

Задания по дисциплине
Режиссура культурно-массовых мероприятий
и театрализованных представлений
для группы 2Д2 д/о

на 24.03.2020

Тема: Этюд. Виды этюдов.

1. Теоретический материал: лекционный материал по теме (онлайн-занятие по расписанию)

2. Задания по данной теме:

- составить сравнительную таблицу: различия между сценическим и театральным этюдом;
- выучить определение этюда;
- расписать замысел сценического этюда, соблюдая законы его построения,
- определить событийный ряд этюда.

3. Прислать выполненное задание:

На электронную почту преподавателя до 31.03.2020

на 31.03.2020

Тема: Работа над сценическими этюдами.

1. 1. Теоретический материал: лекционный материал по теме «Методика работы над этюдами. Требования к содержанию этюдов» (онлайн-занятие по расписанию)

2. Задания по данной теме:

- опираясь на режиссерский дневник, написать сценический этюд на основе жизненных наблюдений, соблюдая законы его построения;
- определить событийный ряд этюда.

3. Прислать выполненное задание:

На электронную почту преподавателя до начала индивидуального занятия

на 07.04.2020

Тема: Работа над сценическими этюдами.

1. Теоретический материал: повторение требований к содержанию и композиционному построению этюдов (онлайн-консультация по расписанию)

2. Задания по данной теме:

- написать по 1 сценическому этюду: на три слова (небо, карась, цветочек), по пословице (по выбору обучающегося);
- кратко описать смысл пословицы, используя Интернет-ресурсы;
- определить идею этюдов.

3. Прислать выполненное задание:

На электронную почту преподавателя до начала индивидуального занятия