

ОТДЕЛЕНИЕ «СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»

Задания по дисциплине: «Режиссура народной песни»

Группа 46«Н»

1. Тема: Корректировка и проработка дипломного сценария

Условия выполнения задания: Задание предусматривает работу с различными видами литературных текстов (стихотворения, поэмы, проза различных видов).

Задание: Найти и скопировать различные тексты художественной литературы (не менее пяти) - стихи, поэмы, притчи и сказания, другие виды прозаического творчества, посвященные темам:

1. Разлука
2. Измена
3. Любовь на расстоянии
4. Любовь сквозь время.

Контроль выполнения задания: присыпать посредством социальной сети «в контакте», «viber», «whatsApp» до 1 апреля 2020г.

Результат: оценка (при оценивании результата работы будет учитываться художественная и оригинальная ценность отрывков, соответствующая тематике дипломного спектакля).

2. Тема: Подготовка окончательного сценария

Условия выполнения задания: Задание предусматривает работу с последней версией дипломного сценария (в программе «Microsoft Word») подготовленного преподавателем .

Задание: Дипломник отвечает за свою часть сценария и правильно её оформляет в едином стиле (название партитур, диалоги, свет, звуковые и видео-контенты).

Контроль выполнения задания: присыпать посредством социальной сети «в контакте», «viber», «whatsApp» до 8 апреля 2020г.

Результат: оценка.