструментов	Сазонова Е.И.	320	35 чел.
3	Секция «Духовые и ударные инструменты»	Жулева Л.А.	280	32 чел.
4	Секция «Инструменты народного оркестра»	Жулева Л.А. Хмара А.И.	2080	60 чел.
5	Секция гитары	Сазонова Е.И.	1350	60 чел.
6	Секция «Хоровое пение»	Жулева Л.А.	1800	70 чел.
7	Секция «Музыкальный фольклор»	Жулева Л.А.	890	40 чел.
8	Секция теоретических дисциплин	Сазонова Е.И.		50 чел.
9	Секция «Хореографическое творчество»	Гудилина Н.А.	3000	60 чел.
10	Секция «Театральное творчество»	Гудилина Н.А.	600	43 чел.
11	Художественное методическое объединение - секция «Изобразительное искусство» - секция «Декоративно-прикладное искусство» - секция «Архитектура. Дизайн»	Егорова Г.В.	7200	150 чел.
12	Секция «Инструменты эстрады» - инструменты эстрадного оркестра, - эстрадное пение	Жулева Л.А.	2100	80 чел.
			22120	

Информационное сопровождение региональной системы художественного образования

Осуществляет работу информационный сайт регионального Центра.

Деятельность по наполнению информационного ресурса осуществляется руководителем и методистами Центра, финансовые

источники на разработку и поддержку информационного ресурса не выделяются. Также руководитель и методисты ведут группы в социальных сетях

Информационный сайт Центра http://rcroski58.ru/.

ВК – Регион. Центр развития образов в сфере культуры | ВКонтакте (vk.com).

Музкарта Региональный центр развития образования в сфере культуры и искусства | «Музыкальная карта» (muzkarta.info).

Все ДШИ Пензенской области зарегистрированы на цифровой платформе «PRO.Культура.РФ» PRO.Культура.РФ (culture.ru).

В процессе работы - информирование и координационная работа по освещению деятельности и отражений событий ДШИ Пензенской области на цифровом портале.

В 2022 году 15 ДШИ включились в реализацию проекта «Пушкинская карта».

Организационно-методическое сопровождение процедуры аттестации педагогических кадров.

В течение года проводилась подготовка материалов по аттестации педагогических работников образовательных организаций сферы культуры Пензенской области: формирование банка данных и заявлений педагогических работников детских школ искусств, и профессиональных образовательных организаций, проведение аттестационной экспертизы результатов деятельности преподавателей (за исключением преподавателей общеобразовательных дисциплин) и концертмейстеров, консультации по вопросам аттестации.

В течение 2022 г. аттестацию на присвоение квалификационных категорий прошли 272 педагогических работников образовательных организаций сферы культуры (171 – на высшую, 101 – на первую), методистами центра подготовлены 272 экспертных заключений.

Координация обучения и сопровождение курсов повышения квалификации педагогических работников и специалистов учреждений культуры Пензенской области федерального проекта «Творческие люди» в рамках реализации национального проекта «Культура».

Взаимодействие с Центрами непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (в рамках НП «Творческие люди»):

Активное взаимодействие Центр проводит в рамках формирования банка данных, подготовке документов педагогических работников и специалистов учреждений культуры для обучения по программам дополнительного профессионального образования (курсов повышения квалификации) федерального проекта «Творческие люди» в рамках реализации национального проекта «Культура». Центр координационную работу с ВУЗами России - Центрами непрерывного образования всероссийского уровня (Санкт-Петербургским государственным институтом культуры, Государственным институтом театрального искусства (ГИТИС), Пермским государственным институтом культуры, Кемеровский государственным институтом культуры, Казанским государственным институтом культуры, Краснодарским государственным институтом искусств, Российской государственной библиотекой, Саратовской государственной консерваторией им. Л.В.Собинова, Челябинский государственный институт культуры), осуществляя подготовку документов, кураторство всех слушателей Пензенской области.

2022 год:

Реализация НП «Культура» «Творческие люди»	Обучение в Центрах непрерывного образования, повышения квалификации и подготовки творческих и управленческих кадров (профильных вузах России)	2022 9 Центров непрерывного образования 367 чел.

