

Фортепиано.

Группа 17

Подготовка к экзамену

1. Работа над гаммами и 2-мя этюдами.
2. Играть всю программу двумя руками по нотам.
3. Уточнить и выучить аппликатуру и штрихи во всех произведениях.
4. Проанализировать структуру и фразировку в произведениях, учить наизусть по фрагментам полифонию/крупную форму/пьесу/этиюд.
5. Аккомпанемент: выучить и сыграть партию солиста; грамотно сыграть текст фортепианной партии по нотам.
6. Чтение с листа, терминология.

Связь по скайпу, электронной почте, телефону.

Вопрос по связи с преподавателем решать через классного руководителя