

Описание

основной образовательной программы среднего профессионального образования, заявленной для государственной аккредитации образовательной деятельности 1

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

(наименование основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования
(далее - основная образовательная программа)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

код и наименование профессии/специальности

Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

присваиваемая квалификация

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение "Пензенский колледж искусств"

полное наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность

полное наименование филиала организации, осуществляющей образовательную деятельность

Основная образовательная программа реализуется совместно

нет

(да/нет)

с

(полное наименование юридического лица)

Основная образовательная программа реализуется в организации, осуществляющей образовательную деятельность и находящейся в ведении федерального государственного органа, осуществляющего подготовку кадров в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка

(да/нет)

Раздел 1. Сведения о структуре основной образовательной программы

№	I. Общая структура основной образовательной программы	Единица измерения	Значение сведений
1	Учебные циклы (профессиональные модули, междисциплинарные курсы, дисциплины), суммарно	академические часы	7722
2	Обязательная часть учебных циклов, суммарно	академические часы	3726
3	Вариативная часть учебных циклов, суммарно	академические часы	864
4	Практики, суммарно	недели	25
5	Государственная итоговая аттестация, суммарно	недели	4
6	Общий объем основной образовательной программы	недели	199
	II. Структура основной образовательной программы с учетом электронного обучения и дистанционных образовательных технологий		не реализуется
7	Суммарная трудоемкость частей основной образовательной программы, реализуемых с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий	академические часы	
8	Доля частей основной образовательной программы, реализуемой с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в общей трудоемкости основной образовательной программы	%	

2.1.3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена)⁴

Естествознание								Использова ть умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднегооб шего образовани я в профессио нальной деятельнос ти						
География								Использова ть умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднегооб шего образовани я в профессио нальной деятельнос ти						
Физическая культура								Использова ть умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднегооб шего образовани я в профессио нальной деятельнос ти						
Основы безопасности жизнедеятельности								Использова ть умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднегооб шего образовани я в профессио нальной деятельнос ти						

История									Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.							
Народная музыкальная культура									Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.							
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)									Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.							

Основы философии	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес		Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-онлайн-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.										
	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес		Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития		Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.		Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Использовать умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднего общего образования в профессиональной деятельности									
История																		
Психология общения	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-онлайн-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.	Использовать умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднего общего образования в профессиональной деятельности								

Иностранный язык				Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию оно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечиваивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.								
Физическая культура				Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Работать в коллективе, обеспечиваивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Использовать умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднего общего образования в профессиональной деятельности							
Вариативная часть																
Физическая культура				Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Работать в коллективе, обеспечиваивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Использовать умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднего общего образования в профессиональной деятельности							

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессио нального и личностног о развития	Использовать информацию , обеспечивая его сплочение, технологии для совершенст вования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельнос ть подчиненн ых, организовыв ать и контролиро вать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнени я заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразо ванием, осознанно планированием, повышени е квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						
История стилей музыкальной эстрады	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессио нального и личностног о развития	Использовать информацию , обеспечивая его сплочение, технологии для совершенст вования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельнос ть подчиненн ых, организовыв ать и контролиро вать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнени я заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразо ванием, осознанно планированием, повышени е квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						
Сольфеджио	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессио нального и личностног о развития	Использовать информацию , обеспечивая его сплочение, технологии для совершенст вования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельнос ть подчиненн ых, организовыв ать и контролиро вать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнени я заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразо ванием, осознанно планированием, повышени е квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						

Элементарная теория музыки	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-онлайн-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.						
Гармония	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-онлайн-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.						
Анализ музыкальных произведений	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-онлайн-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.						

Музыкальная информатика	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию инон-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						
Безопасность жизнедеятельности	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию инон-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Использовать умения и знания учебных дисциплин ФГОС среднего профессионального образования в профессиональной деятельности.	Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.				
Вариативная часть															
История стилей музыкальной эстрады	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию инон-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						

Гармония	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиональному и личностному развитию	Использует информацию, опно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, сознательно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.							
Профессиональные модули																
Обязательная часть																
ПМ.01.Музыкально-исполнительская деятельность (по виду Инструменты эстрадного оркестра)																
Специальный инструмент (по видам инструментов)		Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиональному и личностному развитию	Использует информацию, опно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, сознательно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						
Джазовая импровизация		Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиональному и личностному развитию	Использует информацию, опно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, сознательно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						

Ансамблевое исполнительство	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию оно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности										
Оркестровый класс, инструментоведение	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию оно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности										
Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов) джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию оно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности										

ПМ.01.Музыкально-исполнительская деятельность (по виду Эстрадное пение)

Сольное пение	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивающую его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, организовывая и контролируя их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного роста, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.										
Джазовая импровизация	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивающую его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, организовывая и контролируя их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного роста, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.										
Ансамблевое исполнительство	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессиального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивающую его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, организовывая и контролируя их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного роста, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.										