Иная, приносящая доход деятельность (внебюджет):

Внебюджетная деятельность РЦРОСКИ осуществлялась по двум направлениям**:**

1.Реализация дополнительных профессиональных программ (повышения квалификации).

Одним из важных направлений внебюджетной деятельности Центра является повышение уровня профессиональных компетенций педагогических работников и специалистов учреждений культуры Пензенской области. Центр является основной организационной структурой, предоставляющей и реализующей дополнительные профессиональные программы в сфере образования направления культуры и искусства Пензенской области. Среди слушателей:

1. Преподаватели (концертмейстеры) в области музыкальных видов искусства, теоретических дисциплин, хореографического творчества, изобразительного искусства – живописи, декоративно-прикладного творчества, архитектуры и дизайна, театрального творчества и др.

2. Сотрудники библиотек.

3. Работники культурно-досуговых Центров, Домов культуры, Центров культуры.

4. Руководители ДШИ, административные работники, специалисты культурно-досуговых учреждений.

За отчетный период РЦРОСКИ организовано проведение обучения по программам дополнительного профессионального образования (курсов повышения квалификации) педагогических работников образовательных организаций сферы культуры, библиотечных работников и специалистов культурно-досуговых учреждений на базе ГБПОУ «Пензенский колледж искусств».

В течение 2022 г. проведено 16 курсов повышения квалификации (в том числе 9 курсов с применением дистанционных образовательных технологий) педагогических работников и специалистов образовательных

организаций и учреждений культуры, на которых обучалось 497 чел.: 11 КПК – для педагогических работников, количество слушателей - 322 чел., 5 КПК – для библиотечных работников культурно-досуговых центров и библиотек, специалистов культурно-досуговой деятельности учреждений культуры, количество слушателей – 222 чел.

Общая сумма полученных за обучение финансовых средства составляет 1 млн. 453 тыс. рублей.

№ п/п	Наименование программы курсов	Срок проведения	Количество обучающихся
1.	«Основы цифровой культуры в образовательных организациях дополнительного образования и учреждениях» (с применением дистанц.технологий)	17-20.01.2022	32
2.	«Современные технологии организации социально-культурной деятельности» (с применением дистанц.технологий)	24.01-01.02.2022	43
3.	«Практики использования современной звуко- и светотехники в учреждениях культуры»	24.02-03.03.2022	46
4.	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на фортепиано» (с применением дистанц.технологий)	21.02.-02.03.2022	43
5.	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на народных инструментах» (с применением дистанц.технологий)	21-30.03.2022	36
6.	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания изобразительного искусства»	12-21.04.2022	32
7.	«Модели обучения лиц с ОВЗ при реализации общеобразовательных программ в образовательных организациях дополнительного образования и учреждениях культуры»	11-14.05.2022	47
8.	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания архитектуры и дизайна»	14-17.06.2022	12
9.	«Новые информационные технологии в библиотечном обслуживании населения»	30.05-08.06.2022	35
10.	«Основы профессиональной деятельности руководителя организации социально-культурной деятельности»	19-27.09.2022	23

11.	«Основы цифровой культуры в образовательных организациях дополнительного образования и учреждениях сферы культуры» (с применением дистанц.технологий)	11-14.10.2022	21
12.	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на фортепиано» (с применением дистанц.технологий)	24.10-02.11.2022	35
13.	«Новые информационные технологии в библиотечном обслуживании населения»	14-23.11.2022	19
14.	«Модели обучения лиц с ОВЗ при реализации общеобразовательных программ в образовательных организациях дополнительного образования и учреждениях культуры»	21-24.11.2022	40
15.	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на струнно-смычковых инструментах»	27.11.-02.12.2022	15
16.	«Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания декоративно-прикладного искусства»	01-12.12.2022	18
	ВСЕГО		497 чел

Организация и проведение курсов осуществлялась с постоянным участием и приглашением представителей предметно-цикловых комиссий учреждений средних профессиональных образовательных организаций, преподавателей ДМШ, ДШИ, ДХШ г. Пензы и Пензенской области, сотрудников Пензенской областной библиотеки им. М.Ю.Лермонтова, Пензенской областной библиотеки для детей и юношества.

