

Элементарная теория музыки

для группы 11, 12

(1 курс фортепиано, оркестровые струнные инструменты)

преподавателя Е.Ю. Севастьяновой

1. Повторить темы по лекциям или учебнику «Элементарная теория музыки»

Мясоедов, Алексеев: трезвучия вне лада, септаккорды вне лада, трезвучия на ступенях мажора и минора.

2. Выполнить практическое задание по этим темам:

а) строить вверх и вниз от разных звуков письменно и на фортепиано трезвучия и септаккорды с обращениями

б) играть последовательности по пособию из последнего домашнего задания в различных тональностях.

3. Самостоятельно изучить по учебнику «ЭТМ» тему «Главные септаккорды лада», выполнить практическое задание: письменно и на фортепиано строить главные септаккорды с обращениями и разрешениями в мажорных и минорных тональностях 1-3 знака.

4. Самостоятельно изучить по учебнику «ЭТМ» тему «Лады народной музыки». Строить лады различной структуры от белых клавиш письменно и на фортепиано: мажорного наклонения, минорного наклонения, ангемитонные лады, гемиолику.

Срок сдачи заданий – 10.04 (1 группа),

10.04 (2 группа)

в письменном виде по электронной почте

Онлайн – консультация (по расписанию занятий)