

Специальность «Теория музыки»  
Музыкальная информатика  
Преподаватель Тразанов Дмитрий Владимирович

**Работа с обучающимися осуществляется с помощью эл. почты, соц. сети «в контакте»**  
**3 курс, гр. 37**

дата	тема	задание
25.03	Комбинированный ввод нот с использованием MIDI-клавиатуры. Ввод нот в режиме «реального времени»	<b>до 07.04</b> Вспомнить из курса «Информатика» теоретический материал по теме: «Цифровые клавишные музыкальные инструменты»
01.04	нерабочая неделя	-----
08.04	Добавление тактов, ключей, символов, схем аккордов, инструментов и т.п. в партитуру.	<b>до 22.04</b> Знать и применять на практике комбинации клавиш для добавления и изменения нотного материала в программе Sibelius
15.04	Изменение размера, тональности, тактовых линий.	
22.04		<b>до 29.04</b> Ответить на вопросы теста по пройденному материалу. (Тест отсылается лично каждому обучающемуся)
29.04	Выделение объектов. Команды для отмены и повтора выполненных действий.	<b>до 06.05</b> Вспомнить из курса «Информатика» методы выделения материала, а так же комбинации клавиш для повтора и отмены выполненных действий в MS Word.

При освоении программы следует использовать литературу и средства сети Интернет:

1. С помощью поисковика Yandex найти и скачать книгу в формате pdf Д.В. Останькович «Нотный редактор Sibelius 6»
2. Видеоуроки по работе с программой Sibelius в видеохостинге Youtube
3. Демонстрационную версию программы можно скачать с официального сайта Avid.