

Специальный инструмент

3 курс

— для тех, кто не сдал предварительную аттестацию (Технический зачет), учат диезные и бемольные гаммы до 5 знаков,

C-dur b-moll	G-dur f-moll	D-dur c-moll	A-dur g-moll	E-dur d-moll	H-dur a-moll
	F-dur gis-moll	B-dur cis-moll	Es-dur fis-moll	As-dur h-moll	Des-dur e-moll

мажорные – в прямом и расходящемся движении,
в терцию, сексту, дециму – в прямом и расходящемся движении,
минорные гармонические и мелодические виды – в прямом и расходящемся движении,
в терцию, сексту, дециму – в прямом и расходящемся движении,
хроматические гаммы – в прямом и расходящемся движении,
в терцию, сексту, дециму – в прямом и расходящемся движении,
короткие, длинные и ломаные арпеджио в прямом движении,
четырёхзвучные аккорды с обращениями, D7, VII7 аккорды в виде длинных, коротких и ломаных арпеджио в прямом и расходящемся движении

2. гаммы двойными терциями в прямом движении:

C-dur h-moll	G-dur c-moll	D-dur f-moll	A-dur g-moll	E-dur d-moll
F-dur e-moll	B-dur g-moll	Es-dur f-moll	As-dur c-moll	H-dur a-moll

3. 11 арпеджио и хроматические гаммы двойными терциями от белых клавиш в прямом движении:

C	D	E	F	G	A	H
---	---	---	---	---	---	---

— для тех, кто сдал предварительную аттестацию (Академический концерт, Технический зачет) разбирают экзаменационную программу (промежуточная аттестация), которая состоит из полифонического произведения, крупной формы, пьесы, концертного этюда (программа согласовывается и утверждается с преподавателем по специальности).