

**Экзаменационные вопросы по музыкальной литературе для 1 курса
специальностей 11-16н.**

1. И.С.Бах. Биография
2. И.С.Бах. «Страсти по Матфею»
3. И.С.Бах. ХТК
4. Й. Гайдн. Биография
5. Й. Гайдн. Симфония №103
6. В.А.Моцарт. Биография
7. В.А.Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро».
8. В.А.Моцарт. Опера «Дон Жуан».
9. В.А.Моцарт. Симфония №40.
10. Л.В.Бетховен. Творческий облик.
11. Л.В.Бетховен. Биография.
12. Л.В.Бетховен. Симфония№3
13. Л.В.Бетховен. Симфония№5
14. Л.В.Бетховен. Фортепианные сонаты.
15. Ф.Шуберт. Биография.
16. Ф.Шуберт. Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха»
17. Ф.Шуберт. Вокальный цикл «Зимний путь»
18. Музыкальная культура эпохи Барокко
19. Музыкальная культура эпохи Романтизма
20. Музыкальная культура эпохи Просвещения

**Экзаменационные вопросы по музыкальной литературе для 1 курса
специальности «Теория музыки».**

1. И.С.Бах. Биография
2. И.С.Бах. «Страсти по Матфею»
3. И.С.Бах. ХТК
4. Й. Гайдн. Биография
5. Й. Гайдн. Лондонские симфонии
6. В.А.Моцарт. Биография
7. В.А.Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро».
8. В.А.Моцарт. Опера «Дон Жуан».
9. В.А.Моцарт. Симфония №40.
- 10.Л.В.Бетховен. Творческий облик.
- 11.Л.В.Бетховен. Биография.
- 12.Л.В.Бетховен. Симфония№3
- 13.Л.В.Бетховен. Симфония№5
- 14.Л.В.Бетховен. Симфония№9
- 15.Л.В.Бетховен. Фортепианные сонаты.
- 16.Ф.Шуберт. Биография.
- 17.Ф.Шуберт. Вокальный цикл «Прекрасная мельничиха»
- 18.Ф.Шуберт. Вокальный цикл «Зимний путь»
- 19.Ф.Шуберт. Симфоническое творчество.
- 20.Музыкальная культура эпохи Романтизма