

## Сольфеджио 23 группа

I. Построить и петь цепочки интервалов от разных нот, например:

↑ув4-↓б2- ↑ - ↓ б3- ↑б3 - ↑ч5 - ↓м2.

↓ м3 - ↑ б6 - ↓б2 - ↑ч4 - ↓б2 - ↓м6 - ↓ч5

↑м2 -↓м7 - - ↓ч4-↓б2- ↑ч4 - ↑м6 - ↓м2

II. Петь смешанные «цепочки» интервалов и аккордов от заданных звуков (можно построить в тетради):

от «d» - ↑ч5-↓М<sup>6</sup><sub>4</sub>-↑м7-↓мБ<sup>4</sup><sub>3</sub>-↑м6-↓мм7;

от «e» - ↑б3 - ↓Б<sub>6</sub> - ↑ч5 - ↓мм7 - ↑мБ2 - ↓м2;

от «e» - ↑ч5 - ↓мУ<sub>м2</sub> - ↑м7 - ↓мм<sup>4</sup><sub>3</sub> - ↑М<sub>6</sub> - ↓мБ<sup>6</sup><sub>5</sub> - ↑б2 - ↓УВ<sup>5</sup><sub>3</sub>;

от «f» - ↓м3-↑мУ<sub>м7</sub>-↓б6-↑ув4-↓мм<sup>6</sup><sub>5</sub>-↑б7-↓мБ<sup>6</sup><sub>5</sub>-↑б2;

от «f» - ↑б3-↓мБ<sub>2</sub>-↑мм7-↓б6-↑УВ<sup>5</sup><sub>3</sub>-↓ч4;

Задание присылать видеофайлом до 15 апреля

III. Построить и петь:

а) Последовательности с главными септаккордами и их обращениями петь и играть по памяти в мажорных и минорных тональностях:

Т – VII<sub>7</sub> – Т – S<sub>6</sub> – VII<sub>2</sub> – D<sub>7</sub> – I – II<sup>6</sup><sub>5</sub> – D<sub>2</sub> – T<sub>6</sub> – S<sub>6</sub> – S<sup>6</sup><sub>64</sub> – T

Т – S<sup>6</sup><sub>4</sub> – II<sub>2</sub> – D<sup>6</sup><sub>5</sub> – Т – II<sup>4</sup><sub>3</sub> – T<sup>6</sup><sub>4</sub> – D – VII<sub>7</sub> – Т – II<sub>2</sub> – Т

Т – T<sub>6</sub> – II<sup>6</sup><sub>5</sub> – D<sub>2</sub> – T<sub>6</sub> – S – II<sub>7</sub> – D<sup>4</sup><sub>3</sub> – Т – S<sup>6</sup><sub>4</sub> – II<sub>2</sub> – D<sup>6</sup><sub>5</sub> –

Тцепочки построить и прислать фото до 22 апреля

Б) Последовательности с побочными септаккордами и их обращениями петь и играть по памяти в мажорных и минорных тональностях:

I<sub>53</sub> – IV<sub>6</sub> – VII<sub>53</sub> – III<sub>6</sub> – VI<sub>53</sub> – II<sub>6</sub> – V<sub>53</sub> – I<sub>6</sub>

I<sub>6</sub> – IV<sub>53</sub> – VII<sub>6</sub> – III<sub>53</sub> – VI<sub>6</sub> – II<sub>53</sub> – V<sub>6</sub> – I<sub>53</sub>

I<sub>7</sub> – IV<sub>43</sub> – VII<sub>7</sub> – III<sub>43</sub> – VI<sub>7</sub> – II<sub>43</sub> – V<sub>7</sub> – I

I<sub>43</sub> – IV<sub>7</sub> – VII<sub>43</sub> – III<sub>7</sub> – VI<sub>43</sub> – II<sub>7</sub> – V<sub>43</sub> – I

I<sub>65</sub> – IV<sub>2</sub> – VII<sub>65</sub> – III<sub>2</sub> – VI<sub>65</sub> – II<sub>2</sub> – V<sub>65</sub> – I

Цепочки построить и присылать фото до 29 апреля.