Задания по дисциплине «Классический танец» для студентов 4В курса:

Задания проводятся согласно расписанию

За каждое выполненное задание – текущая аттестация «оценка»

1.

- ✓ Прочитать «Основы классического танца» А. Я. Ваганова: V глава «Позы классического танца»: стр. 58-62; глава X - «Tours», глава XI «Другие виды поворотов», стр. 116-132 (http://www.prolisok.org/uploads/1318743515_vaganova_a_ya_osnovy_klassicheskogo_tanca.pdf)
- ✓ Сочинить и письменно записать adagio на середине зала, включающее tour lent в больших позах en dehors et en dedans и повороты fouette, на 16 тактов (муз.р-р 4/4)
- ✓ Сочинить и записать на видео grand battement jete у станка с developpe en face и в позах, с tombe (муз.р-р.3/4)

Выполнить задание до 28.03

2.

- ✓ Изучение видеоматериала с youtube-канала: «Уроки классического танца» (https://www.youtube.com/channel/UCPMqNs1C4xMnYGFA_noBQlQ/playlists) . Подробнее рассмотреть; «Grand rond de jambe developpè. Урок 81. Классический танец»; «Pas de bourrèe dessus-dessous. Урок 93. Классический танец»
- ✓ Прочитать «Основы классического танца» А. Я. Ваганова: IV глава «Руки»: стр. 46-57 (http://www.prolisok.org/uploads/1318743515_vaganova_a_ya_osnovy_klassicheskogo_tanca.pdf)
- ✓ Зарисовать и записать методику исполнения IV port de bras («Руки. port de bras»: «Основы классического танца» А. Я. Ваганова). Выслать отсканированную версию.
- ✓ Составить учебную комбинацию adagio у станка с включением: grand rond de jambe developpè en dehors или en dedans, IV port de bras, battement soutenu en tournant en dehors или en dedans, pas de bourrèe dessus-dessous, на 64 тактак (муз. р-р 2/4)

  Выполнить задание до 2.04

3.

- ✓ Прочитать «Основы классического танца» А. Я. Ваганова: VII глава «Прыжки» и глава VIII «Заноски»: стр. 72-109 (http://www.prolisok.org/uploads/1318743515_vaganova_a_ya_osnovy_klassicheskogo_tanca.pdf)
- ✓ Сочинить прыжковую комбинацию temps leve sauté, с включением этого прыжка на 1/8 такта. Расписать комбинацию потактово и прислать.
- ✓ Сочинить прыжковую комбинацию pas echappe, включая pas echappe en tournant на 1/2 поворота и battu, а также заноски: entrechat-quatre, по желанию, entrechat-royale. Расписать комбинацию потактово и прислать.
  Выполнить задание до 4.04

4.

- ✓ Изучение видеоматериала с youtube-канала: «Уроки классического танца» (https://www.youtube.com/channel/UCPMqNs1C4xMnYGFA_noBQlQ/playlists) . Разбор методики исполнения «Pas ballonne. Урок 100»; «Тур в воздухе на 360»; прыжки pas assemble с плейлиста «exercices».
- ✓ Выучить комбинацию по высланному видео: grand assemble с использованием различных приемов: pas glissade, шаг-coupe, sissonne tombe
  Задание выполнить до 9.04

5.

Дата проведения 9.04

- ✓ Работа с методической литературой по теме «Allegro. Прыжки». Подробное изучение методики исполнения прыжков: grand sissonne ouverte в позах без продвижения и с продвижением, pas emboite en tournant 1/2 круга, sissonne ouverte en tournant en dehors et en dedans, sissonne tombee en tournant en dehors et en dedans.

- ✓ Онлайн-обсуждение методики исполнения изученных прыжков, помощь студентам при составлении комбинаций – сочетаемость прыжков.

6.

- ✓ Прочитать часть «Прыжки. Allegro»: «Азбука классического танца», учебно-методическое пособие, Базарова Н., Мей В., 1983

(https://obuchalka.org/2017083096102/azbuka-klassicheskogo-tanca-uchebno-metodicheskoe-posobie-bazarova-n-mei-v-1983.html). Методика исполнения pas jete fermee, pas faille, pas jete entrelace (приемы: шаг-coupe, pas chasse)

- ✓ Работа с подбором и изучением видеоматериала по теме «Классический танец. Большие прыжки».
- ✓ Составить комбинацию grand jete на 8 тактов, муз.р-р. 2/4 в позах и с различных приемов: pas glissade, pas chasse, шаг-flic. Составленную комбинацию записать на видео и выслать
  Выполнить задание до 11.04

Консультация по возникающим вопросам и выполнения заданий производятся на электронную почту преподавателя anais010392@yandex.ru