«УТВЕРЖДАЮ»
Зам. Директора по УВР
Л.Н.Самойлина

Задания по дисциплине «Сценическая речь» 2 «Д» курса

Групповые и индивидуальные занятия проходят согласно установленному расписанию.

Занятие 13.04. 2020

Онлайн занятие через вотсап.

Предварительная аттестация (по графику)

Групповые занятия:
Проходит в виде:
-демонстрации исполнения стихотворений,
-устного ответа на знание теоретического материала.
Инструкция для студентов: Предварительная аттестация начинается в установленное время, опоздавшие студенты на контрольный урок не допускаются. Для проведения творческого показа по пройденному материалу с целью проверки усвоения, студентам необходима рабочая форма и обувь. Студентам необходимо подготовиться по пройденным лекциям. Проводится индивидуальный опрос. Обучающиеся могут воспользоваться опорными планами конспекта.

1. **План выполнения практических заданий:**
Обучающиеся поочередно читают стихотворения с листа в творческой форме.

2. **Вопросы к устному опросу:**
1. Особенности стихотворной речи. Отличие от прозы.
2. Ритмообразующие факторы стиха.
3. Особенности тонического стихосложения. Назовите примеры.
4. Особенности силлабического стихосложения. Назовите примеры.
5. Особенности силлабо-тонического стихосложения. Назовите примеры.
6. Какие поэтические жанры и формы вы знаете?
7. Философская лирика
8. Гражданская лирика.
9. Любовная лирика.
10. Пейзажная лирика.
11. Устный народный стих.
12. Белый стих.
13. Вольный стих.
14. Сонет.
15. Поэма.
16. Романы в стихах.
17. Баллада и элегия.

Занятие 20.04. 2020

Тема «Ритмомелодика стиха»

Онлайн занятие через вотсап.

1. Практическая работа над исполнением произведения о Великой отечественной войне. Работа над ритмомелодикой стиха.
2. Выбор репертуара. Выбрать стихотворения на свободную тему.

Занятие 27. 04. 2020

Тема «Ритмомелодика стиха»

Онлайн занятие через вотсап.

1. Практическая работа над исполнением произведения о Великой отечественной войне и над стихотворением на свободную тему. Работа над ритмомелодикой стиха.

Задания на индивидуальные занятия
по дисциплине «Сценическая речь» 2 «Д» курса.

Занятия проводятся в онлайн режиме.

1. Практическая работа над исполнением произведения о Великой отечественной войне и над стихотворением на свободную тему. Работа над ритмомелодикой стиха.
2. Выбор репертуара. Выбрать стихотворения на свободную тему.

Задания на индивидуальные занятия
по дисциплине «Сценическая речь» 2 «Д» курса.

Занятия проводятся в онлайн режиме.

1. Практическая работа над исполнением произведения о Великой отечественной войне и над стихотворением на свободную тему. Работа над ритмомелодикой стиха.
2. Выбор репертуара. Выбрать стихотворения на свободную тему.

Задания на индивидуальные занятия
по дисциплине «Сценическая речь» 2 «Д» курса.

Занятия проводятся в онлайн режиме.

1. Практическая работа над исполнением произведения о Великой отечественной войне и над стихотворением на свободную тему. Работа над ритмомелодикой стиха.
2. Выбор репертуара. Выбрать стихотворения на свободную тему.

Преподаватель: Путютина Мария Юрьевна