

Специальный инструмент 12 группа

1 курс

Подготовка к техническому зачету:

исполнение гамм (звукоряд) *detache*, по 2,4,8,16 легато;

исполнение гамм двойными нотами по 1 и 2 *legato* (терции, сексты, октавы);

исполнение арпеджио (мажорные и минорные: трезвучие, септаккорд, квартсекстаккорд – *detache*, по 3, 6 *legato*, D7, VII7 (ум.) – *detache*, по 4, 8 *legato*).

работа над переходами из позиции в позицию;

отработка равномерного ведения смычка и его распределение;

работа над интонацией.

Работа над этюдами: разбор нотного текста; расстановка аппликатуры;

анализ технических трудностей;

анализ авторских и редакторских указаний.

Контроль за выполнением заданий на онлайн-занятиях по расписанию.