

ГБПОУ «Пензенский колледж искусств»

Отделение «Инструменты народного оркестра»

Заведующий отделением –

заслуженный работник культуры РФ Лялин Сергей Римиевич

26.03.2020г.

Перечень тем и заданий предметно-цикловой комиссии в рамках дистанционного обучения студентов на период до 15.04.2020г.

Форма отчётности: по электронной почте, скайпу, ватсапу или вайберу.

1. Специальный инструмент:

3 курс. Подготовка к государственным экзаменам. Работа над программой.

Полифоническое произведение, произведение крупной формы, оригинальное произведение, произведение кантиленного характера (домра), пьеса написанная на основе народной музыки. Обратить внимание на понимание полифонической ткани, чёткое выполнение штрихов, метрическую устойчивость. Понимание стилистических особенностей исполняемой музыки.

Понимание формы исполняемой музыки. Наличие кульминации в произведении, а также в каждой части отдельно. Соотношение кульминаций, как средство выполнения музыкальной формы произведения. Понимание стилистических особенностей произведения.

Исполнение народной музыки в виде обработок, парафразов, фантазий. Целью является стремление глубже понять особенности народного мелоса.