

3 блок заданий
(задания выполнять в последовательности)

ЗАДАНИЯ
по дисциплине «Основы музыкальных знаний»
с 18.05.2020 – 13.06.2020 (4 занятия)

1 курс, 2 семестр. Вид специальности: «Хореографическое творчество»

№ 1 задание

Тема: Жизненный и творческий путь Ф.П. Шуберта

1. Просмотреть сюжет о жизни и творчестве Ф.П. Шуберта по ссылке

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4199393944241186171&text=шуберт%20жизненный%20и%20творческий%20путь%20кратко&path=wizard&parent-reqid=1590259749458526-998474549021232466100122-production-app-host-man-web-yp-353&redircnt=1590259768.1>

2. По сюжету законспектировать материал и прислать фото – то конспекта или напечатанного материала (исключительно по сюжету)

3. Перечислить в тетради произведения Ф.Шуберта.

Список произведений Шуберта

Песни (всего более 600)

«Прекрасная мельничиха», 20 песен

«Зимний путь», 24 песни на тексты Мюллера

«Лебединая песнь», сборник из 14 песен на тексты Гейне,

Около 70 песен на тексты Гёте

Около 50 песен на тексты Шиллера

Инструментальные произведения

9 Симфоний

9 увертюр, в том числе e-moll

Камерно-инструментальные произведения

Квартеты (всего 22)

Инструментальные ансамбли (более 40)

Фортепианные произведения

24 сборника танцев

Произведения для хора и вокального ансамбля (всего более 100)

Месса As-dur

Месса Es-dur

Кантата «Победная песнь Мириам»

Музыка для сцены (18 произведений)



ЗАДАНИЯ
по дисциплине «Основы музыкальных знаний»

№ 2 .задание

Тема: Повторение пройденного материала

1. По следующим композиторам подготовить список из 6 самых известных произведений с их краткой музыкальной характеристикой: П.И. Чайковский, Г.В. Свиридов, А. Пяццолла, Д.Д. Шостакович, С.В. Рахманинов, С.С. Прокофьев, М.И. Глинка, Л.В. Бетховен, Ф.П. Шуберт, И.С. Бах, А.Л. Вивальди, Э.Х. Григ
2. Подготовьте список самых известных вальсов и танго с указанием композитора.
3. Подготовьте список самых известных народных танцев.

ЗАДАНИЯ
по дисциплине «Основы музыкальных знаний»

№3 .задание

Тема: Повторение пройденного материала

1. Выполнить тестовые задания на знание теоретического материала, пройденного во 2 семестре 2020г. (задания будут высылаются каждому на электронную почту)
2. Видеоконференция на платформе ZOOM. Проведение музыкальной угадки по подгруппам по всему музыкальному материалу, который проходили в течение 2 семестра (время и дата видеоконференции назначается через классного руководителя)

ЗАДАНИЯ
по дисциплине «Основы музыкальных знаний»

№4 .задание

Зачет. Видеоконференция на платформе ZOOM.

Выполнение контрольно – оценочного средства в режиме онлайн и офлайн.

Время и дата видеоконференции назначается через классного руководителя