Задание по предмету «Актерское мастерство» для 3Д курса, на период с 13 апреля по 30 апреля 2020г

преподаватель Седова Т.В.

Перед выполнением работ, необходимо изучить рекомендуемую литературу, сделать выписки.

Тема - Предлагаемые обстоятельства и образ.

Задание 1

Анализ предлагаемых обстоятельств роли в спектакле по пьесе Льва Корсунского "Клетка".

Практическая работа:

Выписать из пьесы:

- обстоятельства малого круга;
- обстоятельства среднего круга;
- обстоятельства большого круга.

Эссе «Изучение обстоятельств жизни роли». Вначале дать теоретическое обоснование кругов предлагаемых обстоятельств , а затем практика.

Работа должна быть выполнена в электронном варианте. Объем работы – 1-2 печатных листа. Отправлена на электронный адрес преподавателя не позднее 22.04.2020г.

Тема - Работа над ролью в ходе репетиций

Задание 2

Характер взаимоотношений моего персонажа с другими действующими лицами – в пьесе "Клетка".

Рассмотреть отношения вашего персонажа с другими действующими лицами из ремарок, реплик, описания автора.

Работа должна быть выполнена в электронном варианте. Объем работы – 1-2 печатных листа. Отправлена на электронный адрес преподавателя не позднее 28.04.2020г.

Задание 3

Место персонажа в конфликте – в пьесе курсового спектакля.

На основе режиссерского анализа пьесы определить какое место ваш персонаж занимает в конфликте.

Эссе «Место персонажа в конфликте». Желательно определить конфликт.

Работа должна быть выполнена в электронном варианте. Объем работы – 1-2 печатных листа. Отправлена на электронный адрес преподавателя не позднее 25.04.2020г