Активно транслируются открытые уроки, семинары, творческие лаборатории, мастер-классы, методические показы в рамках курсов повышения квалификации с приглашением ведущих преподавателей, специалистов высших учебных заведений культуры и искусств других регионов

Организация и проведение 3 творческих конкурсов межрегионального Всероссийского уровня. (На внебюджетной основе**:** общая сумма полученных финансовых средств - 189 тыс.руб):

№ п/п	Наименование	Срок проведения	Количество участников
1.	V Межрегиональный конкурс-фестиваль «Театр.58»	28-29 октября 2022	57
2.	V Всероссийский конкурс исполнителей «Гитара.ru»	11-12 февраля 2022	71
3.	III Всероссийский конкурс «Вокальный сундучок»	11-12 март 2022 (очно-заочный)	57

10. Анализ показателей деятельности образовательной организации

Показатели по основным видам деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Пензенской области «Пензенский колледж искусств» за 2022 год представлены в таблице.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	409 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	295 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	87 чел.
1.2.3	По заочной форме обучения	27 чел.
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6 единиц
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	94 чел
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	60 чел. / 90 %
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов	49 чел. /12 %

	профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	240 чел. / 58,68%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	78 чел./62%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	68 чел./87%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	78 чел/100%
1.10.1	Высшая	54 чел./70%
1.10.2	Первая	11 чел./30%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	77 чел./99%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	1чел./1,2%
1.13	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	79 293,8 тыс.руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1 016,6 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	7 222,4 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в	33 737,98 / 30346 111,2 %

	организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов	53 чел. /12,9%
	(курсантов), нуждающихся в общежитиях	
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/ удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	3 чел. / 0,01%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе:	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
4.3.1	по очной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно - двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно - двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
4.4.1	по очной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-

	нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два или более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения:	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	3 чел.
4.5.1	по очной форме обучения	2 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно - двигательного аппарата	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-
	другими нарушениями	2 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно- двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	1 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/ удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	5чел./3%

11. Заключения и выводы

На основании результатов самообследования деятельности Колледжа в 2022 году комиссия позволяет сделать следующие выводы:

1. Колледж имеет в наличии все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие ему вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования.

2. Структура и система управления Колледжем, определенная Уставом, удовлетворяет требованиям, предъявляемым к профессиональным образовательным организациям, определенным законодательством РФ в области образования.

3. Структура подготовки обучающихся в Колледже удовлетворяет по перечню специальностей потребностям отрасли Пензенской области.

4. Содержание подготовки обучающихся, определенное в комплексе учебно- методической документации (программ подготовки специалистов среднего звена, учебных планах, рабочих программах, учебно-методических комплексах и т.п.) соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

5. Организация учебного процесса в Колледже обеспечивает необходимые условия для реализации программ подготовки специалистов среднего звена согласно требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

6. Колледж располагает высококвалифицированным преподавательским составом, обеспечивающим высокий уровень подготовки обучающихся и выпускников. В колледже созданы условия для систематического повышения квалификации педагогов.

7. Квалификация педагогических работников соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

8. Собственный библиотечный фонд Колледжа укомплектован учебно-методической литературой. Колледж располагает базой компьютерной техники. Обеспечен свободный доступ для сотрудников и обучающихся к ресурсам сети Интернет. Наряду с этим, необходимо, продолжить комплектование библиотечного фонда в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, обновлять и пополнять компьютерную технику и техническое оснащение.

9. Качество знаний студентов комиссией оценивается как соответствующее федеральным государственным образовательным стандартов.

10. В Колледже создана эффективно работающая система воспитательной работы, целью которой является воспитание патриотизма, повышение уровня нравственности, общей и физической культуры, формирование целостной и гармонично развитой личности.

11. Материально-техническая база, социально-бытовые условия и финансовое обеспечение Колледжа являются достаточными для подготовки обучающихся и выпускников в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

С целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг педагогическому коллективу необходимо работать по следующим направлениям: развитие системы управления качеством образовательной деятельности; независимой системы оценки качества образования; внедрение в образовательный процесс различных форм и методов проведения занятий с применением цифровых технологий; совершенствование программы воспитания и социализации студентов колледжа, обеспечивающую совершенствование воспитательной среды и механизмов социально-психологической поддержки и сопровождения участников образовательного процесса.

Прошито, пронумеровано,
скреплено печатью
(108) сто восемь листов
_____ Н.С. Тюина