Основы сценической речи, мастерство актера	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, оптимизирующую коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных на выполнение профессиональной деятельности	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности										
Танец, сценическое движение	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, оптимизирующую коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных на выполнение профессиональной деятельности	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности										
Фортепианное исполнительство, чтение с листа, инструментоведение	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, оптимизирующую коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных на выполнение профессиональной деятельности	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности										

ПМ.02. Педагогическая деятельность

Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессио нального и личностног о развития	Использоват ь информации , опубликованной в СМИ, для совершенст вования профессион альной деятельност и.	Работать в коллективе , обеспечивая его сплочение, эффективн ость его общения с коллегами, руководств ом.	Ставить цели, мотивирова ть его деятельность подчиненн ых, организовыв ать и контролиро вать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнени я заданий.	Самостоят ельно определять задачи профессио нального и личностног о развития, заниматься самообразо ванием, осознанно планирова ть повышени е квалифика ции.				
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессио нального и личностног о развития	Использоват ь информации , опубликованной в СМИ, для совершенст вования профессион альной деятельност и.	Работать в коллективе , обеспечивая его сплочение, эффективн ость его общения с коллегами, руководств ом.	Ставить цели, мотивирова ть его деятельность подчиненн ых, организовыв ать и контролиро вать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнени я заданий.	Самостоят ельно определять задачи профессио нального и личностног о развития, заниматься самообразо ванием, осознанно планирова ть повышени е квалифика ции.				
ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность (по виду Инструменты эстрадного оркестра)												
Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессио нального и личностног о развития	Использоват ь информации , опубликованной в СМИ, для совершенст вования профессион альной деятельност и.	Работать в коллективе , обеспечивая его сплочение, эффективн ость его общения с коллегами, руководств ом.	Ставить цели, мотивирова ть его деятельность подчиненн ых, организовыв ать и контролиро вать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнени я заданий.	Самостоят ельно определять задачи профессио нального и личностног о развития, заниматься самообразо ванием, осознанно планирова ть повышени е квалифика ции.				

ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность (по виду Эстрадное пение)

Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, коммуникационные технологии для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию оно-информационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивать его деятельность, сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельность, подчинять подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного роста, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.					

Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	Понимать сущность социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации и, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, совершенствовать профессио нальной деятельности, профессио нального и личностног о развития	Использовать информацию оно-коммуникационные технологии для общения с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного роста, заниматься самообразованием, вовремя, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.				

Вариативная часть

ПМ.01. Музыкально-исполнительская деятельность (по виду Инструменты эстрадного оркестра)

	Специальный инструмент (по видам инструментов)	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности								
	Джазовая импровизация	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности								
	Ансамблевое исполнительство	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности								

	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.					
Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов) джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.					
ПМ.01. Музыкально-исполнительская деятельность (по виду Эстрадное пение)														
Сольное пение	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.					

Джазовая импровизация	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивая его сплочение, технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						
Ансамблевое исполнительство	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивая его сплочение, технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						
Основы сценической речи, мастерство актера	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию, обеспечивая его сплочение, технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						

Фортепианное исполнительство, чтение с листа, инструментоведение	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-онлайн-коммуникационные технологии для общения с коллегами, руководством.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного самообразования, заниматься самообразованием, ванием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.					

ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность (по виду Эстрадное пение)

3. Раздел. Практики

Учебная практика (по виду Инструменты эстрадного оркестра)

Ансамбль	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, анализировать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использовать информацию-онлайн-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного самообразования, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.					

Ансамбль	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использует информацию, опно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.							
	Основы сценической речи	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использует информацию, опно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						
	Мастерство актера	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Использует информацию, опно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Работать в коллективе, обеспечивая его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Ставить цели, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.						

