

«Этнохудожественное творчество»

Задание №1

по дисциплине: **Сольфеджио** для обучающихся группы 2 «А»

с 13 по 18 апреля 2020 г.

Тема: основные и побочные септаккорды.

1. Петь и играть № 310 из сборника Б. Калмыков и Г. Фридкин «Сольфеджио».
2. Петь доминантсептаккорд с обращениями в тональностях фа-мажор и ре-минор.

Срок сдачи: 18 апреля. Прислать голосовое сообщение.

Задание № 2

по дисциплине: Сольфеджио для обучающихся группы 2 «А»

Задание по дисциплине: Сольфеджио

Для обучающихся группы 2 «А»

С 20 по 25 апреля 2020 г.

Тема: основные и побочные септаккорды.

1. Петь и играть №325 из сборника Б. Калмыков и Г. Фридкин «Сольфеджио».
2. Петь доминантсептаккорд с обращениями в тональностях ля-мажор и фа-минор.

Срок сдачи: 25 апреля. Прислать голосовое сообщение.

Задание №3

по дисциплине: Сольфеджио для обучающихся группы 2 «А»

С 27 апреля по 2 мая 2020 г.

Тема: основные и побочные септаккорды.

1. Петь и играть № 340 из сборника Б. Калмыков и Г. Фридкин «Сольфеджио».
2. Петь от звука «ДО» вверх доминантовый септаккорд и его обращения.

Срок сдачи: 2 мая. Прислать голосовое сообщение.