

Дисциплина «История мировой культуры»

Гр. 11, 12, 13, 14. 15. 16а, 16н, 17

Тема «Культура Европы XVII века» (2ч.)

1. Теоретический материал по теме в эл. виде (выдается 13.04.20).
Консультация по теме в режиме реального времени (голосовая почта, видеозвонок в Viber, WhatsApp 8-904-267-01-13) 13.04.20 с 11:00 до 17:00.

2. Задание:

- ответить на вопросы задания промежуточной аттестации (выдается вместе с теоретическим материалом).

3. Отправка выполненного задания на эл. почту преподавателя (zalomnova.n@mail.ru) в срок до 17.04.20.

4. Результат: оценка

Тема «Барокко – художественный метод и стиль мышления» (2ч.)

1. Теоретический материал по теме в эл. виде (выдается 20.04.20).
Консультация по теме в режиме реального времени (голосовая почта, видеозвонок в Viber, WhatsApp 8-904-267-01-13) 20.04.20 с 11:00 до 17:00.

2. Задание:

- посмотреть учебный фильм «Барокко» (ссылка

<https://www.youtube.com/watch?v=BTuH9z-gnGI>);

- ответить на вопросы проверочного задания (выдается вместе с теоретическим материалом).

3. Отправка выполненного задания на эл. почту преподавателя (zalomnova.n@mail.ru) в срок до 24.04.20.

4. Результат: оценка

Тема «Нидерландская культура XVII века Рубенс – родоначальник фламандского барокко» (2ч.)

1. Теоретический материал по теме в эл. виде (выдается 27.04.20).
Консультация по теме в режиме реального времени (голосовая почта, видеозвонок в Viber, WhatsApp 8-904-267-01-13) 27.04.20 с 11:00 до 17:00.

2. Задание:

- ответить на вопросы проверочного задания (выдается вместе с теоретическим материалом).

3. Отправка выполненного задания на эл. почту преподавателя (zalomnova.n@mail.ru) в срок до 30.04.20.

4. Результат: оценка