<p>Учебная практика по педагогической работе</p>	<p>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p>	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>Использовать информацию, имеющуюся в информационно-коммуникационных технологиях для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>Работать в коллективе, обеспечивающем его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.</p>	<p>Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>					
<p>Производственная практика (по профилю специальности)</p>	<p>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p>	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>Использовать информацию, имеющуюся в информационно-коммуникационных технологиях для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>Работать в коллективе, обеспечивающем его сплочение, эффективное общение с коллегами, руководством.</p>	<p>Ставить цели, мотивировать его деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>					

Математика и информатика															
Естествознание															
География															
Физическая культура															
Основы безопасности жизнедеятельности															
Русский язык															
Литература															
Профильные учебные дисциплины															
История мировой культуры	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями			Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать устной и письменной речью, профессиональной терминологией	Осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	Использовать знания из областей психологии и педагогики, специальных дисциплин	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе		Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы		

История	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями			Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии			Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности			Применять классические и современные методы преподавания	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива						
Народная музыкальная культура	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации		Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся			Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся						

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания	Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы															
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл																										
Обязательная часть																										
Основы философии																										
История																										
Психология общения		Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций		Применять в исполнительской деятельности технические средства звуко записи и, вести репетиционную работу и запись в условиях студии			Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся			Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания современного оркестровки и аранжировки	Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности												

Иностранный язык	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программами требованиями			Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоизиски, вести репетиционную работу и запись в условиях студии		Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусства), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар																
Физическая культура																								
Вариативная часть																								
Физическая культура																								
2. Профессиональный учебный цикл																								
Общепрофессиональные дисциплины																								
Обязательная часть																								
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программами требованиями			Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации		Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать культурной устной и письменной речью, профессиональной терминологией	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар							Применять классические и современные методы преподавания					Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности		

История стилей музыкальной эстрады	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар												
Сольфеджио	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых, джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностями и джазового исполнительской деятельности, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнительской деятельности технический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Применять классические и современные методы преподавания	Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы						

Элементарная теория музыки	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технический и технический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и технический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнител ьский репертуар в соответствии с программными требованиями	Осуществлять в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальны х и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар в планировании и развитии профессиональных умений обучающихся	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Применять классические и современные методы преподавания	Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы				
Гармония	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технический и технический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и технический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнител ьский репертуар в соответствии с программными требованиями	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальны х и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар в планировании и развитии профессиональных умений обучающихся	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Применять классические и современные методы преподавания	Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы					

Анализ музыкальных произведений	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых, джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнител ьский репертуар в соответствии с программными требованиями		Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Применять классические и современные методы преподавания	Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы		
Музыкальная информатика			Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии		Овладевать культурной устной и письменно й речи, профессиональной терминологией	Осуществлять педагогическую и учебно-методиче скую и профессиональную деятельность в образовательных организациях дополнительног о образования детей (детских школах искусств, по видам искусств), общеобразовательны х организациях, профессиональных образовательных организациях	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Применять классические и современные методы преподавания	Использоват ь знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности			

Безопасность жизнедеятельности	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых, джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и ынский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский терминалный анализ музыкальных произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Овладевать культивиро ванием и письменно й речи, професси ональной терминологией	Осуществлять устной и письменно й педагогический и учебно-методический в обучении	Использова ть знания из области психологии и педагогики, специальны х музикально-теоретичес ких дисциплин	Осваивать основной профессиональные умений обучающих ся	Планироват ь развитие профессиональных умений обучающих ся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания современно й оркестровки и аранжировк и	Использоват ь знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности		
--------------------------------	--	--	---	---	--	---	--	---	---	---	--	---	--	--	---	--	--	--	--

Вариативная часть																			
История стилей музыкальной эстрады	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых, джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и ынский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский терминалный анализ музыкальных произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Овладевать культивиро ванием и письменно й речи, професси ональной терминологией	Осуществлять устной и письменно й педагогический и учебно-методический в обучении	Использова ть знания из области психологии и педагогики, специальны х музикально-теоретичес ких дисциплин	Осваивать основной профессиональные умений обучающих ся	Планироват ь развитие профессиональных умений обучающих ся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания современно й оркестровки и аранжировк и	Использоват ь знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности		

Профессиональные модули

Обязательная часть

ПМ.01.Музыкально-исполнительская деятельность (по виду Инструменты эстрадного оркестра)

Специальный инструмент (по видам инструментов)	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической и современной эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музикально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностями и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать культурной устной и письменно й речью професси ональной терминологией
		Осуществлять музикально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностями и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать культурной устной и письменно й речью професси ональной терминологией

