

Дисциплина: дополнительный инструмент фортепиано

Группы: 12 , 13, 14

1. Играть всю программу двумя руками по нотам.
2. Уточнить и выучить аппликатуру и штрихи во всех произведениях.
3. Проанализировать структуру и фразировку в произведениях, учить наизусть по фрагментам полифонию/крупную форму/пьесу/этюд.
4. Аккомпанемент: выучить и сыграть партию солиста; грамотно сыграть текст фортепианной партии по нотам.

Связь по скайпу, электронной почте, телефону.

Вопрос по связи с преподавателем решать через классного руководителя