

**Дисциплина «Художественное проектирование  
изделий ДПИ и народного искусства»**

**Для группы 2 Е.**

**Тема:** Декоративная композиция. Основные принципы построения декоративной композиции. (выдается 6 мая).

**Практическая работа:**

Объем задания:

Проект в цвете изделия в интерьере. Масштаб проекта 1 планшет (A1) (акварель).

Методические рекомендации:

При проектировании изделия, применять основные законы композиции: целостность, соразмерность, соподчиненность частей и целого. Изучение основных техник и приемов проектной графики (отмывка, покраска), выполнение конструктивных чертежей.

**Индивидуальные занятия:**

**Задание:**

Анализ различных видов декоративных композиций. Общие черты и отличительные особенности композиционного построения в изобразительном искусстве, архитектуре, в народном и декоративно-прикладном искусстве.

**2. Контроль:** Просмотр итоговых работ по теме в электронном виде в соц. сети «в контакт» в срок до 30 мая.

**3. Результат:** Оценка.

Преподаватель

Надыбина Ю.Н.