Исполнительская подготовка студентов в период карантина заключается в **анализе** нотного материала, полученного от преподавателя по специальному инструменту. **Занятия** по дисциплине проходят в формате видеозвонка в социальной сети «ВКонтакте», в месседжере WhatsUp или Viber (Исходя из возможностей учащихся) индивидуально с каждым учеником.

Отчётность учащихся коллоквиум, проводимый преподавателем.

План анализа текста:

- определение размера пьесы, тональности, знаков альтерации, соотношения длительностей;

- анализ структуры текста (мелодия, сопровождение, ритм, нотный текст);

- просмотр или выбор аппликатуры, позиционная группировка пальцев;

- прослушивание, проигрывание пьесы внутренним слухом, сольфеджирование мелодии;