Джазовая импровизация	<p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p>	<p>Демонстрировать владение особенностями и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p>	<p>Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания,ести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений,ести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Овладевать культурной устной и письменной речи, профессио нальной терминологией</p>				
Ансамблевое исполнительство	<p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p>	<p>Демонстрировать владение особенностями и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p>	<p>Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания,ести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений,ести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Овладевать культурной устной и письменной речи, профессио нальной терминологией</p>				

<p>Оркестровый класс, инструментоведение</p>	<p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p>	<p>Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p>	<p>Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Овладевать культурной устной и письменной речи, профессио нальной терминологией</p>		
<p>Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов) джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа</p>	<p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p>	<p>Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p>	<p>Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Овладевать культурной устной и письменной речи, профессио нальной терминологией</p>		

ПМ.01.Музыкально-исполнительская деятельность (по виду Эстрадное пение)

Сольное пение	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технически е средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и исполнител ьский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский репертуар в соответствии с программны ми требования ми	Овладевать культурной устной и письменно й речи, профессиональн ой терминологией									Организовывать репетицию иную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы			
Джазовая импровизация	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технически е средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и исполнител ьский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский репертуар в соответствии с программны ми требования ми	Овладевать культурной устной и письменно й речи, профессиональн ой терминологией								Организовывать репетицию иную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы				

Ансамблевое исполнительство	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи и, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программами требованиями	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией				Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы										
Основы сценической речи, мастерство актера	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи и, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программами требованиями	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией				Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы										

Танец, сценическое движение	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технически е средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и исполнител ьский анализ музыкальны х произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский репертуар в соответствии с программными требования ми	Овладевать культурной устной и письменно й речи, профессиональной терминологией									Организовывать репетицию иную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы			
Фортепианное исполнительство, чтение с листа, инструментоведение	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнить различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технически е средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и исполнител ьский анализ музыкальны х произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский репертуар в соответствии с программными требования ми	Овладевать культурной устной и письменно й речи, профессиональной терминологией								Организовывать репетицию иную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы				

ПМ.02. Педагогическая деятельность

Педагогические основы преподавания творческих дисциплин							Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальную музыкально-теоретическую дисциплину в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания				
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса							Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальную музыкально-теоретическую дисциплину в преподавательской деятельности	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания				

ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность (по виду Инструменты эстрадного оркестра)

Специальный инструмент (по видам инструментов)	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностями и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессио нальной терминологией			
Джазовая импровизация	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностями и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукоиздания, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессио нальной терминологией			

<p>Основы сценической речи, мастерство актера</p>	<p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых, джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p>	<p>Демонстрировать владение особенностям исполнительства, средствами джазовой импровизации</p>	<p>Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Выполнять теоретический и исполнител ьский анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнител ьский репертуар в соответствии с программными требованиями</p>					
--	---	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--

ПМ.03. Организационно-управленческая деятельность (по виду Эстрадное пение)

Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров							
	Исполнить обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания современного оркестровки и аранжировок	Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности			

3. Раздел. Практики

Учебная практика (по виду Инструменты эстрадного оркестра)

Ансамбль	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукоизделий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и аналитический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать устной и письменной речи, профессиональн ой терминологией	Овладевать культурной и профессиональной репертуаром	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях с соответствием программными требованиями	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальны е репертуар	Осваивать основной профессиональные умения обучающихся	Планироват ь развитие профессиональных умений обучающихся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания современного оркестровика и аранжировщик а	Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности		
Оркестровый класс	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукоизделий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и аналитический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать устной и письменной речи, профессиональн ой терминологией	Овладевать культурной и профессиональной репертуаром	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях с соответствием программными требованиями	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальны е репертуар	Осваивать основной профессиональные умения обучающихся	Планироват ь развитие профессиональных умений обучающихся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности	Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности		

<p>Ансамбль</p> <p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p> <p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p> <p>Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p> <p>Применять в исполнител ьской деятельности технических средств звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p> <p>Выполнять теоретическ ий и ынский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p> <p>Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский репертуар в соответствии с программны ми требованиями</p> <p>Овладевать культурной устной и письменно й речи, профессиональн ой терминологией</p> <p>Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях</p> <p>Использова ть знания из области психологии и педагогики, специальны ми умениями обучающих ся</p> <p>Осваивать основной профессиональные умения отечественных дисциплин в преподавательской деятельности</p> <p>Планироват ь развитие профессиональных умений обучающих ся</p> <p>Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе</p> <p>Использовать классические и современные методы преподавания</p> <p>Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива</p> <p>Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы</p> <p>Применять базовые знания современного оркестрового коллектива и и аранжировк и</p> <p>Использоват ь знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности</p>
<p>Основы сценической речи</p> <p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p> <p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p> <p>Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p> <p>Применять в исполнител ьской деятельности технических средств звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p> <p>Выполнять теоретическ ий и ынский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p> <p>Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й исполнител ьский репертуар в соответствии с программны ми требованиями</p> <p>Овладевать культурной устной и письменно й речи, профессиональн ой терминологией</p> <p>Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях</p> <p>Использова ть знания из области психологии и педагогики, специальны ми умениями обучающих ся</p> <p>Осваивать основной профессиональные умения отечественных дисциплин в преподавательской деятельности</p> <p>Планироват ь развитие профессиональных умений обучающих ся</p> <p>Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе</p> <p>Использовать классические и современные методы преподавания</p> <p>Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива</p> <p>Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы</p> <p>Применять базовые знания современного оркестрового коллектива и и аранжировк и</p> <p>Использоват ь знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности</p>

Мастерство актера	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых, джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технических средств звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и ынский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях с соответствием с программными требованиями	Использова ть знания из области психологии и педагогики, специальны х дисциплин	Осваивать основной профессиональные умений обучающих ся	Планироват ь развитие профессиональных умений обучающих ся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания современного оркестровк и и аранжировк и	Использоват ь знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности		
Танец, сценическое движение	Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями	Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых, джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций	Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации	Применять в исполнител ьской деятельности технических средств звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Выполнять теоретическ ий и ынский анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Осваивать сольный, ансамблев ый и оркестровы й анализ музыкальны х произведен ий, вести репетиционную работу и запись в условиях студии	Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях с соответствием с программными требованиями	Использова ть знания из области психологии и педагогики, специальны х дисциплин	Осваивать основной профессиональные умений обучающих ся	Планироват ь развитие профессиональных умений обучающих ся	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе	Применять классические и современные методы преподавания	Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива	Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы	Применять базовые знания современного оркестровк и и аранжировк и	Использоват ь знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности		

<p>Учебная практика по педагогической работе</p> <p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p>	<p>Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p>	<p>Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукоаппли ки, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Выполнять теоретическ ий и аналитический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый анализ музыкальных произведений, вести репетиционную терминологией</p>	<p>Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<p>Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях с соответствием с программными требованиями</p>	<p>Использовать знания из области психологии и педагогики, специальны е репертуар</p>	<p>Осваивать основной профессиональные умения обучающихся</p>	<p>Планироват ь развитие профессиональных умений обучающихся</p>	<p>Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе</p>	<p>Применять классические и современные методы преподавания</p>	<p>Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива</p>	<p>Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы</p>	<p>Применять базовые знания современного оркестрового коллектива и аранжировок</p>	<p>Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности</p>
<p>Производственная практика (по профилю специальности)</p> <p>Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и выполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями</p>	<p>Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций</p>	<p>Демонстрировать владение особенностям и джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации</p>	<p>Применять в исполнител ьской деятельности технические средства звукоаппли ки, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Выполнять теоретическ ий и аналитический анализ музыкальных произведений, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p>	<p>Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый анализ музыкальных произведений, вести репетиционную терминологией</p>	<p>Овладевать культурной устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<p>Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях с соответствием с программными требованиями</p>	<p>Использовать знания из области психологии и педагогики, специальны е репертуар</p>	<p>Осваивать основной профессиональные умения обучающихся</p>	<p>Планироват ь развитие профессиональных умений обучающихся</p>	<p>Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе</p>	<p>Применять классические и современные методы преподавания</p>	<p>Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива</p>	<p>Организовывать репетицию и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей работы</p>	<p>Применять базовые знания современного оркестрового коллектива и аранжировок</p>	<p>Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности</p>

2.2. Сведения об особенностях реализации основной образовательной программы

№ п/п	Наименование индикатора 2	Единица измерения/значение 3	Значение сведений 4
1	Использование сетевой формы реализации основной образовательной программы	да/нет	нет
2	Применение электронного обучения	да/нет	нет
3	Применение дистанционных образовательных технологий	да/нет	нет
4	Применение модульного принципа представления содержания основной образовательной программы и построения учебных планов	да/нет	да